

**Lehrveranstaltungen Institut für Musikforschung
Wintersemester 2024/2025 (Sortiert nach Tagen.)**

Tag	Dozent*/in	Uhrzeit	Raum-Nr.	Lehrveranstaltung	VVZ-Nr.
Mo.	Prof. Dr. Elena Ungeheuer	8:00 - 10:00	R 113/ Domerschulstr.	Basistexte zur Gegenwart: Maschine und Musik? Gegenwärtige künstlerische und wissenschaftliche Konzepte einer schillernden Allianz	04041310
Mo.	Dr. Hansjörg Ewert	10:00 - 12:00	R 113/ Domerschulstr.	Schreibwerkstatt zum Kammermusikfestival 2024 und Liedfestival 2025	04041040
Mo.	Dr. Oliver Wiener	10:00 - 12:00	HS III/ Residenz	Wohin mit den Objekten? Sacherschließung, Magazinierung, Ausstellung, Lehre	04043910
Mo.	Dr. Monika Unterreiner	12:00 - 14:00	Hörsaal III/ Residenz	Musikunterricht: Konzeption und Reflexion - 2024 (1. Parallelgruppe)	04044140
Mo.	Dr. Oliver Wiener	12:00 - 14:00	R 113/ Domerschulstr.	Einführung in die historische Musikwissenschaft	04043650
Mo.	Dr. Hansjörg Ewert	14:00 - 16:00	R 113/ Domerschulstr.	Historisches Satz: Canon	04041290
Mo.	Dr. Monika Unterreiner	14:00 - 16:00	Toscana-Saal/ Residenz	Einführung in die musikpädagogische Psychologie - 2015	04042040
Mo.	Dr. Monika Unterreiner	16:00 - 20:00	R 404/ Mergentheimer Str.	Musikunterricht: Arrangement und Musikalische Praxis - 2024 (1. Parallelgruppe)	04042436
Di.	Prof. Dr. Elena Ungeheuer	8:00 - 10:00	kleiner Seminarraum/ Residenz	Wissenschaftliches Projektmanagement in der Musikforschung (Tutorial)	04041040
Di.	Dr. Monika Unterreiner	8:30 - 10:00	R 113/ Domerschulstr.	Musikunterricht: Konzeption und Reflexion - 2024 (2. Parallelgruppe)	04044140
Di.	Alexander Atzinger (LB Musikpädagogik)	8:30 - 10:00	R 404/ Mergentheimer Str.	Musikunterricht: Arrangement und musikalische Praxis (3. Parallelgruppe)	04042436
Di.	Prof. Dr. Juniper Hill	10:00 - 12:00	R 113/ Domerschulstr.	Advanced Research Forum in Ethnomusicology	04041440
Di.	Dr. Monika Unterreiner	12:00 - 14:00	Hörsaal III/ Residenz	Musikunterricht: Arrangement und Musikalische Praxis - 2024 (2. Parallelgruppe)	04042436
Di.	Prof. Dr. Fabian Moss	12:00 - 14:00	R 113/ Domerschulstr.	Programmieren für Musikforschende	04041040

