






# Universität Würzburg – Lehrstuhl für Musikpädagogik – Modulübersicht Lehramt an Grundschulen Didaktikfach Musik (10 ECTS)

(LASPO 2015 – STAND 11.10.2017)

GS SO	BEREICH BASIS (3.-4. SEM.) [OPTIONAL]	BEREICH AUFBAU 1 (5 ECTS) (5.-6. SEM.) [PFLICHT]	BEREICH AUFBAU 2 (5 ECTS) (7.-8. SEM.) [PFLICHT]	BEREICH VERTIEFUNG (SEMESTERVARIABLE) [OPTIONAL]
Ebene Musikpraxis	<b>BASISMODUL 1 (MUSIKPRAxis)</b> (04-MP-LADF-Basis1) • CHÖRE UND ENSEMBLES ZUR WAHL (Ü+Ü) ④ SWS ◆ <b>P (Konzert) 5 ECTS WPF / FB</b>	<b>AUFBAUMODUL 1</b> (04-MP-LADF-A1) • VOKAL-/INSTRUMENTALUNTERRICHT (2Ü+2Ü) (5. und 6. Semester)  • SCHULPRAKTISCHES SPIEL (Ü) ② SWS ↓	<b>AUFBAUMODUL 2</b> (04-MP-LADF-A2) • VOKAL-/INSTRUMENTALUNTERRICHT (2Ü+2Ü) (7. und 8. Semester)  • SCHULPRAKTISCHES SPIEL (Ü) ② SWS ↓	<b>PROJEKTMODUL MUSIKALISCHES GESTALTEN IM SCHULALLTAG</b> (04-MP-LADF-Projekt) (KOOPERATION MIT ZFL) • MUSIKALISCHES GESTALTEN IM SCHULALLTAG (PROJEKT) ④ SWS ◆ <b>P 5 ECTS WPF/FÜG</b>
Ebene Musiktheorie/Fachwissenschaft		• EINFÜHRUNG IN DIE MUSIKPÄDAGOGISCHE PSYCHOLOGIE ODER SOZIOLOGIE (VL) ② SWS ↓	• MUSIKTHEORETISCHE GRUNDLAGEN (Ü) ② SWS  • GESCHICHTE DER MUSIKALISCHEN BILDUNG (VL) ② SWS ↓	<b>ASPEKTE ANGEWANDTER UND KULTURERSCHLIEßENDER MUSIKPÄDAGOGIK</b> (04-MP-LADF-Kult) • EXKURSION ④ SWS ◆ <b>M (Referat) 5 ECTS FB / WPF</b>
Ebene Musikpädagogik/Musikdidaktik	<b>BASISMODUL 2 (MP UND MD)</b> (04-MP-LADF-Basis2) • EMP, RHYTHMIK/PERCUSSION, PRAXIS DER POPULÄREN MUSIK ZUR WAHL (S+S) ④ SWS ◆ <b>P 5 ECTS WPF / FB</b>	• EINFÜHRUNG IN DIE MUSIKPÄDAGOGIK (S) ② SWS ↓ ◆ <b>SMP* (Klausur oder Referat oder prakt. Prüfung) 5 ECTS</b>	• LIEDDIDAKTIK (S) ② SWS ↓ ◆ <b>S* (Klausur) 5 ECTS</b>	<b>THEORIE UND PRAXIS DES MUSIKUNTERRICHTS AN DER GRUNDSCHULE (PRAKTIKUMSBEGLEITUNG)</b> (04-MP-LAGS-Praktikum) • THEORIE UND PRAXIS DES MU AN DER GS (S) ② SWS ◆ <b>M 5 ECTS FB</b>

## STUDIENHINWEISE:

**Zusätzlich** zu den im Didaktikfach Musik verpflichtend zu erbringenden 10 ECTS (**Aufbaumodul 1** und **Aufbaumodul 2**) können aus dem Studienangebot der Musikpädagogik weitere 5 ECTS im Wahlpflichtbereich (WPF), bis zu 15 ECTS im Freien Bereich (FB/FÜG) erbracht werden. Der Besuch der **Basismodule** wird empfohlen! Nutzen Sie vertiefend auch die Möglichkeit musikbezogener **Praktika**, **Projekte** und **Exkursionen** im Didaktikfach Musik.

 = Modulebene • = Ebene der Lehrveranstaltungen ◆ = **ECTS-Vergabe** FB = Freier Bereich WPF = Wahlpflichtbereich FÜG = Fächerübergreifender Freier Bereich  
 S M P = Prüfungsform (schr./mdl./prakt.) \* = Prüfung mit numer. Notenvergabe ohne\* = Prüfung im Modus bestanden/nicht bestanden  Bonusleistungen gemäß SFB