

Studiengangbezeichnung:		Musikpädagogik (Bachelor of Arts)			
Stand: 31.10.2014		Studienfach mit 180 ECTS-Punkten			
FS	Module			Bereich	ECTS
1.	04-MP-GL1	Grundlagen und Berufsfelder der Musikpädagogik (Teil 1)	PF		3 2
	04-MP-MUBI1	Geschichte der musikalischen Bildung (Teil 1)	PF		2 2
	04-MP-THEO1	Musiktheoretische Grundlagen (Teil 1)	PF		2 2
	04-MP-MUPRA1E	Ensemblearbeit und Aufführungspraxis 1. Studienjahr (Teil 1)	PF		3 2
		Angebote aus der Studienfachbeschreibung (SFB)	WPF		15 6-12
		Angebote aus dem fächerübergreifenden SQA-Pool	ASQ		5 4
Zwischensumme 1. Fachsemester					30 18-24
2.	04-MP-GL1	Grundlagen und Berufsfelder der Musikpädagogik (Teil 2)	PF		2 2
	04-MP-MUBI1	Geschichte der musikalischen Bildung (Teil 2)	PF		3 2
	04-MP-THEO1	Musiktheoretische Grundlagen (Teil 2)	PF		3 2
	04-MP-MUPRA1E	Ensemblearbeit und Aufführungspraxis 1. Studienjahr (Teil 2)	PF		2 2
		Angebote aus der Studienfachbeschreibung (SFB)	WPF		15 6-12
		Angebote aus der Studienfachbeschreibung (SFB)	FSQ		5 4
Zwischensumme 2. Fachsemester					30 18-24
3.	04-MP-AMP1	Praxisfelder der Musikpädagogik	PF		5 4
	04-MP-KULT1	Einführung in die musikpädagogische Psychologie und Soziologie (Teil 1)	PF		3 2
	04-MP-MUPRA2U	Vokal-/Instrumentalunterricht 2. Studienjahr (Teil 1)	PF		2 2
		Angebote aus der Studienfachbeschreibung (SFB)	WPF		15 6-12
		Angebote aus der Studienfachbeschreibung (SFB)	FSQ		5 4
Zwischensumme 3. Fachsemester					30 18-24
4.	04-MP-AMP2	Institutionen, Organisationen und Strukturen kultureller Bildung	PF		5 2
	04-MP-KULT1	Einführung in die musikpädagogische Psychologie und Soziologie (Teil 2)	PF		2 2
	04-MP-MUPRA2U	Vokal-/Instrumentalunterricht 2. Studienjahr (Teil 2)	PF		3 2
		Angebote aus der Studienfachbeschreibung (SFB)	WPF		15 6-12
		Angebote aus der Studienfachbeschreibung (SFB)	FSQ		5 4
Zwischensumme 4. Fachsemester					30 16-22

5.	04-MP-KULT3	Musikkulturen: Musik im interkulturellen Dialog – Global Pop (Teil 1)	PF	3	2
	04-MP-AMP3	Forschungsfelder der Musikpädagogik	PF	5	4
	04-MP-MUPRA3U	Vokal-/Instrumentalunterricht 3. Studienjahr (Teil 1)	PF	2	2
		Angebote aus der Studienfachbeschreibung (SFB)	WPF	20	8-16
Zwischensumme 5. Fachsemester				30	16-24
6.	04-MP-KULT3	Musikkulturen: Musik im interkulturellen Dialog – Global Pop (Teil 2)	PF	2	2
	04-MP-BK2	Bachelor Kolloquium 2: Präsentation der Thesis	PF	5	2
	04-MP-MUPRA3U	Vokal-/Instrumentalunterricht 3. Studienjahr (Teil 2)	PF	3	2
		Angebote aus der Studienfachbeschreibung (SFB)	WPF	10	4-8
	04-MP-BT	Bachelor Thesis Musikpädagogik	PF	10	---
Zwischensumme 6. Fachsemester				30	10-14
Gesamtsumme				180	96-132