



# Modulhandbuch

für das Studienfach

# Musikwissenschaft

als Bachelor-Hauptfach  
mit dem Abschluss "Bachelor of Arts"  
(Erwerb von 120 ECTS-Punkten)

Prüfungsordnungsversion: 2026  
verantwortlich: Philosophische Fakultät  
verantwortlich: Institut für Musikforschung

## Inhaltsverzeichnis

|                                                                  |    |
|------------------------------------------------------------------|----|
| Bereichsgliederung des Studienfachs                              | 4  |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen                                | 5  |
| Verwendete Abkürzungen, Konventionen, Anmerkungen, Satzungsbezug | 6  |
| Pflichtbereich                                                   | 7  |
| Musikwissenschaft: Fachausrichtungen und Berufsfelder            | 8  |
| Tonalität I                                                      | 9  |
| Tonalität II                                                     | 10 |
| Musik und Gegenwart- Grundlagen                                  | 11 |
| Musikgeschichte ab 1400                                          | 12 |
| Musikgeschichte bis 1400                                         | 13 |
| Quellen und Repertoires ab 1400                                  | 14 |
| Quellen und Repertoires bis 1400                                 | 15 |
| Musik ab 1400 - exemplarische Perspektiven                       | 16 |
| Musik bis 1400 - exemplarische Perspektiven                      | 17 |
| Musik und kulturelle Objekte                                     | 18 |
| Digitale und Computationale Musikforschung                       | 19 |
| Wahlpflichtbereich                                               | 20 |
| Modulgruppe: Musiktheorie und Digitalität                        | 21 |
| Historischer Satz A                                              | 22 |
| Historischer Satz B                                              | 23 |
| Musiktheoretische Konzepte A                                     | 24 |
| Musiktheoretische Konzepte B                                     | 25 |
| Digitale Methoden und Analyse A                                  | 26 |
| Digitale Methoden und Analyse B                                  | 27 |
| Modulgruppe: Medialität                                          | 28 |
| Musik als mediale Praxis A                                       | 29 |
| Musik als mediale Praxis B                                       | 30 |
| Inszenierungen A                                                 | 31 |
| Inszenierungen B                                                 | 32 |
| Modulgruppe: Ethnomusikologie                                    | 33 |
| Ethnomusikologische Perspektiven auf Musik und Gesellschaft      | 34 |
| Musik-Traditionen der Welt                                       | 35 |
| Modulgruppe: Musikgeschichte                                     | 36 |
| Musik ab 1400 - Vertiefung A                                     | 37 |
| Musik ab 1400 - Vertiefung B                                     | 38 |
| Musik bis 1400 - Vertiefung A                                    | 39 |
| Musik bis 1400 - Vertiefung B                                    | 40 |
| Populärmusik A                                                   | 41 |
| Populärmusik B                                                   | 42 |
| Modulgruppe: Musik und Gegenwart                                 | 43 |
| Musik und Gegenwart - Vertiefung A                               | 44 |
| Musik und Gegenwart - Vertiefung B                               | 45 |
| Modulgruppe: Kulturpraxis und Berufsfelder                       | 46 |
| Berufspraktikum                                                  | 47 |
| Forschungspraktikum                                              | 48 |
| Kulturpraxis und Musikwissenschaft A                             | 49 |
| Kulturpraxis und Musikwissenschaft B                             | 50 |
| Musikpraxis                                                      | 51 |
| Schlüsselqualifikationsbereich                                   | 52 |
| Allgemeine Schlüsselqualifikationen                              | 53 |
| Fachspezifische Schlüsselqualifikationen                         | 54 |

|                                            |           |
|--------------------------------------------|-----------|
| Musikwissenschaftliches Arbeiten           | 55        |
| Musik hören, Musik lesen, Musik beobachten | 56        |
| Musik und Wissenschaft                     | 57        |
| <b>Abschlussbereich</b>                    | <b>58</b> |
| Bachelor-Thesis Musikwissenschaft          | 59        |

## Bereichsgliederung des Studienfachs

| Bereich / Unterbereich                     | ECTS-Punkte | ab Seite |
|--------------------------------------------|-------------|----------|
| Pflichtbereich                             | 60          | 7        |
| Wahlpflichtbereich                         | 30          | 20       |
| Modulgruppe: Musiktheorie und Digitalität  |             | 21       |
| Modulgruppe: Medialität                    |             | 28       |
| Modulgruppe: Ethnomusikologie              |             | 33       |
| Modulgruppe: Musikgeschichte               |             | 36       |
| Modulgruppe: Musik und Gegenwart           |             | 43       |
| Modulgruppe: Kulturpraxis und Berufsfelder |             | 46       |
| Schlüsselqualifikationsbereich             | 20          | 52       |
| Allgemeine Schlüsselqualifikationen        | 5           | 53       |
| Fachspezifische Schlüsselqualifikationen   | 15          | 54       |
| Abschlussbereich                           | 10          | 58       |

## Qualifikationsziele / Kompetenzen

### Wissenschaftliche Befähigung

- Eine grundlegende Kenntnis der Teilgebiete der Musikwissenschaft, ihrer Ziele und Methoden. Kenntnis der fachspezifischen Recherchewerkzeuge. Verinnerlichung der Regeln guter wissenschaftlicher Praxis. Die Fähigkeit, Gegenstände, Methoden und Ergebnisse aus verschiedenen fachlichen Perspektiven zu betrachten, musikwissenschaftliche Sachverhalte und Probleme gedanklich differenziert zu erörtern und diskutieren. Sprachliche Fähigkeiten zur Analyse und Darstellung wissenschaftlicher und musikalischer Zusammenhänge.
- Eine grundlegende und quellenbasierte Kenntnis der europäischen Musikgeschichte und die Fähigkeit, musikhistorische Erscheinungen angemessen darzustellen, zu interpretieren und allgemeinhistorisch einzuordnen.
- Grundlegende Kenntnisse europäischer Musiktheorie sowie grundlegende satztechnische Fähigkeiten in den Bereichen Kontrapunkt, Generalbass und Harmonik. Eine Fähigkeit, Musik unterschiedlicher Stilrichtungen angemessen zu lesen, terminologisch zutreffend zu beschreiben und diese Fähigkeit analytisch anzuwenden.
- Grundlegende inhaltliche und methodische Kenntnisse in ausgewählten Teilbereichen der Musikwissenschaft: Musikästhetik, das Verhältnis von Ästhetik und Technologie, Überlieferung, Instrumentenkunde, Medialität und Intermedialität von Musik, globale Populärmusik, Musik im kulturellen Kontext und im interkulturellen Dialog.

### Berufsbefähigung

- Eine grundlegende Erfahrung in der Reflexion musikalischer Praxis. Eine Fähigkeit, diese Erfahrungen zu verbalisieren und fachangemessen über musikalische Sachverhalte zu sprechen und zu schreiben. Ein grundlegend geschultes Vermögen zum ästhetischen Urteilen. Grundlegende Fähigkeiten, musikbezogene Objekte mit Kontextinformation und Aktualitätsbezug zielgruppenorientiert auszustellen.
- Ein exemplarischer Einblick in mögliche berufliche Tätigkeitsfelder von Musikwissenschaftler/innen. gewonnen. Eine zielgruppenorientierte Vermittlung musikwissenschaftlicher Kenntnisse in angemessener Form.
- Eine Fähigkeit, an der Planung, Durchführung und Evaluation von musikbezogenen Projekten mitzuwirken.
- Erfahrungen in projektorientierter Teamarbeit. Umgang mit Gegenwartstheorien. Selbstreflexion eigener musikalischer Praktiken und Interessen. Medienkritik in der Analyse von Musik in sozialen Medien. Grundlegende Fähigkeiten in der Kommunikation mit Künstler/innen und/oder einschlägigen Organisationen.
- Eine Flexibilität bei der Einarbeitung in verschiedene Themenfelder und die Fähigkeit, ihre Methoden zu erlernen und anzuwenden.

### Persönlichkeitsentwicklung

- Aufgeschlossenheit und Toleranz. Die Entwicklung kritischer Reflexion.
- Ein Einschätzungsvermögen der eigenen Präferenzen und Fähigkeiten.
- Eine Fähigkeit, die Möglichkeiten eigener Profilbildung einzuschätzen und diese aktiv zu betreiben.

### Gesellschaftliches Engagement

- Ein Bewusstsein um kulturelle Werte und ihre sozialen Voraussetzungen. Grundlegendes Verständnis um das Verhältnis zwischen immateriellem Kulturerbe und materieller Kultur.
- Bewusstsein für die gesellschaftliche Relevanz und Reichweite von Musik. Bewusstsein für ethisches Handeln, geistiges Eigentum und kritisches Bewusstsein um Machtdynamiken.

## Verwendete Abkürzungen

Veranstaltungsarten: **E** = Exkursion, **K** = Kolloquium, **O** = Konversatorium, **P** = Praktikum, **R** = Projekt, **S** = Seminar, **T** = Tutorium, **Ü** = Übung, **V** = Vorlesung

Semester: **SS** = Sommersemester, **WS** = Wintersemester

Bewertungsarten: **NUM** = numerische Notenvergabe, **B/NB** = bestanden / nicht bestanden

Satzungen: **(L)ASPO** = Allgemeine Studien- und Prüfungsordnung (für Lehramtsstudiengänge), **FSB** = Fachspezifische Bestimmungen, **SFB** = Studienfachbeschreibung

Sonstiges: **A** = Abschlussarbeit, **LV** = Lehrveranstaltung(en), **PL** = Prüfungsleistung(en), **TN** = Teilnehmende, **VL** = Vorleistung(en)

## Konventionen

Sofern nichts anderes angegeben ist, ist die Lehrveranstaltungs- und Prüfungssprache Deutsch, der Prüfungsturnus ist semesterweise, es besteht keine Bonusfähigkeit der Prüfungsleistung.

## Anmerkungen

Gibt es eine Auswahl an Prüfungsarten, so legt die Dozentin oder der Dozent in Absprache mit der/dem Modulverantwortlichen bis spätestens zwei Wochen nach LV-Beginn fest, welche Form für die Erfolgsüberprüfung im aktuellen Semester zutreffend ist und gibt dies ortsüblich bekannt.

Bei mehreren benoteten Prüfungsleistung innerhalb eines Moduls werden diese jeweils gleichgewichtet, sofern nachfolgend nichts anderes angegeben ist.

Besteht die Erfolgsüberprüfung aus mehreren Einzelleistungen, so ist die Prüfung nur bestanden, wenn jede der Einzelleistungen erfolgreich bestanden ist.

## Satzungsbezug

Muttersatzung des hier beschriebenen Studienfachs:

**ASPO2015**

zugehörige amtliche Veröffentlichungen (FSB/SFB):

**12.05.2026 (2026-75)**

Dieses Modulhandbuch versucht die prüfungsordnungsrelevanten Daten des Studienfachs möglichst genau wiederzugeben. Rechtlich verbindlich ist aber nur die offizielle amtliche Veröffentlichung der FSB/SFB. Insbesondere gelten im Zweifelsfall die dort angegebenen Beschreibungen der Modulprüfungen.

