


Kurzbezeichnung	Modulname/zugehörige Veranstaltungen	SWS	ECTS	Bewertung	Prüfung
1. Fachsemester					
Pflichtbereich					
04-MP-GL	Grundlagen und Berufsfelder der Musikpädagogik (Teil 1)			NUM	 in Teil 2
	zugehöriges Seminar: Einführung in die Musikpädagogik	2	3		
04-MP-MUBI1	Geschichte der musikalischen Bildung (Teil 1)			NUM	 in Teil 2
	zugehörige Vorlesung: Geschichte der musikalischen Bildung 1	2	2		
04-MP-THEO1	Musiktheoretische Grundlagen (Teil 1)			NUM	 in Teil 2
	zugehörige Übung: Elementarkurs oder Allgemeine Musiklehre oder Tonsatz	2	2		
04-MP-MUPRA1E	Ensemblearbeit und Aufführungspraxis 1. Studienjahr (Teil 1)			B/NB	
	zugehörige Übung: Vokal-Ensemble (z.B. Chor, Kammerchor, Jazz Ensemble...)	2	3		in Teil 2
Zwischensumme 1. Fachsemester		8	10		

2. Fachsemester					
	Pflichtbereich				
04-MP-GL	Grundlagen und Berufsfelder der Musikpädagogik (Teil 2)			NUM	
	zugehörige Übung: Berufsfelder der Musikpädagogik	2	2		Referat oder Klausur oder prakt. Prüfung
04-MP-MUBI1	Geschichte der musikalischen Bildung (Teil 2)			NUM	
	zugehörige Vorlesung: Geschichte der musikalischen Bildung 2	2	3		Klausur
04-MP-THEO1	Musiktheoretische Grundlagen (Teil 2)			NUM	
	zugehörige Übung: Aufbaukurs oder Allgemeine Musiklehre oder Tonsatz	2	3		Klausur
04-MP-MUPRA1E	Ensemblearbeit und Aufführungspraxis 1. Studienjahr (Teil 2)			B/NB	
	zugehörige Übung: Vokal-Ensemble (z.B. Chor, Kammerchor, Jazz Ensemble...)	2	2		prakt. Prüfung
Zwischensumme 2. Fachsemester		8	10		

3. Fachsemester						
Pflichtbereich						
04-MP-AMP1	Angewandte Musikpädagogik 1: Praxisfelder der Musikpädagogik			NUM		
	2 did.-method. Seminare (z.B. Bereiche EMP, Rhythmik und Percussion, Sonderpädagogik, Musikschule, Erwachsenenbildung...)	4	5			Referat oder Klausur oder prakt. Prüfung
04-MP-KULT1	Kulturerschließende Musikpädagogik 1 (Teil 1)			NUM		
	zugehöriges Seminar: Einführung in die musikpädagogische Psychologie	2	3			in Teil 2
04-MP-MUPRA2U	Vokal-/Instrumentalunterricht 2. Studienjahr (Teil 1)			B/NB		
	zugehörige Übungen: Vokal- und Instrumentalunterricht	2	2			in Teil 2
Zwischensumme 3. Fachsemester		8	10			
4. Fachsemester						
Pflichtbereich						
04-MP-AMP2	Angewandte Musikpädagogik 2: Institutionen, Organisationen und Strukturen musikalischer Bildung			NUM		
	1 Seminar oder Projekt aus dem Bereich Kulturmanagement	2	5			Portfolio
04-MP-KULT1	Kulturerschließende Musikpädagogik 1 (Teil 2)			NUM		
	zugehöriges Seminar: Einführung in die musikpädagogische Soziologie	2	2			schr. Hausarbeit
04-MP-MUPRA2U	Vokal-/Instrumentalunterricht 2. Studienjahr (Teil 2)			B/NB		
	zugehörige Übungen: Vokal- und Instrumentalunterricht	2	3			prakt. Prüfung
Zwischensumme 4. Fachsemester		6	10			

5. Fachsemester						
	Pflichtbereich					
	04-MP-KULT3	Kulturerschließende Musikpädagogik 3 (Teil 1)			NUM	
		1 Seminar aus dem Bereich Musikkulturen	2	3		in Teil 2
	04-MP-AMP3	Angewandte Musikpädagogik 3: Forschungsfelder der Musikpädagogik			NUM	
		Seminar Musikpäd. Forschung und Übung Empirische Musikpädagogik	4	5		schr. Hausarbeit
	04-MP-MUPRA3U	Vokal-/Instrumentalunterricht 3. Studienjahr (Teil 1)			NUM	
		zugehörige Übungen: Vokal- und Instrumentalunterricht	2	2		in Teil 2
Zwischensumme 5. Fachsemester			8	10		
6. Fachsemester						
	Pflichtbereich					
	04-MP-KULT3	Kulturerschließende Musikpädagogik 3 (Teil 2)			NUM	
		1 Seminar aus dem Bereich Musikkulturen	2	2		Referat
	04-MP-BK2	Bachelor Kolloquium Musikpädagogik 2			NUM	
		Kolloquium: Präsentation und Diskussion der Thesis	2	5		Referat
	04-MP-MUPRA3U	Vokal-/Instrumentalunterricht 3. Studienjahr (Teil 2)			NUM	
		zugehörige Übungen: Vokal- und Instrumentalunterricht	2	3		prakt. Prüfung
Zwischensumme 6. Fachsemester			6	10		
GESAMT			44	60		