Di.	Dr. Hansjörg Ewert	14:00 - 16:00	HS III/ Residenz	Tonalität Elementarkurs (1. Parallelgruppe)	04044106
Di.	Jasmin Hartmann-Strauß, MA	14:00 - 16:00	R 113/ Domerschulstr.	Mittelalterliche Musiktheorie im Spannungsfeld von Mathematik und Philosophie	04041200
Di.	Dr. Martin Dippon	16:00 - 18:00	HS III/ Residenz	Repertorium Musikgeschichte von der frühen Neuzeit bis zur Aufklärung	4044103
Di.	Prof. Dr. Fabian Moss	16:00 - 18:00	R 113/ Domerschulstr.	Institutskolloquium	04041050
Mi.	Alexander Atzinger (Musikpädagogik)	8:30 - 10:00	HS III/ Residenz	Musikunterricht: Konzeption und Reflexion (3. Parallelgruppe)	04044140
Mi.	Prof. Dr. Elena Ungeheuer/ Dr. Oliver Wiener	10:00 - 12:00	R 113/ Domerschulstr.	Musikwissenschaftliche Methoden im Vergleich: Aufbau, Grundkonzepte, Leistungsspektrum	04041210
Mi.	Dr. Clara Wenz	10:00 - 12:00	Hörsaal III/ Residenz	Listening to Cairo: An Introduction to the Musical Cultures of a Megacity	04041280
Mi.	Prof. Ulrich Konrad	10:00 - 12:00	Toscana-Saal/ Residenz	Musikgeschichte von der Frühen Neuzeit bis zur Aufklärung	04041010
Mi.	Prof. Dr. Juniper Hill	12:00 - 14:00	HS III/ Residenz	Cross-Cultural Introduction to Polyphonic Singing	04041281
Mi.	Prof. Dr. Konstantin Voigt	12:00 - 14:00	R 113/ Domerschulstr.	Digitale Edition musiktheoretischer Texte des Mittelalters	04041360
Mi.	Prof. Dr. Eva Verena Schmid	14:00 - 16:00	Toscana Saal/ Residenz	Geschichte der musikalischen Bildung I	04042010
Mi.	Prof. Dr. Eva Verena Schmid	14:00 - 16:00	Toscana Saal/ Residenz	Einführung in die Musikpädagogik (BA-neu) und Didaktikfach (neu)	04042437
Mi.	Dr. Clara Wenz	14:00 - 16:00	Hörsaal III/ Residenz	Ethnomusikologische Perspektiven auf Musik und Gesellschaft	04041230
Mi.	Dr. Hansjörg Ewert	14:00 - 16:00	R 113/ Domerschulstr.	Volkslied und Kunstmusik in Neuzeit und Moderne	04041150
Mi.	Dr. Martin Dippon	16:00 - 18:00	HS III/ Residenz	Länderstile	04041110
Mi.	Prof. Dr. Konstantin Voigt	18:00 - 20:00	R 113/ Domerschulstr.	Forschungsseminar	04041060

Do.	Prof. Dr. Elena Ungeheuer	8:00 - 10:00	HS III/ Residenz	Ecomusicology: Theorien, Praktiken, Visionen	04041320
Do.	Prof. Dr. Juniper Hill	8:00 - 12:00	R 113/ Domerschulstr.	Theoriebildung zu Musik und Kultur	04041260
Do.	Dr. Martin Dippon	10:00 - 12:00	kleiner Seminarraum/ Residenz	Arbeitstechniken	04041140
Do.	Jan Wagner, MA (LB Musikpädagogik)	10:00 - 12:00	CIP-POOL/ Domerschulstr.	Argumentations- und Schreibwerkstatt	04042441
Do.	Dr. Oliver Wiener/ PD Dr. Dhalia Shehata	10:00 - 12:00	HS III/ Residenz	Musik in der alten Welt	04044104
Do.	Julian Rocco Lepore	12:00 - 14:00	CIP-POOL/ Domerschulstr.	Forschungsmethoden der Musikpädagogik	04042030
Do.	Anja Günther (Ethnomusikologie)	12:00 - 14:00	HS III/ Residenz	Klezmer Musik 1	04041460
Do.	Prof. Dr. Eva Verena Schmid	14:00 - 16:00	Toscana Saal/ Residenz	Lieddidaktik - 2015	04042080
Do.	Prof. Dr. Eva Verena Schmid	14:00 - 16:00	Toscana Saal/ Residenz	Lieddidaktik: Musiktheoretische und didaktische Grundlagen - 2024	04042435
Do.	Prof. Dr. Fabian Moss	14:00 - 16:00	R 113/ Domerschulstr.	YouTube Music Theory	04043980
Do.	Dr. Hansjörg Ewert	14:00 - 16:00	HS III/ Residenz	Tonalität Elementarkurs (2. Parallelgruppe)	04044106
Do.	Jan Wagner, MA (LB Musikpädagogik)	14:00 - 16:00	R 404/ Mergentheimer Str.	Kreative didaktische Materialien für den Musikunterricht	04044139
Do.	Prof. Dr. Konstantin Voigt	16:00 - 18:00	R 113/ Domerschulstr.	Die Beatles und die Popgeschichte der 1960er	04041090
Do.	Julian Rocco Lepore	16:00 - 18:00	R 404/ Mergentheimer Str.	Schulische Bandarbeit	04044113
Do.	Dr. Hansjörg Ewert	16:00 - 18:00	R 113/ Domerschulstr.	Zwölftonmusik	04041070
Fr.	André Mabilia (Ethnomusikologie)	12:00 - 14:00	HS III/ Residenz	Afrikanische Musik in der Praxis 1	04041480
Fr.	Dr. Hansjörg Ewert	12:00 - 14:00	R 113/ Domerschulstr.	Heine - Lieder	04043510