## **Pflichtbereich**

(60 ECTS-Punkte)

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                                       |                             | Kurzbezeichnung             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| Musikwissenschaft: Fachausrichtungen und Berufsfelder                                                                                                                                                                                                                  |                             | 04-MW-FAB-262-m01           |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                                     |                             | anbietende Einrichtung      |
| Inhaber/-in des Lehrstuhls für Musikwissenschaft I                                                                                                                                                                                                                     |                             | Institut für Musikforschung |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                   | Bewertungsart               | zuvor bestandene Module     |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                      | bestanden / nicht bestanden | --                          |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                             | Niveau                      | weitere Voraussetzungen     |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                             | grundständig                | --                          |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                                                         |                             |                             |
| In diesem Modul werden Studierenden die Ausrichtungen des Faches Musikwissenschaft und in seine methodische Vielseitigkeit eingeführt sowie die möglichen Berufsfelder vorgestellt.                                                                                    |                             |                             |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                                               |                             |                             |
| Die Studierenden kennen das Fach in seinen Ausprägungen und besitzen einen Überblick über die möglichen Berufsfelder. Sie werden in die Lage versetzt, sich im Verlauf des Studiums zu spezialisieren und ihr Studium auf ein oder mehrere Berufsfeld/er auszurichten. |                             |                             |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                    |                             |                             |
| S (2) + S (2)                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |                             |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                              |                             |                             |
| Portfolio (Gesamtaufwand ca. 50 Std.)                                                                                                                                                                                                                                  |                             |                             |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |                             |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                                                 |                             |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |                             |
| <b>Arbeitsaufwand</b>                                                                                                                                                                                                                                                  |                             |                             |
| 150 h                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             |                             |
| <b>Lehrturnus</b>                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                             |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             |                             |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                                                 |                             |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |                             |

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                             | Kurzbezeichnung             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| Tonalität I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             | 04-MW-TON-I-262-m01         |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             | anbietende Einrichtung      |
| Akademische Rätin/akademischer Rat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             | Institut für Musikforschung |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Bewertungsart               | zuvor bestandene Module     |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | bestanden / nicht bestanden | --                          |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Niveau                      | weitere Voraussetzungen     |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | grundständig                | --                          |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                             |                             |
| In diesem Modul werden die Grundlagen des europäischen Musikverständnisses und der Musik in ihrer aufgeschriebenen Form historisch thematisiert. Dabei werden die Elemente der tonalen Musik (Intervalle, Skalen, Akkorde, Klauseln) sowie die darauf beruhenden musikalischen Verfahren (Melodie, Stimmführung, Generalbass, Kadenzen und Sequenzen) behandelt. |                             |                             |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                             |                             |
| Die Studierenden verfügen über Grundkenntnisse der allgemeinen Musiklehre und haben die Voraussetzungen erworben, Musik angemessen lesen und notieren zu können.                                                                                                                                                                                                 |                             |                             |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                             |                             |
| S (2) + Ü (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                             |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                        |                             |                             |
| Schriftl. Übungsaufgaben (Gesamtaufwand ca. 60 Std.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                             |                             |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                             |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             |                             |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                             |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             |                             |
| <b>Arbeitsaufwand</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             |                             |
| 150 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             |                             |
| <b>Lehrturnus</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                             |                             |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             |                             |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                             |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             |                             |

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             | Kurzbezeichnung             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| Tonalität II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             | 04-MW-TON-II-262-m01        |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             | anbietende Einrichtung      |
| Akademische Rätin/akademischer Rat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             | Institut für Musikforschung |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Bewertungsart               | zuvor bestandene Module     |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | bestanden / nicht bestanden | --                          |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Niveau                      | weitere Voraussetzungen     |
| 2 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | grundständig                | --                          |
| Inhalte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             |                             |
| In diesem Modul wird nach historisch angemessenen Methoden des Musikverstehens gefragt. Exemplarisch werden die Techniken des Kontrapunkts, des Generalbasses und der Harmonielehre eingeübt und in Analysen erprobt. Dabei werden spezifisch musiktheoretische Denkweisen und Analysekonzepte vermittelt und reflektiert.                                                                            |                             |                             |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |                             |
| Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse der europäischen Musiktheorie sowie über grundlegende satztechnische Fähigkeiten in den Bereichen des Kontrapunkts, des Generalbasses und der Harmonik. Sie vermögen Musik unterschiedlicher Stilrichtungen angemessen zu lesen und terminologisch zutreffend zu beschreiben. Sie können diese Fähigkeiten bei der Analyse von Musik anwenden. |                             |                             |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |                             |
| S (2) + S (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                             |                             |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                             |
| Schriftl. Übungsaufgaben (Gesamtaufwand ca. 60 Std.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             |                             |
| Platzvergabe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                             |
| weitere Angaben                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                             |
| Arbeitsaufwand                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                             |                             |
| 150 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                             |                             |
| Lehrturnus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             |                             |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                             |                             |
| Bezug zur LPO I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                             |

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         | Kurzbezeichnung             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------|
| Musik und Gegenwart- Grundlagen                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         | 04-MW-MGG-262-m01           |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         | anbietende Einrichtung      |
| Inhaber/-in der Professur für Musik der Gegenwart                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         | Institut für Musikforschung |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Bewertungsart           | zuvor bestandene Module     |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | numerische Notenvergabe | --                          |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Niveau                  | weitere Voraussetzungen     |
| 2 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | grundständig            | --                          |
| Inhalte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                             |
| Das Modul behandelt in grundlegender Form unter dem Begriff Musik subsumierbare Erscheinungen der Jetztzeit im Rahmen einer kritischen Reflexion von Gegenwart. Aktuelle musikalische Praxen werden in lokaler wie in globaler Hinsicht in ihren kulturellen, sozialen, ökonomischen und ökologischen Vernetzungen beleuchtet. |                         |                             |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                             |
| Die Studierenden entwickeln ein kritisches Bewusstsein dafür, was unter welchen Umständen als Musik und was als Gegenwart betrachtet werden kann und werden befähigt, die Phänomene in grundlegender Form wissenschaftlich zu beschreiben und zu befragen.                                                                     |                         |                             |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                             |
| V (2) + S (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                             |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                             |                         |                             |
| a) Klausur (ca. 90 Min.) oder<br>b) Portfolio (Gesamtaufwand ca. 60 Std.)                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                             |
| Platzvergabe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |                             |
| weitere Angaben                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |                             |
| Arbeitsaufwand                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         |                             |
| 150 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                             |
| Lehrturnus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                             |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                             |
| Bezug zur LPO I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |                             |

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         | Kurzbezeichnung             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------|
| Musikgeschichte ab 1400                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         | 04-MW-VMG-I-262-m01         |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         | anbietende Einrichtung      |
| Inhaber/-in des Lehrstuhls für Musikwissenschaft I                                                                                                                                                                                                                                       |                         | Institut für Musikforschung |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Bewertungsart           | zuvor bestandene Module     |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                        | numerische Notenvergabe | --                          |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                                               | Niveau                  | weitere Voraussetzungen     |
| 2 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                               | grundständig            | --                          |
| Inhalte                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                             |
| Das Modul vermittelt Überblickswissen über musikgeschichtliche Epochen und ihre musikalischen Erscheinungsformen in der Zeit von 1400 bis 2000. Vermittelt werden grundlegende Kenntnisse der Musik sowie ihrer institutionellen und kulturhistorischen Verortung im genannten Zeitraum. |                         |                             |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                             |
| Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse zur europäischen Musikgeschichte im Zeitraum von 1400 bis 2000 und sind befähigt, die Musik dieses Zeitraums in ihre kompositionsgeschichtlichen und historischen Zusammenhänge einzuordnen.                                      |                         |                             |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                             |                         |                             |
| V (2) + V (2)                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                             |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                       |                         |                             |
| Klausur (ca. 90 Min.)                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                             |
| Platzvergabe                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                             |
| weitere Angaben                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                             |
| Arbeitsaufwand                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |                             |
| 150 h                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                             |
| Lehrturnus                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                             |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                             |
| Bezug zur LPO I                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                             |

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         | Kurzbezeichnung             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------|
| Musikgeschichte bis 1400                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         | 04-MW-VMG-II-262-m01        |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         | anbietende Einrichtung      |
| Inhaber/-in des Lehrstuhls für Musikwissenschaft II                                                                                                                                                                                                                                                |                         | Institut für Musikforschung |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Bewertungsart           | zuvor bestandene Module     |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | numerische Notenvergabe | --                          |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Niveau                  | weitere Voraussetzungen     |
| 2 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                         | grundständig            | --                          |
| Inhalte                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                             |
| Das Modul vermittelt Überblickswissen über musikgeschichtliche Epochen und ihre musikalischen Erscheinungsformen in der Zeit von der Spätantike bis 1400. Vermittelt werden grundlegende Kenntnisse der Musik sowie ihrer institutionellen und kulturhistorischen Verortung im genannten Zeitraum. |                         |                             |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                             |
| Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse zur europäischen Musikgeschichte im Zeitraum von der Spätantike bis 1400 und sind befähigt, die Musik dieses Zeitraums in ihre kompositionsgeschichtlichen und historischen Zusammenhänge einzuordnen.                                      |                         |                             |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                             |
| V (2) + V (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                             |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                 |                         |                             |
| Klausur (ca. 90 Min.)                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                             |
| Platzvergabe                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         |                             |
| weitere Angaben                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         |                             |
| Arbeitsaufwand                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                             |
| 150 h                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                             |
| Lehrturnus                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                             |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                             |
| Bezug zur LPO I                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         |                             |

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                           |                             | Kurzbezeichnung             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| Quellen und Repertoires ab 1400                                                                                                                                                                                                            |                             | 04-MW-RMG-I-262-m01         |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                         |                             | anbietende Einrichtung      |
| Inhaber/-in des Lehrstuhls für Musikwissenschaft I                                                                                                                                                                                         |                             | Institut für Musikforschung |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                       | Bewertungsart               | zuvor bestandene Module     |
| 5                                                                                                                                                                                                                                          | bestanden / nicht bestanden | --                          |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                 | Niveau                      | weitere Voraussetzungen     |
| 2 Semester                                                                                                                                                                                                                                 | grundständig                | --                          |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                             |                             |                             |
| Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse der Musik, ihrer Überlieferungsformen, Quellen, Gattungen und Kompositionstechniken in der Zeit von 1400 bis 2000 anhand exemplarischer Beispiele.                                            |                             |                             |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                   |                             |                             |
| Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse der Musik, ihrer Überlieferungsformen und Kompositionsstrukturen im Zeitraum von 1400 bis 2000 und sind befähigt, konkrete Kompositionen in ihrem historischen Kontext zu verorten. |                             |                             |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                        |                             |                             |
| Ü (2) + Ü (2)                                                                                                                                                                                                                              |                             |                             |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                  |                             |                             |
| Klausur (ca. 90 Min.)                                                                                                                                                                                                                      |                             |                             |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                        |                             |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                         |                             |                             |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                     |                             |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                         |                             |                             |
| <b>Arbeitsaufwand</b>                                                                                                                                                                                                                      |                             |                             |
| 150 h                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                             |
| <b>Lehrturnus</b>                                                                                                                                                                                                                          |                             |                             |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                             |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                     |                             |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                         |                             |                             |

