

**Meldung zur künstlerisch-praktischen Teilmodulprüfung  
Bachelorstudiengang Musikpädagogik Nebenfach (letztes Studiensemester)**

Nebenfach (60 ECTS)

.....  
Name, Vorname

.....  
Semesteranschrift, E-Mail, Telefon

.....  
Vereinbarter Prüfungstermin, Uhrzeit (in Absprache mit dem Prüfer)

**PRÜFUNGSSTÜCKE:**

**Instrument** .....

Der Kandidat benennt in Abstimmung mit seinem Lehrer Stücke aus verschiedenen Epochen (möglichst Originalliteratur), deren Spieldauer dem zeitlichen Rahmen der Prüfung (10 Min.) entspricht.

.....  
(Werkangaben gemäß Repertoireliste)

**Gesang**

Der Kandidat benennt in Abstimmung mit seinem Lehrer Stücke aus verschiedenen Epochen, deren Dauer dem zeitlichen Rahmen der Prüfung (10 Min.) entspricht. Die Auswahl sollte 1 unbegleitetes und 2-3 begleitete Lieder enthalten.

.....  
(Werkangaben gemäß Repertoireliste)

.....  
Würzburg, den .....

.....  
(Unterschrift des/der Prüfungskandidaten/in)

**Repertoireliste (von Instrumental- und Gesangslehrer/in auszufüllen)**

**Instrumentallehrer/in:** .....

Hiermit bestätige ich, dass der/die Studierende .....  
(Name, Vorname)

in meinem Unterricht folgende Instrumentalwerke unter pädagogischem Aspekt einstudiert hat (Werkangaben):

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Würzburg, den .....  
(Unterschrift der Lehrkraft)

**Gesanglehrer/in:** .....

Hiermit bestätige ich, dass der/die Studierende .....  
(Name, Vorname)

in meinem Unterricht folgende Vokalwerke unter pädagogischem Aspekt einstudiert hat (Werkangaben):

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Würzburg, den .....  
(Unterschrift der Lehrkraft)