

Stand 2015-10-09

Kurzbezeichnung	Modulname/zugehörige Veranstaltungen		SWS	ECTS	Bewertung	Prüfung
1. Fachsemester						
	Pflichtbereich					
04-MP-GL	Grundlagen und Berufsfelder der Musikpädagogik (Teil 1)				NUM	
	zugehöriges Seminar: Einführung in die Musikpädagogik		2	3		in Teil 2
04-MP-MUBI1	Geschichte der musikalischen Bildung (Teil 1)				NUM	
	zugehörige Vorlesung: Geschichte der musikalischen Bildung 1		2	2		in Teil 2
04-MP-THEO1	Musiktheoretische Grundlagen (Teil 1)				NUM	
	zugehörige Übung: Elementarkurs oder Allgemeine Musiklehre oder Tonsatz		2	2		in Teil 2
04-MP-MUPRA1E	Ensemblearbeit und Aufführungspraxis 1. Studienjahr (Teil 1)				B/NB	
	zugehörige Übung: Vokal-Ensemble (z.B. Chor, Kammerchor, Jazz Ensemble...)		2	3		in Teil 2
Wahlpflichtbereich						
	Angebote aus der Studienfachbeschreibung (SFB) (Teil 1)		2	3		gemäß SFB
Allgemeine Schlüsselqualifikationen						
	Angebote aus dem fächerübergreifenden ASQ-Pool (Teil 1)		2	2		gemäß ASQ-Pool
Zwischensumme 1. Fachsemester				12	15	

2. Fachsemester						
Pflichtbereich						
04-MP-GL	Grundlagen und Berufsfelder der Musikpädagogik (Teil 2)			NUM		
	zugehörige Übung: Berufsfelder der Musikpädagogik	2	2		Referat oder Klausur oder prakt. Prüfung	
04-MP-MUBI1	Geschichte der musikalischen Bildung (Teil 2)			NUM		
	zugehörige Vorlesung: Geschichte der musikalischen Bildung 2	2	3		Klausur	
04-MP-THEO1	Musiktheoretische Grundlagen (Teil 2)			NUM		
	zugehörige Übung: Aufbaukurs oder Allgemeine Musiklehre oder Tonsatz	2	3		Klausur	
04-MP-MUPRA1E	Ensemblearbeit und Aufführungspraxis 1. Studienjahr (Teil 2)			B/NB		
	zugehörige Übung: Vokal-Ensemble (z.B. Chor, Kammerchor, Jazz Ensemble...)	2	2		prakt. Prüfung	
Wahlpflichtbereich						
	Angebote aus der Studienfachbeschreibung (SFB) (Teil 2)	2	2		gemäß SFB	
Allgemeine und fachspezifische Schlüsselqualifikationen						
	Angebote aus der SFB und dem fächerübergreifenden ASQ-Pool (Teil 2)	2	3		gemäß SFB + ASQ-Pool	
Zwischensumme 2. Fachsemester				12	15	

3. Fachsemester						
Pflichtbereich						
04-MP-AMP1	Angewandte Musikpädagogik 1: Praxisfelder der Musikpädagogik			NUM		
	2 did.-method. Seminare (z.B. Bereiche EMP, Rhythmik und Percussion, Sonderpädagogik, Musikschule, Erwachsenenbildung...)	4	5		Referat oder Klausur oder prakt. Prüfung	
04-MP-KULT1	Kulturerschließende Musikpädagogik 1 (Teil 1)			NUM		
	zugehöriges Seminar: Einführung in die musikpädagogische Psychologie	2	3		in Teil 2	
04-MP-MUPRA2U	Vokal-/Instrumentalunterricht 2. Studienjahr (Teil 1)			B/NB		
	zugehörige Übungen: Vokal- und Instrumentalunterricht	2	2		in Teil 2	
Wahlpflichtbereich						
	Angebote aus der Studienfachbeschreibung (SFB) (Teil 1)	2	2		gemäß SFB	
Fachspezifische Schlüsselqualifikationen						
	Angebote aus der Studienfachbeschreibung (SFB) (Teil 1)	2	3		gemäß SFB	
Zwischensumme 3. Fachsemester			12	15		

4. Fachsemester						
Pflichtbereich						
04-MP-AMP2	Angewandte Musikpädagogik 2: Institutionen, Organisationen und Strukturen musikalischer Bildung			NUM		
	1 Seminar oder Projekt aus dem Bereich Kulturmanagement	2	5		Portfolio	
04-MP-KULT1	Kulturerschließende Musikpädagogik 1 (Teil 2)			NUM		
	zugehöriges Seminar: Einführung in die musikpädagogische Soziologie	2	2		schr. Hausarbeit	
04-MP-MUPRA2U	Vokal-/Instrumentalunterricht 2. Studienjahr (Teil 2)			B/NB		
	zugehörige Übungen: Vokal- und Instrumentalunterricht	2	3		prakt. Prüfung	
Wahlpflichtbereich						
	Angebote aus der Studienfachbeschreibung (SFB) (Teil 2)	2	3		gemäß SFB	
Fachspezifische Schlüsselqualifikationen						
	Angebote aus der Studienfachbeschreibung (SFB) (Teil 2)	2	2		gemäß SFB	
Zwischensumme 4. Fachsemester				10	15	

5. Fachsemester						
Pflichtbereich						
04-MP-KULT3	Kulturerschließende Musikpädagogik 3 (Teil 1)			NUM		
	1 Seminar aus dem Bereich Musikkulturen	2	3			in Teil 2
04-MP-AMP3	Angewandte Musikpädagogik 3: Forschungsfelder der Musikpädagogik			NUM		
	Seminar Musikpäd. Forschung und Übung Empirische Musikpädagogik	4	5			schr. Hausarbeit
04-MP-MUPRA3U	Vokal-/Instrumentalunterricht 3. Studienjahr (Teil 1)			NUM		
	zugehörige Übungen: Vokal- und Instrumentalunterricht	2	2			in Teil 2
Wahlpflichtbereich						
	Angebote aus der Studienfachbeschreibung (SFB)	2-4	5			gemäß SFB
Zwischensumme 5. Fachsemester		10-12	15			

6. Fachsemester						
Pflichtbereich						
04-MP-KULT3	Kulturerschließende Musikpädagogik 3 (Teil 2)			NUM		
	1 Seminar aus dem Bereich Musikkulturen	2	2		Referat	
04-MP-BK2	Bachelor Kolloquium Musikpädagogik 2			NUM		
	Kolloquium: Präsentation und Diskussion der Thesis	2	5		Referat	
04-MP-MUPRA3U	Vokal-/Instrumentalunterricht 3. Studienjahr (Teil 2)			NUM		
	zugehörige Übungen: Vokal- und Instrumentalunterricht	2	3		prakt. Prüfung	
Abschlussarbeit (Thesis) (in einem der beiden Hauptfächer oder fächerübergreifend)						
04-MP-BT	Bachelor Thesis Musikpädagogik			NUM		
		-	10		wiss. Hausarbeit (30-40 S.)	
Zwischensumme 6. Fachsemester			6	20		
GESAMT			62-64	75		