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                     |                             | Kurzbezeichnung             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| Quellen und Repertoires bis 1400                                                                                                                                                                                                                     |                             | 04-MW-RMG-II-262-m01        |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                   |                             | anbietende Einrichtung      |
| Inhaber/-in des Lehrstuhls für Musikwissenschaft II                                                                                                                                                                                                  |                             | Institut für Musikforschung |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                 | Bewertungsart               | zuvor bestandene Module     |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                    | bestanden / nicht bestanden | --                          |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                           | Niveau                      | weitere Voraussetzungen     |
| 2 Semester                                                                                                                                                                                                                                           | grundständig                | --                          |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                                       |                             |                             |
| Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse der Musik, ihrer Überlieferungsformen, Quellen, Gattungen und Kompositionstechniken in der Zeit von der Spätantike bis 1400 anhand exemplarischer Beispiele.                                            |                             |                             |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                             |                             |                             |
| Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse der Musik, ihrer Überlieferungsformen und Kompositionsstrukturen im Zeitraum von der Spätantike bis 1400 und sind befähigt, konkrete Kompositionen in ihrem historischen Kontext zu verorten. |                             |                             |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                  |                             |                             |
| Ü (2) + Ü (2)                                                                                                                                                                                                                                        |                             |                             |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                            |                             |                             |
| Klausur (ca. 90 Min.)                                                                                                                                                                                                                                |                             |                             |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                                  |                             |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                   |                             |                             |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                               |                             |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                   |                             |                             |
| <b>Arbeitsaufwand</b>                                                                                                                                                                                                                                |                             |                             |
| 150 h                                                                                                                                                                                                                                                |                             |                             |
| <b>Lehrturnus</b>                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                             |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                |                             |                             |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                               |                             |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                   |                             |                             |

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                                           |                         | Kurzbezeichnung             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------|
| Musik ab 1400 - exemplarische Perspektiven                                                                                                                                                                                                                                 |                         | 04-MW-SMG-I-262-m01         |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                                         |                         | anbietende Einrichtung      |
| Inhaber/-in des Lehrstuhls für Musikwissenschaft I                                                                                                                                                                                                                         |                         | Institut für Musikforschung |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                       | Bewertungsart           | zuvor bestandene Module     |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                          | numerische Notenvergabe | --                          |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                                 | Niveau                  | weitere Voraussetzungen     |
| 2 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                 | grundständig            | --                          |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |                             |
| Das Modul vermittelt anhand konkreter Fragestellungen zu bestimmten Themen der Musikgeschichte von 1400 bis 2000 nähere Kenntnisse zur Musik und ihrer kompositions-, gattungs- und kulturgeschichtlichen Verortung.                                                       |                         |                             |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                             |
| Die Studierenden werden befähigt, mit den erlernten wissenschaftlichen Methoden ein konkretes Thema oder musikalisches Werk im kompositions-, gattungs- oder kulturgeschichtlichen Kontext einzuordnen und in Form einer schriftlichen Hausarbeit angemessen darzustellen. |                         |                             |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                        |                         |                             |
| S (2) + S (2)                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                             |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                  |                         |                             |
| Hausarbeit (10-15 S.)                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                             |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                             |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                             |
| <b>Arbeitsaufwand</b>                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                             |
| 150 h                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                             |
| <b>Lehrturnus</b>                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                             |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                             |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                             |

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         | Kurzbezeichnung             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------|
| Musik bis 1400 - exemplarische Perspektiven                                                                                                                                                                                                                                                |                         | 04-MW-SMG-II-262-m01        |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         | anbietende Einrichtung      |
| Inhaber/-in des Lehrstuhls für Musikwissenschaft II                                                                                                                                                                                                                                        |                         | Institut für Musikforschung |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Bewertungsart           | zuvor bestandene Module     |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                          | numerische Notenvergabe | --                          |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Niveau                  | weitere Voraussetzungen     |
| 2 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                 | grundständig            | --                          |
| Inhalte                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                             |
| Das Modul vermittelt anhand konkreter Fragestellungen zu bestimmten Themen der Musikgeschichte von der Spätantike bis 1400 nähere Kenntnisse zur Musik und ihrer kompositions-, gattungs- und kulturgeschichtlichen Verortung.                                                             |                         |                             |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                             |
| Die Studierenden werden befähigt, mit den erlernten wissenschaftlichen Methoden ein konkretes Thema oder eine konkrete musikalische Entität im kompositions-, gattungs- oder kulturgeschichtlichen Kontext einzuordnen und in Form einer schriftlichen Hausarbeit angemessen darzustellen. |                         |                             |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                               |                         |                             |
| S (2) + S (2)                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                             |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                         |                         |                             |
| Hausarbeit (10-15 S.)                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                             |
| Platzvergabe                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                             |
| weitere Angaben                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                             |
| Arbeitsaufwand                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |                             |
| 150 h                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                             |
| Lehrturnus                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         |                             |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                             |
| Bezug zur LPO I                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                             |

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         | Kurzbezeichnung             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------|
| Musik und kulturelle Objekte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         | 04-MW-MKO-262-m01           |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         | anbietende Einrichtung      |
| Akademische Rätin/akademischer Rat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         | Institut für Musikforschung |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Bewertungsart           | zuvor bestandene Module     |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | numerische Notenvergabe | --                          |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Niveau                  | weitere Voraussetzungen     |
| 2 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | grundständig            | --                          |
| Inhalte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                             |
| <p>Das Modul widmet sich der Beziehung zwischen Musik und kulturellen Objekten in historischen und gegenwärtigen Kontexten. Musik wird dabei als materiell, sozial und symbolisch eingebettete Praxis untersucht. Im Zentrum steht die Frage, wie musikalische Artefakte – Instrumente, Notationen, Tonträger, Bühnenrequisiten oder digitale Medien – Bedeutungen transportieren, gesellschaftliche Prozesse widerspiegeln oder als Bestandteil kultureller Gedächtnispraktiken und Identitätsbildung fungieren. Ein Praxisanteil dient der Einübung von Dokumentation und Vermittlung kultureller Objekte und entwickelt zeitgemäße Konzepte der Präsentation, Ausstellung, Inszenierung.</p> |                         |                             |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                             |
| <p>Die Studierenden sind in der Lage theoretische Konzepte der Objekt- und Kulturtheorie auf musikalische Phänomene anzuwenden und diese als Teil materieller und symbolischer Kulturen zu analysieren. Sie können Objekte musikbezogener Kultur wissenschaftlich beschreiben und kontextualisieren. Sie haben gelernt, die Ergebnisse ihrer Dokumentationen und Analysen in unterschiedlicher medialer Form differenziert und gegenwartskritisch zu präsentieren.</p>                                                                                                                                                                                                                          |                         |                             |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                             |
| S (2) + S (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                             |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                             |
| <p>a) Hausarbeit (10-15 S.) oder<br/>b) Portfolio (Gesamtaufwand ca. 60 Std.)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                             |
| Platzvergabe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                             |
| weitere Angaben                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                             |
| Arbeitsaufwand                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                             |
| 150 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |                             |
| Lehrturnus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                             |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |                             |
| Bezug zur LPO I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                             |

|                                                                                                                                                                                              |                         |                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                                                                                                                                                                      |                         | <b>Kurzbezeichnung</b>         |
| <b>Digitale und Computationale Musikforschung</b>                                                                                                                                            |                         | 04-MW-DIG-262-m01              |
| <b>Modulverantwortung</b>                                                                                                                                                                    |                         | <b>anbietende Einrichtung</b>  |
| Inhaber/-in der Professur für Digitale Musikphilologie und Musiktheorie                                                                                                                      |                         | Institut für Musikforschung    |
| <b>ECTS</b>                                                                                                                                                                                  | <b>Bewertungsart</b>    | <b>zuvor bestandene Module</b> |
| 5                                                                                                                                                                                            | numerische Notenvergabe | --                             |
| <b>Moduldauer</b>                                                                                                                                                                            | <b>Niveau</b>           | <b>weitere Voraussetzungen</b> |
| 2 Semester                                                                                                                                                                                   | grundständig            | --                             |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                               |                         |                                |
| Das Modul bietet einen Überblick über Themen, Forschungsfragen und Methoden der digitalen (1. Semester) und computationalen Musikforschung (2. Semester), begleitet von praktischen Übungen. |                         |                                |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                     |                         |                                |
| Studierende lernen, spezifische Ansätze dieser Forschungsrichtung zu erkennen und zu benennen, und werden befähigt, eigene Ideen und Fragestellungen zu entwickeln.                          |                         |                                |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                          |                         |                                |
| V (2) + Ü (2)                                                                                                                                                                                |                         |                                |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                    |                         |                                |
| Schriftl. Übungsaufgaben (Gesamtaufwand ca. 60 Std.)                                                                                                                                         |                         |                                |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                          |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                           |                         |                                |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                       |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                           |                         |                                |
| <b>Arbeitsaufwand</b>                                                                                                                                                                        |                         |                                |
| 150 h                                                                                                                                                                                        |                         |                                |
| <b>Lehrturnus</b>                                                                                                                                                                            |                         |                                |
| k. A.                                                                                                                                                                                        |                         |                                |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                       |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                           |                         |                                |

## Wahlpflichtbereich

(30 ECTS-Punkte)

Es sind mit numerischen Noten versehene Module im Umfang von mindestens 15 ECTS-Punkten einzubringen.

## **Modulgruppe: Musiktheorie und Digitalität**

( ECTS-Punkte)

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         | Kurzbezeichnung                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------|
| Historischer Satz A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         | 04-MW-HSA-A-262-m01                                     |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         | anbietende Einrichtung                                  |
| Akademische Rätin/akademischer Rat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         | Institut für Musikforschung                             |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Bewertungsart           | zuvor bestandene Module                                 |
| 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | numerische Notenvergabe | --                                                      |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Niveau                  | weitere Voraussetzungen                                 |
| 2 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | grundständig            | Kann nicht zusammen mit 04-MW-HSA-B eingebracht werden. |
| Inhalte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                                         |
| In diesem Modul wird nach den grundlegenden Satzprinzipien der europäischen instrumentalen und vokalen Musik von der frühen Neuzeit bis in die Gegenwart gefragt. Es werden Modelle des Komponierens auf der Basis der überlieferten Theorien des Kontrapunkts, des Generalbasses und der unterschiedlichen harmonischen Konzepte thematisiert. Anhand signifikanter Beispiele werden Techniken der historisch informierten Analyse von Musik eingeübt und deren Möglichkeiten und Grenzen diskutiert. |                         |                                                         |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                                         |
| Die Studierenden können die kompositionstechnische Gemachtheit von Musik beschreiben und ästhetisch reflektieren und vermögen kompositionsgeschichtliche Zusammenhänge zu erkennen und darzustellen.                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                                                         |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |                                                         |
| S (2) + S (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                                                         |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                                                         |
| Schriftl. Übungsaufgaben (Gesamtaufwand ca. 80 Std.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                                                         |
| Platzvergabe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                                                         |
| weitere Angaben                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                                                         |
| Arbeitsaufwand                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                                                         |
| 300 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                                                         |
| Lehrturnus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |                                                         |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                                                         |
| Bezug zur LPO I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                                                         |

