

VERANSTALTUNGEN
ETHNOMUSIKOLOGIE
SOMMERSEMESTER 2023

– save the dates –

Alle Lehrenden, Forschenden und Studierenden sind herzlich eingeladen!

Freitag, **02.06**, 10–12 Uhr

DAS BAYERISCHE JAZZWEEKEND IN REGENSBURG

Vortrag: Fabio Dick, Julius-Maximilians-Universität Würzburg
Hörsaal III (Residenz)

Donnerstag, **15.06**, 14–16 Uhr

MEMORY AND NOSTALGIA: TRACING THE TRANSNATIONAL MOVEMENT OF VIETNAMESE BOLERO MUSIC

Vortrag: Ta-Hsin Kuo, Universität Wien
Hörsaal III (Residenz)

Donnerstag, **15.06**, 16–18 Uhr

SINGING WITH MINORITIES: THE SOUTHEAST ASIAN MUSIC SCENE IN FIRST SQUARE, TAICHUNG, TAIWAN

Vortrag: Ta-Hsin Kuo, Universität Wien
Hörsaal III (Residenz)

Freitag, **23.06**, 10–12 Uhr

QUANTITATIVE APPROACHES TO ANALYSING QUESTIONNAIRE DATA

Workshop: Dr. Charles Hill, Whittier College, USA
Hörsaal III (Residenz)

Mittwoch, **28.06**, 10–14 Uhr

ETHNOFICTION FILMMAKING

Workshop: Dr. Michael MacDonald, McEwan University, Kanada
Hörsaal III (Residenz)

– Anmeldung erforderlich via cornelia.guenauer@uni-wuerzburg.de –

Mittwoch, **28.06**, ab 19 Uhr

WASHBOARD HANK IS THE PAGANINI OF THE WASHBOARD

Filmvorführung mit Vortrag vom Filmemacher: Dr. Michael MacDonald, McEwan University, Kanada

TBA/Veranstaltungsort wird zeitnah bekanntgegeben

– Eintritt frei –

Donnerstag, **29.06**, 14–16 Uhr

In Kooperation mit dem Lehrstuhl für Musikwissenschaft 2 (Musik des vorneuzeitlichen Europas) und dem Lehrstuhl für Indologie der Julius-Maximilians-Universität sowie der Hochschule für Musik Würzburg

KARNATISCHE MUSIK AUS SÜDINDIEN: KONNAKOL – DIE RHYTHMUSSPRACHE SÜDINDIENS

Workshop: R.A. Ramamani und Karthik Mani (Gesang/Stimme und Perkussion)

Toscanasaal (Residenz)

– Anmeldung erforderlich via fabio.dick@uni-wuerzburg.de –

Donnerstag, **29.06**, ab 19 Uhr

In Kooperation mit dem Lehrstuhl für Musikwissenschaft 2 (Musik des vorneuzeitlichen Europas) und dem Lehrstuhl für Indologie der Julius-Maximilians-Universität sowie der Hochschule für Musik Würzburg

Konzert *KARNATISCHE MUSIK AUS SÜDINDIEN*

Ensemble: R.A. Ramamani, Karthik Mani, Aman Mahajan, Datta Desai und Mohcine Ramdan

Toscanasaal (Residenz)

– Eintritt frei, Einlass ab 18:30 Uhr –

Freitag, **30.06**, 10–12 Uhr

GESCHICHTE UND ENTWICKLUNG DES MUSIC DEPARTMENTS DER UNIVERSITY OF FORT HARE, SÜDAFRIKA

Vortrag: Dr. Bernhard Bleibinger, IMF-CSIC Barcelona

Hörsaal III (Residenz)

Freitag, **14.07**, 10–12 Uhr

REVIVAL AMONG KURDISH MUSICIANS IN DIASPORA

Vortrag: Mehdi Bagheri, Julius-Maximilians-Universität Würzburg

Hörsaal III (Residenz)

Freitag, **21.07**, 10–12 Uhr

TRADITIONELLE TROMMELMUSIK AUS AFRIKA

Workshop: André Mabiala, Julius-Maximilians-Universität Würzburg

Hörsaal III (Residenz)

– Anmeldung erforderlich via fabio.dick@uni-wuerzburg.de –
