

## **Ethnomusikologische Veranstaltungen im Sommer Semester 2019**

---

### **Gastseminare und Vorträge**

**Alle Lehrenden, Forschenden und Studierenden sind herzlich eingeladen!**

7. Mai 2019, Dienstag, 18-20 Uhr – Exkursionsgruppe Indien 2019 (JMU Würzburg)  
„Abenteuer Indien – 14 Tage zwischen Theyyam, Tanz und Trommelrhythmen“  
Domerschulstr. 13, HS 113

20. Mai 2019, Montag, 12-14 – Lisa Herrmann-Fertig (JMU Würzburg)  
“Premodern Gods in Postmodern Kerala: The special sense of place and musical phenomena in theyyam rituals“  
Residenz, Hörsaal 3

17. Juni 2019 Montag, 12-14 – Andre Mabilia (Würzburg/Kinshasa)  
Afrikanisches Trommeln Workshop  
Residenz, Hörsaal 3

24. Juni 2019 Montag, 12-14 – "VolksmusikerInnen in Niederbayern und der Oberpfalz"  
Fabio Dick (Doktorand, JMU)  
Residenz, Hörsaal 3

25. Juni 2019, Dienstag, 18-20 Uhr – Prof. Dr. Steven Feld (University of New Mexico, USA)  
“Birds, Bells, Carhorns: From Anthropology of Sound to Acoustemology”  
Domerschulstr. 13, HS 113

26. Juni 2019, Mittwoch, 18-20 Uhr – Prof. Dr. Peter Wicke (Humboldt-Universität zu Berlin)  
„Paradigmen der Populärmusikforschung“  
Domerschulstr. 13, HS 113

8. Juli 2019, Montag, 12-14 – Prof. Michael Tenzer (University of British Columbia, Canada)  
“Narrowing the Aperture: Focus on Cyclic Music”  
Residenz, Hörsaal 3

15. Juli 2019, Montag, 10-12 – Prof. Dr. Thomas Wosch (Hochschule für angewandte Wissenschaften  
Würzburg-Schweinfurt)  
“Musiktherapie”  
Residenz, Hörsaal 3

### **Exkursionen für bestimmte Kurse**

Kurs: Fränkisch singen, spielen, tanzen - Regionale Musiktraditionen in der Praxis – Seminar  
Exkursion: "Kellerdanz mit Boxgalopp"  
23. Juni 2019, Abend, Bamberg

Kurs: American Shapenote Singing 2  
Exkursion: “All Germany Sacred Harp Convention”  
24.-26. Mai 2019, Bremen