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             | Kurzbezeichnung                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------|
| Historischer Satz B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             | 04-MW-HSA-B-262-m01                                     |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             | anbietende Einrichtung                                  |
| Akademische Rätin/akademischer Rat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             | Institut für Musikforschung                             |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Bewertungsart               | zuvor bestandene Module                                 |
| 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | bestanden / nicht bestanden | --                                                      |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Niveau                      | weitere Voraussetzungen                                 |
| 2 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | grundständig                | Kann nicht zusammen mit 04-MW-HSA-A eingebracht werden. |
| Inhalte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                             |                                                         |
| In diesem Modul wird nach den grundlegenden Satzprinzipien der europäischen instrumentalen und vokalen Musik von der frühen Neuzeit bis in die Gegenwart gefragt. Es werden Modelle des Komponierens auf der Basis der überlieferten Theorien des Kontrapunkts, des Generalbasses und der unterschiedlichen harmonischen Konzepte thematisiert. Anhand signifikanter Beispiele werden Techniken der historisch informierten Analyse von Musik eingeübt und deren Möglichkeiten und Grenzen diskutiert. |                             |                                                         |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                                                         |
| Die Studierenden können die kompositionstechnische Gemachtheit von Musik beschreiben und ästhetisch reflektieren und vermögen kompositionsgeschichtliche Zusammenhänge zu erkennen und darzustellen.                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                             |                                                         |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                             |                                                         |
| S (2) + S (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |                                                         |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |                                                         |
| Schriftl. Übungsaufgaben (Gesamtaufwand ca. 80 Std.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                             |                                                         |
| Platzvergabe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                             |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |                                                         |
| weitere Angaben                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                             |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |                                                         |
| Arbeitsaufwand                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                             |                                                         |
| 300 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             |                                                         |
| Lehrturnus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                             |                                                         |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             |                                                         |
| Bezug zur LPO I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                             |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |                                                         |

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         | Kurzbezeichnung                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------|
| Musiktheoretische Konzepte A                                                                                                                                                                                                                                                       |                         | 04-MW-MUT-A-262-m01                                     |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         | anbietende Einrichtung                                  |
| Inhaber/-in der Professur für Digitale Musikphilologie und Musiktheorie                                                                                                                                                                                                            |                         | Institut für Musikforschung                             |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                               | Bewertungsart           | zuvor bestandene Module                                 |
| 10                                                                                                                                                                                                                                                                                 | numerische Notenvergabe | --                                                      |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                                         | Niveau                  | weitere Voraussetzungen                                 |
| 2 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                         | grundständig            | Kann nicht zusammen mit 04-MW-MUT-B eingebracht werden. |
| Inhalte                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                                                         |
| In diesem Modul werden musiktheoretische Konzepte in historischen Traktaten oder systematischen Konzeptionen thematisiert. Es werden exemplarisch wichtige Stationen in der Geschichte der Musiktheorie behandelt und in Anwendung auf ausgewählte Musik angewandt und diskutiert. |                         |                                                         |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                                                         |
| Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse zur Geschichte der europäischen Musiktheorie, zu ihren Quellen und Kontexten. Sie sind fähig, dieses Wissen bei der Analyse von Musik einzusetzen.                                                                          |                         |                                                         |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                       |                         |                                                         |
| S (2) + S (2)                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                                         |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                 |                         |                                                         |
| Hausarbeit (15-18 S.)                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                                                         |
| Platzvergabe                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         |                                                         |
| weitere Angaben                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         |                                                         |
| Arbeitsaufwand                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                                                         |
| 300 h                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                                                         |
| Lehrturnus                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                                                         |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                                                         |
| Bezug zur LPO I                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         |                                                         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                                                                                                                                                                                                                                                            |                             | <b>Kurzbezeichnung</b>                                  |
| <b>Musiktheoretische Konzepte B</b>                                                                                                                                                                                                                                                |                             | 04-MW-MUT-B-262-m01                                     |
| <b>Modulverantwortung</b>                                                                                                                                                                                                                                                          |                             | <b>anbietende Einrichtung</b>                           |
| Inhaber/-in der Professur für Digitale Musikphilologie und Musiktheorie                                                                                                                                                                                                            |                             | Institut für Musikforschung                             |
| <b>ECTS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Bewertungsart</b>        | <b>zuvor bestandene Module</b>                          |
| 10                                                                                                                                                                                                                                                                                 | bestanden / nicht bestanden | --                                                      |
| <b>Moduldauer</b>                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Niveau</b>               | <b>weitere Voraussetzungen</b>                          |
| 2 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                         | grundständig                | Kann nicht zusammen mit 04-MW-MUT-A eingebracht werden. |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |                                                         |
| In diesem Modul werden musiktheoretische Konzepte in historischen Traktaten oder systematischen Konzeptionen thematisiert. Es werden exemplarisch wichtige Stationen in der Geschichte der Musiktheorie behandelt und in Anwendung auf ausgewählte Musik angewandt und diskutiert. |                             |                                                         |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                                                           |                             |                                                         |
| Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse zur Geschichte der europäischen Musiktheorie, zu ihren Quellen und Kontexten. Sie sind fähig, dieses Wissen bei der Analyse von Musik einzusetzen.                                                                          |                             |                                                         |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                |                             |                                                         |
| S (2) + S (2)                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                                                         |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                          |                             |                                                         |
| Portfolio (Gesamtaufwand ca. 60 Std.)                                                                                                                                                                                                                                              |                             |                                                         |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                                                                |                             |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                             |                                                         |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                                                             |                             |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                             |                                                         |
| <b>Arbeitsaufwand</b>                                                                                                                                                                                                                                                              |                             |                                                         |
| 300 h                                                                                                                                                                                                                                                                              |                             |                                                         |
| <b>Lehrturnus</b>                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             |                                                         |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                              |                             |                                                         |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                                                             |                             |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                             |                                                         |

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         | Kurzbezeichnung                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------|
| Digitale Methoden und Analyse A                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         | 04-MW-DIA-A-262-m01                                     |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         | anbietende Einrichtung                                  |
| Inhaber/-in der Professur für Digitale Musikphilologie und Musiktheorie                                                                                                                                                                                                                                    |                         | Institut für Musikforschung                             |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Bewertungsart           | zuvor bestandene Module                                 |
| 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | numerische Notenvergabe | --                                                      |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Niveau                  | weitere Voraussetzungen                                 |
| 2 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | grundständig            | Kann nicht zusammen mit 04-MW-DIA-B eingebracht werden. |
| Inhalte                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                                         |
| Das Modul vereint Veranstaltungen zu spezifischen Methoden der digitalen Musikanalyse, sowohl im Bereich symbolischer Kodierungsformate wie MIDI, MusicXML und MEI als auch im Bereich der Audioanalyse. Dabei werden unterschiedliche musikalische Repertoires als Untersuchungsgegenstände herangezogen. |                         |                                                         |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                                                         |
| Die Studierende lernen so die zentralen Unterschiede verschiedener Musikkodierungen kennen und entwickeln ein Verständnis für kulturspezifische Anforderungen an bestimmte Analysemethoden.                                                                                                                |                         |                                                         |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                                                         |
| S (2) + S (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                                                         |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                         |                         |                                                         |
| a) Schriftl. Übungsaufgaben (Gesamtaufwand ca. 60 Std.) oder<br>b) Portfolio (Gesamtaufwand ca. 60 Std.)                                                                                                                                                                                                   |                         |                                                         |
| Platzvergabe                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                                                         |
| weitere Angaben                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                                                         |
| Arbeitsaufwand                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |                                                         |
| 300 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                                         |
| Lehrturnus                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         |                                                         |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                                         |
| Bezug zur LPO I                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                                                         |

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                             | Kurzbezeichnung                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------|
| Digitale Methoden und Analyse B                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             | o4-MW-DIA-B-262-mo1                                     |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                             | anbietende Einrichtung                                  |
| Inhaber/-in der Professur für Digitale Musikphilologie und Musiktheorie                                                                                                                                                                                                                                    |                             | Institut für Musikforschung                             |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Bewertungsart               | zuvor bestandene Module                                 |
| 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | bestanden / nicht bestanden | --                                                      |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Niveau                      | weitere Voraussetzungen                                 |
| 2 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | grundständig                | Kann nicht zusammen mit o4-MW-DIA-A eingebracht werden. |
| Inhalte                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                                                         |
| Das Modul vereint Veranstaltungen zu spezifischen Methoden der digitalen Musikanalyse, sowohl im Bereich symbolischer Kodierungsformate wie MIDI, MusicXML und MEI als auch im Bereich der Audioanalyse. Dabei werden unterschiedliche musikalische Repertoires als Untersuchungsgegenstände herangezogen. |                             |                                                         |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |                                                         |
| Die Studierenden lernen so die zentralen Unterschiede verschiedener Musikkodierungen kennen und entwickeln ein Verständnis für kulturspezifische Anforderungen an bestimmte Analysemethoden.                                                                                                               |                             |                                                         |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                               |                             |                                                         |
| S (2) + S (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                             |                                                         |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                         |                             |                                                         |
| Schriftl. Übungsaufgaben (Gesamtaufwand ca. 60 Std.)                                                                                                                                                                                                                                                       |                             |                                                         |
| Platzvergabe                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                             |                                                         |
| weitere Angaben                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                             |                                                         |
| Arbeitsaufwand                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                             |                                                         |
| 300 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                                                         |
| Lehrturnus                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                             |                                                         |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                                                         |
| Bezug zur LPO I                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                             |                                                         |

## **Modulgruppe: Medialität**

( ECTS-Punkte)

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         | Kurzbezeichnung                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------|
| Musik als mediale Praxis A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         | 04-MW-MMP-A-262-m01                                     |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         | anbietende Einrichtung                                  |
| Inhaber/-in der Professur für Musik der Gegenwart                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         | Institut für Musikforschung                             |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Bewertungsart           | zuvor bestandene Module                                 |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | numerische Notenvergabe | --                                                      |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Niveau                  | weitere Voraussetzungen                                 |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | grundständig            | Kann nicht zusammen mit 04-MW-MMP-B eingebracht werden. |
| Inhalte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         |                                                         |
| Das Modul vermittelt ein medienkritisches Denken über Musik, das ihrer Grundbedingung Rechnung trägt, flüchtigen Klang durch schwingende Materie zu erzeugen und medial zu formen. Als Medien werden Schrift, Musikinstrumente, Produktions- und Abspielmedien, Bühnentechnik, Übertragungsmedien, Computer und anderes mehr untersucht und diskutiert. |                         |                                                         |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                                                         |
| Die Studierenden erlernen ein Umgehen mit und ein Sprechen über Musik, das über fachinterne Analyseterminologien hinausgeht und hoch anschlussfähig ist an Mediendiskurse aus den Sozial- und Kulturwissenschaften.                                                                                                                                     |                         |                                                         |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                                                         |
| S (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                                                         |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                                         |
| a) Hausarbeit (12-15 S.) oder<br>b) Portfolio (Gesamtaufwand ca. 50 Std.)                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                                                         |
| Platzvergabe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                                         |
| weitere Angaben                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                                         |
| Arbeitsaufwand                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                                                         |
| 150 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                                                         |
| Lehrturnus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                                                         |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                                                         |
| Bezug zur LPO I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                                         |

