

Institut für Musikforschung

Lehrstuhl für Musikpädagogik

Informationsblatt

Studienorganisation Bachelor Musikpädagogik

Allgemein:

- Welche Module Sie zu welchem Zeitpunkt Ihres Studiums sinnvollerweise wählen, entnehmen Sie dem **Studienverlaufsplan &** der **Studienfachbeschreibung** (auf der Homepage unter "Studium" zu finden).
- Auf dem Online-Portal **WueStudy** haben Sie unter "**Studienplaner"** die Möglichkeit, sich Ihre Module auszuwählen.
- Ein Modul ist eine übergeordnete Lehreinheit, der eine oder mehrere Veranstaltungen zugeordnet sind. Welche konkrete Lehrveranstaltung (Thema, Zeit, Ort der Veranstaltung) Sie für das entsprechende Modul besuchen müssen, können Sie auf WueStudy einsehen.
- Für jede Veranstaltung und jede Prüfung müssen Sie sich innerhalb bestimmter Fristen anmelden. Diese finden Sie auf der Website des Lehrstuhls für Musikpädagogik.
- Wichtig: Informieren Sie sich, bevor Sie Veranstaltungen besuchen, ob Sie sie für die von Ihnen intendierten Module anrechnen lassen können. Natürlich können Sie auch Veranstaltungen belegen, ohne eine Prüfungsleistung zu erbringen und ohne die Veranstaltung verbucht zu bekommen.

Homepage Studienverlaufsplan & Studienfachbeschreibungen 2 WueStudy Veranstaltungen suchen 3 Homepage Anmeldefristen beachten



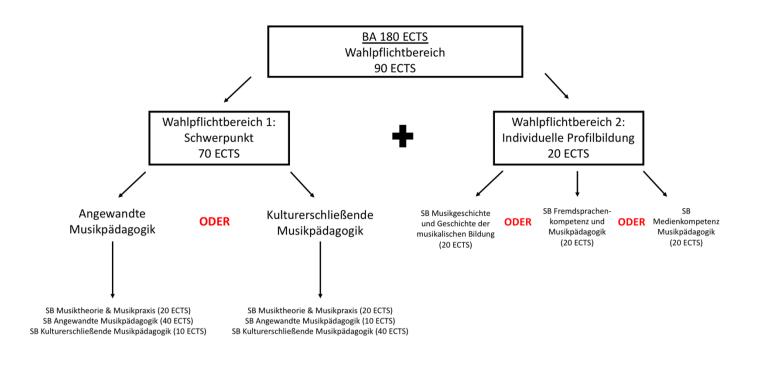
Besonderheiten bei zweiteiligen Modulen:

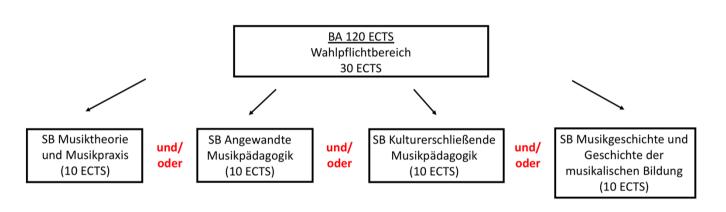
- Manche Module bestehen aus zwei Lehrveranstaltungen (z. B. "Grundlagen Musikpädagogik" oder "Grundlagen Musiktheorie 1"). Manchmal können Sie zwei Veranstaltungen aus einem Pool von mehreren Veranstaltungen frei auswählen (z. B. "Grundlagen Musikpädagogik", manchmal gibt es dagegen keine Auswahlmöglichkeiten (z. B. "Grundlagen Musiktheorie 1"), da es nur zwei Veranstaltungen für das Modul gibt. Zweiteilige Module werden mit nur einer Prüfung absolviert.

Erläuterungen zu Studienverlaufsplan und Studienfachbeschreibungen

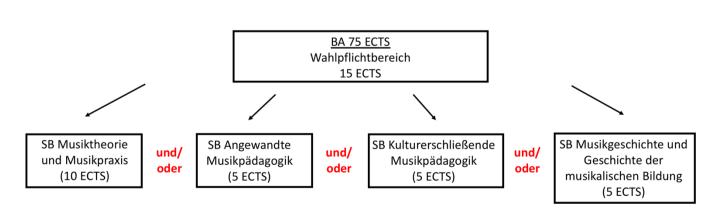
- Der **Pflichtbereich** muss von allen Studierenden vollständig absolviert werden.
- Der **Schlüsselqualifikationsbereich** besteht immer aus 20 ECTS Punkten, wovon 5 ECTS Punkte aus dem universitätsübergreifenden ASQ-Pool gewählt werden.
 - BA 180 & 120 ECTS: 5 ECTS ASQ-Pool + 15 ECTS FSQ Musikpädagogik
 - BA 75 ECTS: 5 ECTS: ASQ Pool + 5/10 ECTS FSQ Musikpädagogik + 5/10 FSQ NF
- Der Abschlussbereich muss von allen Hauptfachstudierenden (120 & 180 ECTS) absolviert werden. BA 75 ECTS verfassen die Bachelorthesis entweder in Musikpädagogik oder ihrem NF.
- Im Wahlpflichtbereich wählen Sie sich entsprechende Schwerpunkte und Studienbereiche aus, in denen Sie dann eine Mindestanzahl an ECTS Punkten einbringen müssen.







Sie wählen drei der vier Studienbereiche und erwerben innerhalb eines Studienbereichs genau 10 ECTS Punkte, davon min. 5 ECTS benotet (NUM).



Sie wählen zwei bzw. drei der vier Studienbereiche mit den erforderlichen angegebenen ECTS Punkten, sodass Sie insgesamt 15 ECTS Punkte erwerben. Pro gewähltem Studienbereich sollen min. 5 ECTS benotete (NUM) Leistungen sein.