

Universität Würzburg – Lehrstuhl für Musikpädagogik – Modulübersicht Fächergruppe Mittelschule Didaktikfach Musik (20 ECTS)

(LASPO 2015 – STAND 11.10.2017)

MS	BEREICH BASIS (1.-2. SEM.) [OPTIONAL]	BEREICH AUFBAU 1 (5 ECTS) (3.-4. SEM.) [PFLICHT]	BEREICH AUFBAU 2 (5 ECTS) (5.-6. SEM.) [PFLICHT]	BEREICH VERTIEFUNG (SEMESTERVARIABLE) [OPTIONAL]
Ebene Musikpraxis	BASISMODUL 1 (MUSIKPRAXIS) (04-MP-LADF-Basis1) • CHÖRE UND ENSEMBLES ZUR WAHL (Ü+Ü) ④ SWS ◆ P (Konzert) 5 ECTS WPF / FB	AUFBAUMODUL 1 (04-MP-LADF-A1) • VOKAL-/INSTRUMENTALUNTERRICHT (2Ü+2Ü) (3. und 4. Semester) • SCHULPRAKTISCHES SPIEL (Ü) ②SWS ↓	AUFBAUMODUL 2 (04-MP-LADF-A2) • VOKAL-/INSTRUMENTALUNTERRICHT (2Ü+2Ü) (5. und 6. Semester) • SCHULPRAKTISCHES SPIEL (Ü) ② SWS ↓	PROJEKTMODUL MUSIKALISCHES GESTALTEN IM SCHULALLTAG (04-MP-LADF-Projekt) (KOOPERATION MIT ZFL) • MUSIKALISCHES GESTALTEN IM SCHULALLTAG (PROJEKT) ④ SWS ◆ P 5 ECTS WPF/FB/FÜG
Ebene Musiktheorie/ Fachwissenschaft		• EINFÜHRUNG IN DIE MUSIKPÄDAGOGISCHE PSYCHOLOGIE ODER SOZIOLOGIE (VL) ② SWS ↓	• MUSIKTHEORETISCHE GRUNDLAGEN (Ü) ② SWS • GESCHICHTE DER MUSIKALISCHEN BILDUNG (VL) ② SWS ↓	ASPEKTE ANGEWANDTER UND KULTURERSCHLIEßENDER MUSIKPÄDAGOGIK (04-MP-LADF-Kult) • EXKURSION ④ SWS ◆ M (Referat) 5 ECTS FB / WPF
Ebene Musikpädagogik/ Musikdidaktik	BASISMODUL 2 (MP UND MD) (04-MP-LADF-Basis2) • EMP, RHYTHMIK/PERCUSSION, PRAXIS DER POPULÄREN MUSIK ZUR WAHL (S+S) ④ SWS ◆ P 5 ECTS WPF / FB	• EINFÜHRUNG IN DIE MUSIKPÄDAGOGIK (S) ② SWS ↓ ◆ SMP* (Klausur oder Referat oder prakt. Prüfung) 5 ECTS	• LIEDDIDAKTIK (S) ② SWS ↓ ◆ S* (Klausur) 5 ECTS	SCHRIFTLICHE HAUSARBEIT DIDAKTIK GS (04-MP-LAMS-HA) ◆ S* 10 ECTS HAUSARBEIT
				ZUSÄTZLICHES STUDIENBEGLEITENDES PRAKTIKUM MIT BEGLEITVERANSTALTUNG (04-MSPäd-2) • UNTERRICHTSPRAKTISCHE STUDIEN ④ SWS • THEORIE UND PRAXIS DES MU AN DER MS (S) ② SWS ◆ P 5 ECTS MSPäd

STUDIENHINWEISE:

Zusätzlich zu den im Didaktikfach Musik verpflichtend zu erbringenden 20 ECTS (10 ECTS Pflicht **Aufbaumodul 1** und **Aufbaumodul 2**, 10 ECTS Wahlpflicht) können aus dem Studienangebot der Musikpädagogik auch Leistungen im Freien Bereich erbracht werden. Der Besuch der **Basismodule** wird empfohlen! Nutzen Sie vertiefend auch die Möglichkeit musikbezogener **Praktika**, **Projekte**, **Exkursionen** sowie der **Schriftlichen Hausarbeit** im Didaktikfach Musik.

= Modulebene
 • = Ebene der Lehrveranstaltungen
 ◆ = **ECTS-Vergabe**
 FB = Freier Bereich
 WPF = Wahlpflichtbereich
 FÜG = Fächerübergreifender Freier Bereich
 S M P = Prüfungsform (schr./mdl./prakt.)
 * = Prüfung mit numer. Notenvergabe
 ohne* = Prüfung im Modus bestanden/nicht bestanden
 Bonusleistungen gemäß SFB