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                             | Kurzbezeichnung                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------|
| Musik als mediale Praxis B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                             | 04-MW-MMP-B-262-m01                                     |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             | anbietende Einrichtung                                  |
| Inhaber/-in der Professur für Musik der Gegenwart                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             | Institut für Musikforschung                             |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Bewertungsart               | zuvor bestandene Module                                 |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | bestanden / nicht bestanden | --                                                      |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Niveau                      | weitere Voraussetzungen                                 |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | grundständig                | Kann nicht zusammen mit 04-MW-MMP-A eingebracht werden. |
| Inhalte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                             |                                                         |
| Das Modul vermittelt ein medienkritisches Denken über Musik, das ihrer Grundbedingung Rechnung trägt, flüchtigen Klang durch schwingende Materie zu erzeugen und medial zu formen. Als Medien werden Schrift, Musikinstrumente, Produktions- und Abspielmedien, Bühnentechnik, Übertragungsmedien, Computer und anderes mehr untersucht und diskutiert. |                             |                                                         |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             |                                                         |
| Die Studierenden erlernen ein Umgehen mit und ein Sprechen über Musik, das über fachinterne Analyseterminologien hinausgeht und hoch anschlussfähig ist an Mediendiskurse aus den Sozial- und Kulturwissenschaften.                                                                                                                                     |                             |                                                         |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             |                                                         |
| S (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                             |                                                         |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                      |                             |                                                         |
| a) Referat (ca. 30 Min.) oder<br>b) Portfolio (Gesamtaufwand ca. 50 Std.)                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             |                                                         |
| Platzvergabe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                                                         |
| weitere Angaben                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                             |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                                                         |
| Arbeitsaufwand                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |                                                         |
| 150 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                             |                                                         |
| Lehrturnus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                             |                                                         |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                             |                                                         |
| Bezug zur LPO I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                             |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                                                         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         | <b>Kurzbezeichnung</b>                                  |
| <b>Inszenierungen A</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         | 04-MW-INS-A-262-m01                                     |
| <b>Modulverantwortung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         | <b>anbietende Einrichtung</b>                           |
| Inhaber/-in der Professur für Musik der Gegenwart                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         | Institut für Musikforschung                             |
| <b>ECTS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Bewertungsart</b>    | <b>zuvor bestandene Module</b>                          |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | numerische Notenvergabe | --                                                      |
| <b>Moduldauer</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Niveau</b>           | <b>weitere Voraussetzungen</b>                          |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | grundständig            | Kann nicht zusammen mit 04-MW-INS-B eingebracht werden. |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                                         |
| Das Modul thematisiert in grundlegender Form, inwiefern jede Hörbarmachung von Musik (ob live oder über analoge und digitale Tonträger) eine Inszenierung darstellt, die die Musikrezeption durch ihre Charakteristika je anders prägt. Es geht um Konzertformate, Bühnenarrangements, Kopfhörer und andere Audiotechnologie ebenso wie um Verwirklichungen von Künstlerimages, Geniekult und Fandom-Kulturen, sowie deren Intentionen, Hintergründe und Wirkungen. |                         |                                                         |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                                                         |
| Die Studierenden werden sensibilisiert für die kulturellen Anstrengungen, Musik mit Botschaften aufzuladen und zu präsentieren.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                                                         |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         |                                                         |
| S (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                                                         |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |                                                         |
| a) Hausarbeit (12-15 S.) oder<br>b) Portfolio (Gesamtaufwand ca. 50 Std.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |                                                         |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                                                         |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                                                         |
| <b>Arbeitsaufwand</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                                                         |
| 150 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                                                         |
| <b>Lehrturnus</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                                                         |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                                                         |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                                                         |

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             | Kurzbezeichnung                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------|
| Inszenierungen B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             | 04-MW-INS-B-262-m01                                     |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             | anbietende Einrichtung                                  |
| Inhaber/-in der Professur für Musik der Gegenwart                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                             | Institut für Musikforschung                             |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Bewertungsart               | zuvor bestandene Module                                 |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | bestanden / nicht bestanden | --                                                      |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Niveau                      | weitere Voraussetzungen                                 |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | grundständig                | Kann nicht zusammen mit 04-MW-INS-A eingebracht werden. |
| Inhalte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                             |                                                         |
| Das Modul thematisiert in grundlegender Form, inwiefern jede Hörbarmachung von Musik (ob live oder über analoge und digitale Tonträger) eine Inszenierung darstellt, die die Musikrezeption durch ihre Charakteristika je anders prägt. Es geht um Konzertformate, Bühnenarrangements, Kopfhörer und andere Audiotechnologie ebenso wie um Verwirklichungen von Künstlerimages, Geniekult und Fandom-Kulturen, sowie deren Intentionen, Hintergründe und Wirkungen. |                             |                                                         |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                             |                                                         |
| Die Studierenden werden sensibilisiert für die kulturellen Anstrengungen, Musik mit Botschaften aufzuladen und zu präsentieren.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |                                                         |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                             |                                                         |
| S (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             |                                                         |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             |                                                         |
| a) Referat (ca. 30 Min.) oder<br>b) Portfolio (Gesamtaufwand ca. 50 Std.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                             |                                                         |
| Platzvergabe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                             |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             |                                                         |
| weitere Angaben                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             |                                                         |
| Arbeitsaufwand                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                                                         |
| 150 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             |                                                         |
| Lehrturnus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |                                                         |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             |                                                         |
| Bezug zur LPO I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             |                                                         |

## **Modulgruppe: Ethnomusikologie**

( ECTS-Punkte)

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         | Kurzbezeichnung             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------|
| Ethnomusikologische Perspektiven auf Musik und Gesellschaft                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         | 04-EM-MG-202-m01            |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         | anbietende Einrichtung      |
| Inhaber/-in des Lehrstuhls für Ethnomusikologie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         | Institut für Musikforschung |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Bewertungsart           | zuvor bestandene Module     |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | numerische Notenvergabe | --                          |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Niveau                  | weitere Voraussetzungen     |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | grundständig            | --                          |
| Inhalte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         |                             |
| <p>In diesem Modul werden die Studierenden in das ethnomusikologische Studium des Musizierens als sozialer Prozess und kulturelles Phänomen eingeführt. Untersucht werden die Art der Beziehungen zwischen Musik und Gesellschaft, wie soziokulturelle Faktoren das Musizieren und wie Musik den Einzelnen sowie die Gesellschaft beeinflussen kann. Musizieren als sozialer Prozess wird sowohl anhand westlicher als auch nicht-westlicher Fallstudien untersucht. Diese Fragen wird anhand von Fallstudien zu Volksmusik/traditioneller Musik, Populärmusik und Kunstmusik aus westlichen und nicht-westlichen Kulturen nachgegangen. Zu den behandelten Themen können beispielsweise Musik und Identität, Musik und Politik, Musik und Gender sowie Musik als Gut gehören. In diesem Modul wird auch eine grundlegende Einführung in die primären Forschungsmethoden der Ethnomusikologie, einschließlich der teilnehmenden Beobachtung, Befragung und Feldforschung angeboten.</p> |                         |                             |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                             |
| <p>Der/Die Studierende ist in der Lage, ein grundlegendes Verständnis dafür zu haben, wie Musik die Gesellschaft beeinflusst und wie sie von der Gesellschaft beeinflusst wird. Sie sollten zudem in der Lage sein, kritisch über die soziale Natur des Musizierens in ihrer eigenen Musikkultur und in anderen Musikkulturen nachzudenken. Weiterhin sollten sie über ein grundlegendes Verständnis der wichtigsten ethnomusikologischen Forschungsmethoden verfügen.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                             |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                             |
| V (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                             |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                             |
| a) Klausur (ca. 60-90 Min.) oder<br>b) Portfolio (Gesamtaufwand 70-100 Std.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                             |
| Platzvergabe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                             |
| weitere Angaben                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                             |
| Arbeitsaufwand                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                             |
| 150 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                             |
| Lehrturnus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                             |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                             |
| Bezug zur LPO I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                             |

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         | Kurzbezeichnung                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|
| Musik-Traditionen der Welt                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         | 04-EM-MW-202-m01               |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         | anbietende Einrichtung         |
| Inhaber/-in des Lehrstuhls für Ethnomusikologie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         | Lehrstuhl für Ethnomusikologie |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Bewertungsart           | zuvor bestandene Module        |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | numerische Notenvergabe | --                             |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Niveau                  | weitere Voraussetzungen        |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | grundständig            | --                             |
| Inhalte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |                                |
| In diesem Modul werden die Studierenden in die große Vielfalt der musikalischen Systeme, Klänge und Praktiken der Welt eingeführt. Durch die Untersuchung von Fallstudien verschiedener Kunstmusik und volkstümlicher Musik-traditionen lernen die Studierenden verschiedene Konzepte wie Intonation, Polyphonie, rhythmische Organisation, musikalische Form und Struktur, Ensemble-Interaktion, Ästhetik, Übertragung und kreative Praxis kennen. Es wird zudem eine Einführung in analytische Ansätze der Weltmusik angeboten. |                         |                                |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         |                                |
| Der/Die Studierende ist in der Lage, ein Bewusstsein und Verständnis für verschiedene musikalische Klänge und Praktiken der Welt, die Fähigkeit, sich seiner/ihrer eigenen und anderen Musikkulturen sowohl unvoreingenommen als auch mit kritischer Reflexion zu nähern sowie ein grundlegendes Verständnis für verschiedene Ansätze zur Analyse von Weltmusiktraditionen zu demonstrieren.                                                                                                                                      |                         |                                |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                |
| V (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |                                |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                |
| a) Klausur (ca. 60-90 Min.) oder<br>b) Portfolio (Gesamtaufwand 70-100 Std.) oder<br>c) Präsentation (20-30 Min.) mit Handout (2-4 S.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                                |
| Platzvergabe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                |
| weitere Angaben                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                |
| Arbeitsaufwand                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                |
| 150 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |                                |
| Lehrturnus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |                                |
| Bezug zur LPO I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                |

## **Modulgruppe: Musikgeschichte**

( ECTS-Punkte)

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         | Kurzbezeichnung                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------|
| Musik ab 1400 - Vertiefung A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         | 04-MW-NMV-A-262-m01                                     |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         | anbietende Einrichtung                                  |
| Inhaber/-in des Lehrstuhls für Musikwissenschaft I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         | Institut für Musikforschung                             |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Bewertungsart           | zuvor bestandene Module                                 |
| 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | numerische Notenvergabe | --                                                      |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Niveau                  | weitere Voraussetzungen                                 |
| 2 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | grundständig            | Kann nicht zusammen mit 04-MW-NMV-B eingebracht werden. |
| Inhalte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                                                         |
| In diesem Modul werden Quellen, musikalischen Zeugnisse und kulturhistorische Bedingungen der europäischen Musikgeschichte seit 1400 sowie deren musikhistoriographische Deutung behandelt. Im Mittelpunkt stehen zentrale Erscheinungsformen und historische Prozesse der musikalischen Praxis und des Musikdenkens sowie Fragen der Überlieferung und Interpretation. Anhand signifikanter Beispiele werden spezifische geisteswissenschaftliche und kulturhistorische Methoden sowie das Sprechen über Musik vermittelt, reflektiert und vertieft. |                         |                                                         |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                                                         |
| Die Studierenden verfügen über weiterführende Kenntnisse zur europäischen Musikgeschichte seit 1400. Sie sind in der Lage, historische Quellen und musikalische Zeugnisse in spezifischen kulturhistorischen Kontexten methodisch reflektiert zu analysieren, in größere kulturhistorische Zusammenhänge einzuordnen und zentrale Fragestellungen der musikhistorischen Forschung differenziert darzustellen.                                                                                                                                         |                         |                                                         |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                                                         |
| S (2) + S (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                                                         |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                                         |
| Hausarbeit (15-18 S.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         |                                                         |
| Platzvergabe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                                         |
| weitere Angaben                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                                         |
| Arbeitsaufwand                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                                         |
| 300 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         |                                                         |
| Lehrturnus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                                                         |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         |                                                         |
| Bezug zur LPO I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                                         |

