

Stand 2015-10-09

Kurzbezeichnung	Modulname/zugehörige Veranstaltungen		SWS	ECTS	Bewertung	Prüfung
<b>1. Fachsemester</b>						
	<b>Pflichtbereich</b>					
04-MP-GL	Grundlagen und Berufsfelder der Musikpädagogik (Teil 1)				NUM	
	zugehöriges Seminar: Einführung in die Musikpädagogik		2	3		in Teil 2
04-MP-MUBI1	Geschichte der musikalischen Bildung (Teil 1)				NUM	
	zugehörige Vorlesung: Geschichte der musikalischen Bildung 1		2	2		in Teil 2
04-MP-THEO1	Musiktheoretische Grundlagen (Teil 1)				NUM	
	zugehörige Übung: Elementarkurs oder Allgemeine Musiklehre oder Tonsatz		2	2		in Teil 2
04-MP-MUPRA1E	Ensemblearbeit und Aufführungspraxis 1. Studienjahr (Teil 1)				B/NB	
	zugehörige Übung: Vokal-Ensemble (z.B. Chor, Kammerchor, Jazz Ensemble...)		2	3		in Teil 2
<b>Zwischensumme 1. Fachsemester</b>				<b>8</b>	<b>10</b>	

2. Fachsemester						
	<b>Pflichtbereich</b>					
04-MP-GL	Grundlagen und Berufsfelder der Musikpädagogik (Teil 2)			NUM		
	zugehörige Übung: Berufsfelder der Musikpädagogik	2	2		Referat oder Klausur oder prakt. Prüfung	
04-MP-MUBI1	Geschichte der musikalischen Bildung (Teil 2)			NUM		
	zugehörige Vorlesung: Geschichte der musikalischen Bildung 2	2	3		Klausur	
04-MP-THEO1	Musiktheoretische Grundlagen (Teil 2)			NUM		
	zugehörige Übung: Aufbaukurs oder Allgemeine Musiklehre oder Tonsatz	2	3		Klausur	
04-MP-MUPRA1E	Ensemblearbeit und Aufführungspraxis 1. Studienjahr (Teil 2)			B/NB		
	zugehörige Übung: Vokal-Ensemble (z.B. Chor, Kammerchor, Jazz Ensemble...)	2	2		prakt. Prüfung	
<b>Zwischensumme 2. Fachsemester</b>				<b>8</b>	<b>10</b>	

3. Fachsemester						
<b>Pflichtbereich</b>						
04-MP-AMP1	Angewandte Musikpädagogik 1: Praxisfelder der Musikpädagogik			NUM		
	2 did.-method. Seminare (z.B. Bereiche EMP, Rhythmik und Percussion, Sonderpädagogik, Musikschule, Erwachsenenbildung...)	4	5		Referat oder Klausur oder prakt. Prüfung	
04-MP-KULT1	Kulturerschließende Musikpädagogik 1 (Teil 1)			NUM		
	zugehöriges Seminar: Einführung in die musikpädagogische Psychologie	2	3		in Teil 2	
04-MP-MUPRA2U	Vokal-/Instrumentalunterricht 2. Studienjahr (Teil 1)			B/NB		
	zugehörige Übungen: Vokal- und Instrumentalunterricht	2	2		in Teil 2	
<b>Zwischensumme 3. Fachsemester</b>		<b>8</b>	<b>10</b>			
4. Fachsemester						
<b>Pflichtbereich</b>						
04-MP-AMP2	Angewandte Musikpädagogik 2: Institutionen, Organisationen und Strukturen musikalischer Bildung			NUM		
	1 Seminar oder Projekt aus dem Bereich Kulturmanagement	2	5		Portfolio	
04-MP-KULT1	Kulturerschließende Musikpädagogik 1 (Teil 2)			NUM		
	zugehöriges Seminar: Einführung in die musikpädagogische Soziologie	2	2		schr. Hausarbeit	
04-MP-MUPRA2U	Vokal-/Instrumentalunterricht 2. Studienjahr (Teil 2)			B/NB		
	zugehörige Übungen: Vokal- und Instrumentalunterricht	2	3		prakt. Prüfung	
<b>Zwischensumme 4. Fachsemester</b>		<b>6</b>	<b>10</b>			

<b>5. Fachsemester</b>						
<b>Pflichtbereich</b>						
04-MP-KULT3	Kulturerschließende Musikpädagogik 3 (Teil 1)			NUM		
	1 Seminar aus dem Bereich Musikkulturen	2	3			in Teil 2
04-MP-AMP3	Angewandte Musikpädagogik 3: Forschungsfelder der Musikpädagogik			NUM		
	Seminar Musikpäd. Forschung und Übung Empirische Musikpädagogik	4	5			schr. Hausarbeit
04-MP-MUPRA3U	Vokal-/Instrumentalunterricht 3. Studienjahr (Teil 1)			NUM		
	zugehörige Übungen: Vokal- und Instrumentalunterricht	2	2			in Teil 2
<b>Zwischensumme 5. Fachsemester</b>				<b>8</b>	<b>10</b>	
<b>6. Fachsemester</b>						
<b>Pflichtbereich</b>						
04-MP-KULT3	Kulturerschließende Musikpädagogik 3 (Teil 2)			NUM		
	1 Seminar aus dem Bereich Musikkulturen	2	2			Referat
04-MP-BK2	Bachelor Kolloquium Musikpädagogik 2			NUM		
	Kolloquium: Präsentation und Diskussion der Thesis	2	5			Referat
04-MP-MUPRA3U	Vokal-/Instrumentalunterricht 3. Studienjahr (Teil 2)			NUM		
	zugehörige Übungen: Vokal- und Instrumentalunterricht	2	3			prakt. Prüfung
<b>Zwischensumme 6. Fachsemester</b>				<b>6</b>	<b>10</b>	
<b>GESAMT</b>				<b>44</b>	<b>60</b>	