

M u s i k w i s s e n s c h a f t

Lehrveranstaltungen Sommersemester 2009

Die Lehrveranstaltungen finden, soweit nicht anders angegeben, im HS III, Residenzplatz 2, Tor A, statt.

Studienberatung	Prof. Dr. Ulrich Konrad Prof. Dr. Bernhard Janz Dr. Oliver Wiener	Sprechstunde: Do, 11.30-12.30 und nach Vereinbarung Sprechstunde: nach Vereinbarung Sprechstunde: Di., 11-12 u. n. Vereinbarung
------------------------	---	---

Vorlesungen

0404101 Vorlesung: Magister Die Musik vom Zeitalter Beethovens bis zur Gegenwart (Musikgeschichte IV) 2 St., Di 9-11, Toscana-Saal, Residenz Konrad, Ulrich	28.04.2009
0404102 Vorlesung: B.A. Formung einer europäischen Musik im Mittelalter (04-MW-MG1-2) 2 St., Di 10-12, R. 113, (HS III), Domerschulstraße 13 Haug, Andreas	28.04.2009
0404103 Vorlesung (Magister): Gustav Mahler 2 St., Mi 14-16, HS III, Residenz Roch, Eckhard	22.04.2009
0404104 Vorlesung/Seminar (Magister) Musik des 20. und 21. Jahrhunderts 3 St., Do 16-18, HS III, Residenz Zenck, Martin	23.04.2009

Kolloquien

0404105 Kolloquium über aktuelle Fragen der Forschung vierzehntäglich 1 St., Do 18-19.30 s.t., Hörsaal III, Residenz Konrad, Ulrich	30.04.2009
0404106 Oberseminar zu aktuellen wissenschaftlichen Arbeiten 1St., Mi 18-19.30 s. t., vierzehntäglich, Ort und Termine nach Aushang Janz, Bernhard	

Seminare und Übungen

0404107 Hauptseminar: Hildegard von Bingen - ein Komponistin? 2 St., Do 16-18, R. 113, (HS III), Domerschulstraße 13 Klaper, Michael	23.04.2009
---	------------

0404108 Hauptseminar: Musikerbiographien 2 St., Mi 16-18, R 107, Domerschulstraße 13 Roch, Eckhard	22.04.2009
0404109 Seminar: Magister Einführung in die Musikästhetik 2 St., Do 8.30-10 s.t., R 113 (HS III), Domerschulstraße 13 Roch, Eckhard	23.04.2009
0404110 Seminar: Magister Editionspraxis (Schein für Angewandte Musikwissenschaft) 3 St., Di 11-14, R 107, Domerschulstraße Janz, Bernhard	28.04.2009
0404111 Seminar: Magister Die Geschichte der Orgel 3 St., Mo 16-19, R 105, Domerschulstraße 13 Janz, Bernhard	27.04.2009
0404112 Seminar: Magister Schauspielmusik 2 St., Do 16-18, R 105, Domerschulstraße 13 Janz, Bernhard	23.04.2009
0404113 Seminar: Magister und Lehramt an Gymnasien, 3. Studienjahr Symphonisches Komponieren im 19. Jahrhundert 2 St., Fr 8.30-10 s.t., HS III, Residenz Konrad Ulrich	24.04.2009
0404114 Seminar: : Magister und Lehramt an Gymnasien, 1. Studienjahr Matthäus/Passion 2 St., Mi 16-18, HS III, Residenz Ewert, Hansjörg	22.04.2009
0404115 Seminar (Magister und B.A.): Methoden der musikalischen Analyse: J. S. Bachs Goldberg-Variationen (04-MW-MG4-1) 2 St., Do 10-12, HS III, Residenz Zenck, Martin	23.04.2009
0404116 Übung: (Magister und B.A.): Bachs Goldberg-Variationen (Übung zum Seminar) (04-MW-MG4-2) 2 St., Do 12-13, HS III, Residenz Zenck, Martin	23.04.2009
0404117 Übung (B.A.): Formung einer europäischen Musik im Mittelalter (04-MW-MG1-3) 1 St., Di 12-13, R. 113 (HS III), Domerschulstraße 13 Haug, Andreas	28.04.2009
0404118 Übung (B.A.): Repertorium zur Musik des Mittelalters (SQF1-2) 2 St., Di 14-16, R 113 (HS III), Domerschulstraße 13 Voigt, Konstantin	28.04.2009