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             | Kurzbezeichnung                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------|
| Musik ab 1400 - Vertiefung B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             | 04-MW-NMV-B-262-m01                                     |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             | anbietende Einrichtung                                  |
| Inhaber/-in des Lehrstuhls für Musikwissenschaft I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             | Institut für Musikforschung                             |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Bewertungsart               | zuvor bestandene Module                                 |
| 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | bestanden / nicht bestanden | --                                                      |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Niveau                      | weitere Voraussetzungen                                 |
| 2 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | grundständig                | Kann nicht zusammen mit 04-MW-NMV-A eingebracht werden. |
| Inhalte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             |                                                         |
| In diesem Modul werden Quellen, musikalischen Zeugnisse und kulturhistorische Bedingungen der europäischen Musikgeschichte seit 1400 sowie deren musikhistoriographische Deutung behandelt. Im Mittelpunkt stehen zentrale Erscheinungsformen und historische Prozesse der musikalischen Praxis und des Musikdenkens sowie Fragen der Überlieferung und Interpretation. Anhand signifikanter Beispiele werden spezifische geisteswissenschaftliche und kulturhistorische Methoden sowie das Sprechen über Musik vermittelt, reflektiert und vertieft. |                             |                                                         |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |                                                         |
| Die Studierenden verfügen über weiterführende Kenntnisse zur europäischen Musikgeschichte seit 1400. Sie sind in der Lage, historische Quellen und musikalische Zeugnisse in spezifischen kulturhistorischen Kontexten methodisch reflektiert zu analysieren, in größere kulturhistorische Zusammenhänge einzuordnen und zentrale Fragestellungen der musikhistorischen Forschung differenziert darzustellen.                                                                                                                                         |                             |                                                         |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |                                                         |
| S (2) + S (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                             |                                                         |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                                                         |
| Referat (ca. 30 Min.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                             |                                                         |
| Platzvergabe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                                                         |
| weitere Angaben                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                                                         |
| Arbeitsaufwand                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                             |                                                         |
| 300 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                             |                                                         |
| Lehrturnus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             |                                                         |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                             |                                                         |
| Bezug zur LPO I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                                                         |

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         | Kurzbezeichnung                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------|
| <b>Musik bis 1400 - Vertiefung A</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         | 04-MW-AMV-A-262-m01                                     |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         | anbietende Einrichtung                                  |
| Inhaber/-in des Lehrstuhls für Musikwissenschaft II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         | Institut für Musikforschung                             |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Bewertungsart           | zuvor bestandene Module                                 |
| 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | numerische Notenvergabe | --                                                      |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Niveau                  | weitere Voraussetzungen                                 |
| 2 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | grundständig            | Kann nicht zusammen mit 04-MW-AMV-B eingebracht werden. |
| Inhalte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |                                                         |
| In diesem Modul werden Quellen, musikalische Zeugnisse und kulturhistorische Bedingungen der europäischen Musikgeschichte von der Antike bis zum Spätmittelalter sowie deren musikhistoriographische Deutung behandelt. Im Mittelpunkt stehen zentrale Erscheinungsformen und historische Prozesse der musikalischen Praxis und des Musikdenkens sowie Fragen der Überlieferung und Interpretation. Anhand signifikanter Beispiele werden spezifische geisteswissenschaftliche und kulturhistorische Methoden sowie das Sprechen über Musik vermittelt, reflektiert und vertieft. |                         |                                                         |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         |                                                         |
| Die Studierenden verfügen über weiterführende Kenntnisse zur europäischen Musikgeschichte von der Antike bis zum Spätmittelalter. Sie sind in der Lage, historische Quellen und musikalische Zeugnisse in spezifischen kulturhistorischen Kontexten methodisch reflektiert zu analysieren, in größere kulturhistorische Zusammenhänge einzuordnen und zentrale Fragestellungen der musikhistorischen Forschung differenziert darzustellen.                                                                                                                                        |                         |                                                         |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                                         |
| S (2) + S (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                                                         |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                                         |
| Hausarbeit (15-18 S.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |                                                         |
| Platzvergabe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                                         |
| weitere Angaben                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                                         |
| Arbeitsaufwand                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                                         |
| 300 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |                                                         |
| Lehrturnus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                                         |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |                                                         |
| Bezug zur LPO I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                                         |

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             | Kurzbezeichnung                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------|
| Musik bis 1400 - Vertiefung B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             | 04-MW-AMV-B-262-m01                                     |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                             | anbietende Einrichtung                                  |
| Inhaber/-in des Lehrstuhls für Musikwissenschaft II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             | Institut für Musikforschung                             |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Bewertungsart               | zuvor bestandene Module                                 |
| 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | bestanden / nicht bestanden | --                                                      |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Niveau                      | weitere Voraussetzungen                                 |
| 2 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | grundständig                | Kann nicht zusammen mit 04-MW-AMV-A eingebracht werden. |
| Inhalte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                             |                                                         |
| In diesem Modul werden Quellen, musikalische Zeugnisse und kulturhistorische Bedingungen der europäischen Musikgeschichte von der Antike bis zum Spätmittelalter sowie deren musikhistoriographische Deutung behandelt. Im Mittelpunkt stehen zentrale Erscheinungsformen und historische Prozesse der musikalischen Praxis und des Musikdenkens sowie Fragen der Überlieferung und Interpretation. Anhand signifikanter Beispiele werden spezifische geisteswissenschaftliche und kulturhistorische Methoden sowie das Sprechen über Musik vermittelt, reflektiert und vertieft. |                             |                                                         |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                             |                                                         |
| Die Studierenden verfügen über weiterführende Kenntnisse zur europäischen Musikgeschichte von der Antike bis zum Spätmittelalter. Sie sind in der Lage, historische Quellen und musikalische Zeugnisse in spezifischen kulturhistorischen Kontexten methodisch reflektiert zu analysieren, in größere kulturhistorische Zusammenhänge einzuordnen und zentrale Fragestellungen der musikhistorischen Forschung differenziert darzustellen.                                                                                                                                        |                             |                                                         |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                                                         |
| S (2) + S (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |                                                         |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                             |                                                         |
| Referat (ca. 30 Min.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                             |                                                         |
| Platzvergabe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                             |                                                         |
| weitere Angaben                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                             |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                             |                                                         |
| Arbeitsaufwand                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                                                         |
| 300 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                             |                                                         |
| Lehrturnus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                             |                                                         |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                             |                                                         |
| Bezug zur LPO I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                             |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                             |                                                         |

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         | Kurzbezeichnung                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------|
| Populärmusik A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         | 04-MW-POP-A-262-m01                                     |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         | anbietende Einrichtung                                  |
| Inhaber/-in der Professur für Musik der Gegenwart                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         | Institut für Musikforschung                             |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Bewertungsart           | zuvor bestandene Module                                 |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | numerische Notenvergabe | --                                                      |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Niveau                  | weitere Voraussetzungen                                 |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | grundständig            | Kann nicht zusammen mit 04-MW-POP-B eingebracht werden. |
| Inhalte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                                                         |
| Das Modul thematisiert Formen von Musik des 20. und 21. Jahrhunderts, die in einem Netz polymedial-industrieller Distribution, (sub-)kultureller Sinnstiftung sowie Aneignung und Entwicklung auf Grassroots-Level lokal oder global identitätsbildend wirkt. Reflektiert werden die technologische Bedingtheit von Popmusik, ihre Verortung in einer sich zunehmend auflösenden Distinktion zwischen "kulturellen Eliten" und der "breiten Masse", ihre Sounds und Gestaltungsweisen, ihre medialen (Re-)Produktionsbedingungen, ihre Einbindung in eine sich mit den Technologien wandelnde Industrie, ihre Rolle in der Aushandlung der Konzepte von Race, Class und Gender, sowie ihr Spannungsverhältnis von globalem Mainstreams und regionaler wie subkultureller Identitätsbildung. |                         |                                                         |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |                                                         |
| Die Studierenden lernen die soziokulturelle Verortung populärer Musik, ihre Erscheinungsformen, ihren historischen Wandel sowie ihrer ökonomische Bedeutung wissenschaftlich einzuordnen und kritisch zu reflektieren.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                                         |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                                         |
| S (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                                                         |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                                                         |
| a) Hausarbeit (12-15 S.) oder<br>b) Portfolio (Gesamtaufwand ca. 50 Std.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                                                         |
| Platzvergabe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                                                         |
| weitere Angaben                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                                                         |
| Arbeitsaufwand                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                                                         |
| 150 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                                                         |
| Lehrturnus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                                                         |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                                                         |
| Bezug zur LPO I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                                                         |

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             | Kurzbezeichnung                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------|
| Populärmusik B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                             | o4-MW-POP-B-262-m01                                     |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             | anbietende Einrichtung                                  |
| Inhaber/-in der Professur für Musik der Gegenwart                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                             | Institut für Musikforschung                             |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Bewertungsart               | zuvor bestandene Module                                 |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | bestanden / nicht bestanden | --                                                      |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Niveau                      | weitere Voraussetzungen                                 |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | grundständig                | Kann nicht zusammen mit o4-MW-POP-A eingebracht werden. |
| Inhalte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |                                                         |
| Das Modul thematisiert Formen von Musik des 20. und 21. Jahrhunderts, die in einem Netz polymedial-industrieller Distribution, (sub-)kultureller Sinnstiftung sowie Aneignung und Entwicklung auf Grassroots-Level lokal oder global identitätsbildend wirkt. Reflektiert werden die technologische Bedingtheit von Popmusik, ihre Verortung in einer sich zunehmend auflösenden Distinktion zwischen "kulturellen Eliten" und der "breiten Masse", ihre Sounds und Gestaltungsweisen, ihre medialen (Re-)Produktionsbedingungen, ihre Einbindung in eine sich mit den Technologien wandelnde Industrie, ihre Rolle in der Aushandlung der Konzepte von Race, Class und Gender, sowie ihr Spannungsverhältnis von globalem Mainstreams und regionaler wie subkultureller Identitätsbildung. |                             |                                                         |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                             |                                                         |
| Die Studierenden lernen die soziokulturelle Verortung populärer Musik, ihre Erscheinungsformen, ihren historischen Wandel sowie ihrer ökonomische Bedeutung wissenschaftlich einzuordnen und kritisch zu reflektieren.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                                                         |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                             |                                                         |
| S (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             |                                                         |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |                                                         |
| Referat (ca. 30 Min.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             |                                                         |
| Platzvergabe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                             |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |                                                         |
| weitere Angaben                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                             |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |                                                         |
| Arbeitsaufwand                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                             |                                                         |
| 150 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             |                                                         |
| Lehrturnus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             |                                                         |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             |                                                         |
| Bezug zur LPO I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                             |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |                                                         |