0404119 Seminar: (B.A.): Musiktheoretische Grundlagen: Aufbaukurs (a) (04-MW-MT-3) 2 St., Mo 8-10, HS III, Residenz Röder, Thomas	27.04.2009
0404120 Seminar: (B.A.): Musiktheoretische Grundlagen: Aufbaukurs (b) (04-MW-MT-3) 2 Std., Mo 10-12, HS III, Residenz Röder, Thomas	27.04.2009
0404121 Übung (B.A.): Musiktheoretische Grundlagen: Tutorium zum Aufbaukurs (a) (04-MW-MT-4) 1 St., Do 13-14, R 107, Domerschulstr. 13 Pfretschner-Runge, Katharina	23.04.2009
0404122 Übung (B.A.): Musiktheoretische Grundlagen: Tutorium zum Aufbaukurs (b) (04-MW-MT-4). 1 St., Do 14-15, R 107, Domerschulstr. 13 Pfretschner-Runge, Katharina	23.04.2009
0404123 Seminar (B.A.) Musik und Medialität 1: Überlieferungsformen westlicher Musik (04-MW-MM1-1) 2 St., Mi 8-10, R 113 (HS III), Domerschulstr. 13 Konrad, Ulrich	29.04.2009
0404124 Seminar (B.A.): Musik und Medialität 1: Überlieferungsformen westlicher Musik (04-MW-MM1-1) 2 St., Blockveranstaltung: Termin und Ort Konrad, Ulrich	siehe Aushang
0404125 Seminar (B.A.): Musik und Medialität 1 (Überlieferung): Musikdruck 2 St., Mo 14-16, HS III, Residenz Röder, Thomas	27.04.2009
0404126 Seminar (B.A. und Magister): Notationsgeschichte (a) (N-1) 2 St., Mi 10-12, R 113 (HS III), Domerschulstr. 13 Haug, Andreas	29.04.2009
0404127 Übung (B.A. und Magister): Notationsgeschichte (a) (N-2) 1 St., Mi 12-13, R 113 (HS III), Domerschulstr. 13 Haug, Andreas	29.04.2009
0404128 Seminar (B.A. und Magister): Notationsgeschichte (b) (N-1) 2 St., Mi 13-15, R 113 (HS III), Domerschulstr. 13 Röder, Thomas	29.04.2009
0404129 Übung (B.A. und Magister): Notationsgeschichte (b) (N-2) 1 St., Mi 15-16, R 113 (HS III), Domerschulstr. 13 Röder, Thomas	29.04.2009
0404130 Übung (B.A.): Präsentationstechniken (SQA-2) 2 St., Blockveranstaltung: Mi, Do, 15. und 16. April 2009, 10- 16 Uhr, Fr. 17. April 2009, 10-14 Uhr, R 113 (HS III) Domerschulstr. 13 Voigt, Konstantin	Blockveranstaltung

0404131 Seminar (B.A.): Musik und Ritual (04-MW-MKK4-1) 2 St., Di 16-18, R 113 (HS III), Domerschulstr. 13 Zenck, Martin	28.04.2009
0404132 Übung (B.A.): Musik und Ritual (04-MW-MKK4-2) 2 St., Di 18-19, R 113 (HS III), Domerschulstr. 13 Zenck, Martin	28.04.2009
0404133 Seminar (B.A.): Vom Hören (04-MW-MKK3-1) 2 St., Mo 16-18 HS III, Residenz Ewert, Hansjörg	27.04.2009
0404134 Übung (B.A.): Vom Hören (04-MW-MKK3-2) 1 St., Mo 18-19, Hörsaal III, Residenz Ewert, Hansjörg	27.04.2009
0404135 Seminar (B.A.): Vom Hören (04-MW-MKK3-1) 2 St., Mo 16-18, R 107, Domerschulstr. 13 Wiener, Oliver	27.04.2009
0404136 Übung (B.A.): Vom Hören (04-MW-MKK3-2) 1St. Mo 18-19, R 107, Domerschulstr. 13 Wiener, Oliver	27.04.2009
0404137 Seminar (Magister): Kompakt Bruckner Neunte (II) 2 St., Zeit und Ort siehe Aushang Ewert, Hansjörg Röder, Thomas	siehe Aushang
0404138 Seminar (Magister): into (II) 2 St., Kompaktseminar, Zeit und Ort siehe Aushang Ewert, Hansjörg	siehe Aushang
0404139 Übung (Magister, Angewandte Musikwissenschaft): Schreibwerkstatt mit dem BR 2 St., Mi 10-12, HS III, Residenz Ewert, Hansjörg	29.04.2009
0404140 Übung (Magister): Analyse Vokalmusik 2 St, Mo 10-12, R 107, Domerschulstr. 13 Ewert, Hansjörg	
0404141 Übung (Magister): Lektüre lateinischsprachiger Texte zur Musiktheorie 2 St., Fr 10-12, HS III, Residenz Beck, Christoph	24.04.2009
0404142 Übung (Magister): Bach-Kontrapunkt 2 St., Mo 14-16, R 107, Domerschulstr. 13 Wiener, Oliver	27.04.2009
0404143 Seminar (Magister): Wagners Tristan inszenieren (operndramaturgisches Seminar) 1 St., Mi 12-14, HS III Zenck, Martin	29.04.2009

Ensembles

Akademisches Orchester

N.N.

3 Std., Mi 19-22, Neubaukirche

Das Orchester steht interessierten Instrumentalisten aller Fakultäten offen.

Vorspieltermine für Neuaufnahme in Orchester in der ersten Semesterwoche.

Informationen im Sekretariat des Instituts für Musikwissenschaft (31 - 2828)

Chor und Kammerchor der Universität

Hermann Freibott

Mo 16-18, Neubaukirche (Uni-Chor)

Di 18-19.30, Residenz, Hörsaal III (Kammerchor)

Beide Chorgruppen stehen interessierten Sängerinnen und Sängern aller Fakultäten offen. Voranmeldungen zur Vorbereitung von Chormappen erwünscht!

Big Band

Roland Geiger

Mi 16-19, Ort siehe Aushang!

Aushang!

Eingeladen sind alle Freunde der Musik für Blasorchester und Bigband

(HaF, auch Anfänger). Das Angebot richtet sich besonders an

Studierende der Musikpädagogik

aktualisiert: 4. März 2009