## **Modulgruppe: Musik und Gegenwart**

( ECTS-Punkte)

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         | Kurzbezeichnung                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------|
| Musik und Gegenwart - Vertiefung A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         | 04-MW-MGV-A-262-m01                                     |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         | anbietende Einrichtung                                  |
| Inhaber/-in der Professur für Musik der Gegenwart                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         | Institut für Musikforschung                             |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Bewertungsart           | zuvor bestandene Module                                 |
| 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | numerische Notenvergabe | --                                                      |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Niveau                  | weitere Voraussetzungen                                 |
| 2 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | grundständig            | Kann nicht zusammen mit 04-MW-MGV-B eingebracht werden. |
| Inhalte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         |                                                         |
| Das Modul behandelt die unter dem Begriff Musik subsumierbaren Erscheinungen der Gegenwart vor dem Hintergrund einer kritischen Gegenwartsreflexion in vertiefter Form. In ausführlichen Einzelanalysen werden aktuelle musikalische Praxen in lokaler wie in globaler Hinsicht in ihren kulturellen, sozialen, ökonomischen und ökologischen Vernetzungen erfasst. Ästhetik wird handlungspraktisch und gegenwartsbezogen erschlossen. |                         |                                                         |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                                                         |
| Die Studierenden entwickeln ein vertieftes kritisches Bewusstsein für die produktiven wie problematischen Beziehungen von Musik und Gegenwart und erlernen Methoden und sprachliche Flexibilität, diese Zusammenhänge in Forschungsprojekten zu hinterfragen.                                                                                                                                                                           |                         |                                                         |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                                                         |
| S (2) + S (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |                                                         |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                                         |
| a) Hausarbeit (15-18 S.) oder<br>b) Portfolio (Gesamtaufwand ca. 60 Std.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                                                         |
| Platzvergabe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                                         |
| weitere Angaben                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                                         |
| Arbeitsaufwand                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                                                         |
| 300 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                                                         |
| Lehrturnus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                                                         |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                                                         |
| Bezug zur LPO I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                                         |

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                             | Kurzbezeichnung                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------|
| Musik und Gegenwart - Vertiefung B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             | 04-MW-MGV-B-262-m01                                     |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             | anbietende Einrichtung                                  |
| Inhaber/-in der Professur für Musik der Gegenwart                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             | Institut für Musikforschung                             |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Bewertungsart               | zuvor bestandene Module                                 |
| 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | bestanden / nicht bestanden | --                                                      |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Niveau                      | weitere Voraussetzungen                                 |
| 2 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | grundständig                | Kann nicht zusammen mit 04-MW-MGV-A eingebracht werden. |
| Inhalte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                             |                                                         |
| Das Modul behandelt die unter dem Begriff Musik subsumierbaren Erscheinungen der Gegenwart vor dem Hintergrund einer kritischen Gegenwartsreflexion in vertiefter Form. In ausführlichen Einzelanalysen werden aktuelle musikalische Praxen in lokaler wie in globaler Hinsicht in ihren kulturellen, sozialen, ökonomischen und ökologischen Vernetzungen erfasst. Ästhetik wird handlungspraktisch und gegenwartsbezogen erschlossen. |                             |                                                         |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             |                                                         |
| Die Studierenden entwickeln ein vertieftes kritisches Bewusstsein für die produktiven wie problematischen Beziehungen von Musik und Gegenwart und erlernen Methoden und sprachliche Flexibilität, diese Zusammenhänge in Forschungsprojekten zu hinterfragen.                                                                                                                                                                           |                             |                                                         |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             |                                                         |
| S (2) + S (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                             |                                                         |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                                                         |
| a) Referat (ca. 30 Min.) oder<br>b) Portfolio (Gesamtaufwand ca. 60 Std.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             |                                                         |
| Platzvergabe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                                                         |
| weitere Angaben                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                             |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                                                         |
| Arbeitsaufwand                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |                                                         |
| 300 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                             |                                                         |
| Lehrturnus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                             |                                                         |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                             |                                                         |
| Bezug zur LPO I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                             |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                                                         |

## **Modulgruppe: Kulturpraxis und Berufsfelder**

( ECTS-Punkte)

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                                       |                             | Kurzbezeichnung             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| Berufspraktikum                                                                                                                                                                                                                                                        |                             | 04-MW-BPK-262-m01           |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                                     |                             | anbietende Einrichtung      |
| Akademische Rätin/akademischer Rat                                                                                                                                                                                                                                     |                             | Institut für Musikforschung |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                   | Bewertungsart               | zuvor bestandene Module     |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                      | bestanden / nicht bestanden | --                          |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                             | Niveau                      | weitere Voraussetzungen     |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                             | grundständig                | --                          |
| Inhalte                                                                                                                                                                                                                                                                |                             |                             |
| Dieses Modul dient der Berufsorientierung. Bei musikwissenschaftlichen, musikalischen oder musik- und kultur-nahen Institutionen werden die Bedingungen und Möglichkeiten des Kulturbetriebs erfahren und Einblicke in mögliche Berufsfelder sowie Netzwerke eröffnet. |                             |                             |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                             |
| Die Studierenden orientieren sich im Feld der musikwissenschaftlichen Berufe und können gezielt das Studium zur Berufsqualifikation nutzen.                                                                                                                            |                             |                             |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                           |                             |                             |
| P (o)                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             |                             |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                     |                             |                             |
| a) Praktikumsbericht (ca. 5 S.) oder<br>b) Portfolio (ca. 30 Std.)                                                                                                                                                                                                     |                             |                             |
| Platzvergabe                                                                                                                                                                                                                                                           |                             |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |                             |
| weitere Angaben                                                                                                                                                                                                                                                        |                             |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |                             |
| Arbeitsaufwand                                                                                                                                                                                                                                                         |                             |                             |
| 150 h                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             |                             |
| Lehrturnus                                                                                                                                                                                                                                                             |                             |                             |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             |                             |
| Bezug zur LPO I                                                                                                                                                                                                                                                        |                             |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |                             |

|                                                                                                                                                                                                                                               |                             |                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                                                                                                                                                                                                                       |                             | <b>Kurzbezeichnung</b>         |
| <b>Forschungspraktikum</b>                                                                                                                                                                                                                    |                             | 04-MW-FPK-262-m01              |
| <b>Modulverantwortung</b>                                                                                                                                                                                                                     |                             | <b>anbietende Einrichtung</b>  |
| Akademische Rätin/akademischer Rat                                                                                                                                                                                                            |                             | Institut für Musikforschung    |
| <b>ECTS</b>                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Bewertungsart</b>        | <b>zuvor bestandene Module</b> |
| 5                                                                                                                                                                                                                                             | bestanden / nicht bestanden | --                             |
| <b>Moduldauer</b>                                                                                                                                                                                                                             | <b>Niveau</b>               | <b>weitere Voraussetzungen</b> |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                    | grundständig                | --                             |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                                |                             |                                |
| In diesem Modul wird der wissenschaftliche Austausch eingeübt: In Seminarform, Tagungsteilnahme, Mitarbeit in einem Forschungsprojekt oder vergleichbaren wissenschaftlichen Formaten ergeben sich Einblicke in die wissenschaftliche Praxis. |                             |                                |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                      |                             |                                |
| Die Studierenden können sich in wissenschaftlichen Kontexten bewegen und artikulieren; sie beherrschen die Techniken des wissenschaftlichen Fragens und Diskutierens unter den Bedingungen ergebnisorientierten Arbeitens.                    |                             |                                |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                           |                             |                                |
| P (o)                                                                                                                                                                                                                                         |                             |                                |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                     |                             |                                |
| a) Schriftl. Übungsaufgaben (Gesamtaufwand ca. 30 Std.) oder<br>b) Portfolio (Gesamtaufwand ca. 30 Std.)                                                                                                                                      |                             |                                |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                           |                             |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                            |                             |                                |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                        |                             |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                            |                             |                                |
| <b>Arbeitsaufwand</b>                                                                                                                                                                                                                         |                             |                                |
| 150 h                                                                                                                                                                                                                                         |                             |                                |
| <b>Lehrturnus</b>                                                                                                                                                                                                                             |                             |                                |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                         |                             |                                |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                        |                             |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                            |                             |                                |

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         | Kurzbezeichnung                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------|
| Kulturpraxis und Musikwissenschaft A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         | 04-MW-KPM-A-262-m01                                     |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         | anbietende Einrichtung                                  |
| Akademische Rätin/akademischer Rat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         | Institut für Musikforschung                             |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Bewertungsart           | zuvor bestandene Module                                 |
| 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | numerische Notenvergabe | --                                                      |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Niveau                  | weitere Voraussetzungen                                 |
| 2 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | grundständig            | Kann nicht zusammen mit 04-MW-KPM-B eingebracht werden. |
| Inhalte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                                         |
| In diesem Modul werden außerwissenschaftliche Tätigkeitsfelder der Musikwissenschaft thematisiert und außeruniversitär vermittelt; zum Beispiel im Bereich der Musikkritik, der Musikvermittlung, der Veranstaltungsorganisation und – durchführung oder vergleichbaren wissenschaftsnahen Betätigungen. In Kooperation mit Kulturinstitutionen wird die Schnittstelle zwischen Wissenschaft und Kulturpraxis reflektiert. |                         |                                                         |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                                                         |
| Die Studierenden werden sich der kulturellen Relevanz ihrer Disziplin bewusst und können zwischen wissenschaftlichem Anspruch und kultureller Praxis vermitteln. Sie haben gelernt, sich in unterschiedlichen Kontexten zu artikulieren und zu reflektieren.                                                                                                                                                               |                         |                                                         |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                                                         |
| P (o) + P (o)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                                                         |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                                                         |
| Portfolio (Gesamtaufwand ca. 60 Std.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                                         |
| Platzvergabe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                                                         |
| weitere Angaben                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                                                         |
| Arbeitsaufwand                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |                                                         |
| 300 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                                         |
| Lehrturnus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         |                                                         |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                                         |
| Bezug zur LPO I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                                                         |

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                             | Kurzbezeichnung                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------|
| Kulturpraxis und Musikwissenschaft B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             | 04-MW-KPM-B-262-m01                                     |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                             | anbietende Einrichtung                                  |
| Akademische Rätin/akademischer Rat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                             | Institut für Musikforschung                             |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Bewertungsart               | zuvor bestandene Module                                 |
| 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | bestanden / nicht bestanden | --                                                      |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Niveau                      | weitere Voraussetzungen                                 |
| 2 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | grundständig                | Kann nicht zusammen mit 04-MW-KPM-A eingebracht werden. |
| Inhalte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                                                         |
| In diesem Modul werden außerwissenschaftliche Tätigkeitsfelder der Musikwissenschaft thematisiert und außeruniversitär vermittelt; zum Beispiel im Bereich der Musikkritik, der Musikvermittlung, der Veranstaltungsorganisation und – durchführung oder vergleichbaren wissenschaftsnahen Betätigungen. In Kooperation mit Kulturinstitutionen wird die Schnittstelle zwischen Wissenschaft und Kulturpraxis reflektiert. |                             |                                                         |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |                                                         |
| Die Studierenden werden sich der kulturellen Relevanz ihrer Disziplin bewusst und können zwischen wissenschaftlichem Anspruch und kultureller Praxis vermitteln. Sie haben gelernt, sich in unterschiedlichen Kontexten zu artikulieren und zu reflektieren.                                                                                                                                                               |                             |                                                         |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             |                                                         |
| P (o) + P (o)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                             |                                                         |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                             |                                                         |
| Portfolio (Gesamtaufwand ca. 60 Std.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                                                         |
| Platzvergabe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                             |                                                         |
| weitere Angaben                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                             |                                                         |
| Arbeitsaufwand                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                             |                                                         |
| 300 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                                                         |
| Lehrturnus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                             |                                                         |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                                                         |
| Bezug zur LPO I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             |                                                         |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                             |                                                         |

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                          |                             | Kurzbezeichnung             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| Musikpraxis                                                                                                                                                                                                                                               |                             | 04-MW-MPR-262-m01           |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                        |                             | anbietende Einrichtung      |
| Akademische Rätin/akademischer Rat                                                                                                                                                                                                                        |                             | Institut für Musikforschung |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                      | Bewertungsart               | zuvor bestandene Module     |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                         | bestanden / nicht bestanden | --                          |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                | Niveau                      | weitere Voraussetzungen     |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                | grundständig                | --                          |
| Inhalte                                                                                                                                                                                                                                                   |                             |                             |
| In diesem Modul bringt der/die Studierende regelmäßige und professionell geführte musikalische Praxis ins Studium ein. Das kann neben den universitären Ensembles auch in freien künstlerischen Aktivitäten mit öffentlichen Auftritten geleistet werden. |                             |                             |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                         |                             |                             |
| Die Studierenden haben die Erfahrung ergebnisorientierter, künstlerischer Teamarbeit gemacht und ihre Fähigkeiten in einer öffentlichen Aufführung eingebracht.                                                                                           |                             |                             |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                              |                             |                             |
| P (o)                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |                             |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                        |                             |                             |
| a) Praktikumsbericht (ca. 5 S.) oder<br>b) Portfolio (Gesamtaufwand ca. 30 Std.)                                                                                                                                                                          |                             |                             |
| Platzvergabe                                                                                                                                                                                                                                              |                             |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                        |                             |                             |
| weitere Angaben                                                                                                                                                                                                                                           |                             |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                        |                             |                             |
| Arbeitsaufwand                                                                                                                                                                                                                                            |                             |                             |
| 150 h                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |                             |
| Lehrturnus                                                                                                                                                                                                                                                |                             |                             |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |                             |
| Bezug zur LPO I                                                                                                                                                                                                                                           |                             |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                        |                             |                             |

## **Schlüsselqualifikationsbereich**

(20 ECTS-Punkte)

## Allgemeine Schlüsselqualifikationen

(5 ECTS-Punkte)

Im Bereich der allgemeinen Schlüsselqualifikationen stehen die Module aus dem von der JMU angebotenen Pool der allgemeinen Schlüsselqualifikationen (ASQ-Pool) zur Verfügung.

## **Fachspezifische Schlüsselqualifikationen**

(15 ECTS-Punkte)

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             | Kurzbezeichnung             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| Musikwissenschaftliches Arbeiten                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             | 04-MW-MWA-262-m01           |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             | anbietende Einrichtung      |
| Akademische Rätin/akademischer Rat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             | Institut für Musikforschung |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Bewertungsart               | zuvor bestandene Module     |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | bestanden / nicht bestanden | --                          |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Niveau                      | weitere Voraussetzungen     |
| 2 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | grundständig                | --                          |
| Inhalte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             |                             |
| Das Modul führt grundlegend in die wissenschaftliche Denk- und Arbeitsweise ein und soll die Studierenden zum selbstständigen Denken sowie korrekten und selbstständigen Arbeiten an Fragestellungen und Gegenständen der Musikforschung befähigen. Vermittelt und eingeübt werden grundlegende wissenschaftliche Arbeitstechniken, wie Recherche, Bibliographieren und Zitieren sowie das Verstehen von Inhalten, Strukturen und Bedeutung wissenschaftlicher Texte. |                             |                             |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |                             |
| Die Studierenden sind zur wissenschaftlichen Denk- und Arbeitsweise befähigt. Sie verfügen über grundlegende Kenntnisse der fachspezifischen Recherchewerkzeuge und -methoden sowie der wissenschaftlich-formalen Anforderungen als Basis korrekten wissenschaftlichen Arbeitens und können diese anwenden.                                                                                                                                                           |                             |                             |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |                             |
| Ü (2) + Ü (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                             |                             |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                             |
| Schriftl. Übungsaufgaben (ca. 60 Std.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                             |                             |
| Platzvergabe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                             |
| weitere Angaben                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                             |
| Arbeitsaufwand                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                             |                             |
| 150 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                             |                             |
| Lehrturnus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             |                             |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                             |                             |
| Bezug zur LPO I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                             |

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                             | Kurzbezeichnung             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| Musik hören, Musik lesen, Musik beobachten                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             | 04-MW-HLB-262-m01           |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             | anbietende Einrichtung      |
| Akademische Rätin/akademischer Rat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             | Institut für Musikforschung |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Bewertungsart               | zuvor bestandene Module     |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | bestanden / nicht bestanden | --                          |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Niveau                      | weitere Voraussetzungen     |
| 2 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | grundständig                | --                          |
| Inhalte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             |                             |
| Das Modul führt in grundlegende Handlungsfelder der Musikwissenschaft ein. Im Zentrum steht die Schulung einer analytischen Distanz gegenüber dem Phänomen „Musik“ durch die systematische Differenzierung der drei Zugangsweisen: das Hören (Akustik/ Phänomenologie), das Lesen (Textualität/ Notation) und das Beobachten (Aufführungspraxis/ Soziologie). |                             |                             |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                             |                             |
| Die Studierenden verfügen über grundlegende methodische Fertigkeiten: Sie können musikalische Strukturen hörend erfassen als auch lesend in Notaten (z.B. Partituren) nachvollziehen und diese terminologisch angemessen beschreiben. Sie haben ein kritisches Verständnis für das Verhältnis von Notation und Performanz (Ereignis) entwickelt.              |                             |                             |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             |                             |
| Ü (2) + Ü (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                             |                             |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                            |                             |                             |
| Schriftl. Übungsaufgaben (ca. 60 Std.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                             |                             |
| Platzvergabe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             |                             |
| weitere Angaben                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             |                             |
| Arbeitsaufwand                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                             |                             |
| 150 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                             |                             |
| Lehrturnus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                             |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                             |                             |
| Bezug zur LPO I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             |                             |

| Modulbezeichnung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                             | Kurzbezeichnung             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| Musik und Wissenschaft                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             | 04-MW-MUW-262-m01           |
| Modulverantwortung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                             | anbietende Einrichtung      |
| Inhaber/-in der Professur für Musik der Gegenwart                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             | Institut für Musikforschung |
| ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Bewertungsart               | zuvor bestandene Module     |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | bestanden / nicht bestanden | --                          |
| Moduldauer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Niveau                      | weitere Voraussetzungen     |
| 2 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | grundständig                | --                          |
| Inhalte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                             |
| Das Modul sensibilisiert in grundlegender Form für den Unterschied zwischen wissenschaftlichen und anderen Formen der Beschäftigung mit und der Unterstützung von musikalischen Praktiken (Komponieren, Aufführen, Produzieren, Vermitteln). Es vermittelt auf historische und systematische Weise ein Verständnis von Wissenschaft und Forschung im Umgang mit den Besonderheiten von Musik und bereitet auf konkrete Maßnahmen des Projektmanagements vor. |                             |                             |
| Qualifikationsziele / Kompetenzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             |                             |
| Den Studierenden werden über praktische Arbeitstechniken hinausgehende Modelle des wissenschaftlichen Denkens und Umgehens mit der kulturellen Vielfalt von Musik zugänglich gemacht, damit sie auf diese in ihren Forschungsprojekten zugreifen können.                                                                                                                                                                                                     |                             |                             |
| Lehrveranstaltungen (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                             |                             |
| Ü (2) + Ü (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                             |                             |
| Erfolgsüberprüfung (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                             |                             |
| a) Schriftl. Übungsaufgaben (ca. 60 Std.) oder<br>b) Portfolio (ca. 60 Std.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                             |                             |
| Platzvergabe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                             |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                             |                             |
| weitere Angaben                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                             |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                             |                             |
| Arbeitsaufwand                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             |                             |
| 150 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                             |                             |
| Lehrturnus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                             |                             |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                             |                             |
| Bezug zur LPO I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                             |                             |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                             |                             |

## Abschlussbereich

(10 ECTS-Punkte)

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         | <b>Kurzbezeichnung</b>         |
| <b>Bachelor-Thesis Musikwissenschaft</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         | 04-MW-BATMW-152-m01            |
| <b>Modulverantwortung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         | <b>anbietende Einrichtung</b>  |
| Prüfungsausschussvorsitzende/-r Musikwissenschaft                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         | Institut für Musikforschung    |
| <b>ECTS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Bewertungsart</b>    | <b>zuvor bestandene Module</b> |
| 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | numerische Notenvergabe | --                             |
| <b>Moduldauer</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Niveau</b>           | <b>weitere Voraussetzungen</b> |
| 1 Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | grundständig            | --                             |
| <b>Inhalte</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                |
| In diesem Modul wird zu einem musikwissenschaftlichen Thema mit Unterstützung eines Betreuers/ einer Betreuerin ein selbst verfasster Text erarbeitet. Unter Anleitung wählt der Kandidat/die Kandidatin einen geeigneten Gegenstand. Er/Sie entwickelt und definiert Fragestellung und Ziel seines/ihrer Projektes. Unter Einbeziehung der einschlägigen wissenschaftlichen Literatur und Anwendung angemessener Methoden verfasst der Kandidat/die Kandidatin einen Text, der in Form und sprachlicher Darstellung wissenschaftlichen Fachstandards entspricht. |                         |                                |
| <b>Qualifikationsziele / Kompetenzen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                                |
| Der Kandidat/Die Kandidatin verfügt über die wissenschaftlichen Kenntnisse und Methoden, die ihn zur Bearbeitung eines festgelegten Themas befähigen. Er/Sie besitzt die sprachlichen Fertigkeiten zur Analyse und Darstellung wissenschaftlicher und musikalischer Zusammenhänge. Er/Sie ist, begleitet durch den/die Betreuer/in, fachlich und organisatorisch in der Lage, eine den Regeln guter wissenschaftlicher Praxis genügende musikologische Studie zu verfassen.                                                                                       |                         |                                |
| <b>Lehrveranstaltungen</b> (Art, SWS, Sprache sofern nicht Deutsch)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                                |
| keine LV zugeordnet                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                                |
| <b>Erfolgsüberprüfung</b> (Art, Umfang, Sprache sofern nicht Deutsch / Turnus sofern nicht semesterweise / Bonusfähigkeit sofern möglich)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                                |
| Bachelor-Thesis (ca. 65.000-80.000 Zeichen)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                                |
| <b>Platzvergabe</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                |
| <b>weitere Angaben</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                                |
| Bearbeitungszeit: 12 Wochen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                                |
| <b>Arbeitsaufwand</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |                                |
| 300 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |                                |
| <b>Lehrturnus</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         |                                |
| k. A.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |                                |
| <b>Bezug zur LPO I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                                |
| --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                |