Fr.	Prof. Dr. Eva Verena Schmid	14:00 - 16:00	R 113/ Domerschulstr.	Bachelor und Master Oberseminar	04042050
Fr.	Prof. Dr. Eva Verena Schmid	16:00 - 18:00	R 113/ Domerschulstr.	Begleitseminar zum Schulpraktikum im Didaktikfach Musik - Lehramt Mittelschule	04042120
Fr.	Prof. Dr. Eva Verena Schmid	nach Vereinbarung	R 113/ Domerschulstr.	Praktikumsseminar Bachelor/Master Musikpädagogik	04043140
Block	Dr. Monika Unterreiner	18./25.11 und 10.12 16:30 - 19:30	R 404/ Mergentheimer Str.	Song und Studio	04044137
Block	Dr. Monika Unterreiner/ Julian Rocco Lepore	30.09; 01.10; 10.01; 11.01 10:00 - 17:30	CIP-POOL/ Domerschulstr.	Musik und Digitalität	04042438
Block	Prof. Dr. Juniper Hill	16.10 von 13:00 - 14:00 (Präsenz) 24.10 - 26.10 Online 14:00-22:00 am 30.10 12:00 - 14:00 (Präsenz)	R 113/ Domerschulstr. und Online	Virtual Excursion to the Society for Ethnomusicology Annual Meeting	04041490
Block	Dr. Clara Wenz	nach Vereinbarung	Projekt	Ethnomuskologische Perspektiven auf Musik und Gesellschaft	04041270
Block	Dr. Hansjörg Ewert	29.11 12:00 - 18:00 30.11 9:00 - 17:00	Seminar	Basel - Seminar	04043840
Block	Christian Seidler (LB Musikpädagogik)	17.10.- 06.02.25 14-tägig (Online) am 15.11 und 07.02 14:00 - 18:00	R113/ Domerschulstr. und Online	Digitale Kreativität - Achtsames Komponieren von Klang und Bild	04043300
Block	Armin Strohmenger, MA (LB Musikpädagogik)	am 19.10; 23.11; 18.01; 08.02 9:00 - 16:00	R 113/ Domerschulstr.	Berufsfelder der Musikpädagogik	04042440

Block	Aktham Fakher (LB Ethnomusikologie)	15./16.11; 22./23.11; 06./07.12 10:00 - 16:00	HS III/ Residenz	Arabische Laute Oud 1	04041530
-------	---	--	---------------------	-----------------------	----------

**Lehrveranstaltungen Institut für Musikforschung
Wintersemester 2024/2025 (Sortiert nach Dozent*innen.)**

<i>Tag</i>	<i>Dozent*/in</i>	<i>Uhrzeit</i>	<i>Raum-Nr.</i>	<i>Lehrveranstaltung</i>	<i>VVZ-Nr.</i>
Di.	Dr. Martin Dippon	16:00 - 18:00	HS III/ Residenz	Repertorium Musikgeschichte von der frühen Neuzeit bis zur Aufklärung	4044103
Mi.	Dr. Martin Dippon	16:00 - 18:00	HS III/ Residenz	Länderstile	04041110
Do.	Dr. Martin Dippon	10:00 - 12:00	kleiner Seminarraum/ Residenz	Arbeitstechniken	04041140
Mo.	Dr. Hansjörg Ewert	10:00 - 12:00	R 113/ Domerschulstr.	Schreibwerkstatt zum Kammermusikfestival 2024 und Liedfestival 2025	04041040
Mo.	Dr. Hansjörg Ewert	14:00 - 16:00	R 113/ Domerschulstr.	Historisches Satz: Canon	04041290
Di.	Dr. Hansjörg Ewert	14:00 - 16:00	HS III/ Residenz	Tonalität Elementarkurs (1. Parallelgruppe)	04044106
Mi.	Dr. Hansjörg Ewert	14:00 - 16:00	R 113/ Domerschulstr.	Volkslied und Kunstmusik in Neuzeit und Moderne	04041150
Do.	Dr. Hansjörg Ewert	14:00 - 16:00	HS III/ Residenz	Tonalität Elementarkurs (2. Parallelgruppe)	04044106
Do.	Dr. Hansjörg Ewert	16:00 - 18:00	HS III/ Residenz	Zwölftonmusik	04041070
Fr.	Dr. Hansjörg Ewert	12:00 - 14:00	R 113/ Domerschulstr.	Heine - Lieder	04043510
Block	Dr. Hansjörg Ewert	29.11 12:00 - 18:00 30.11 9:00 - 17:00	Seminar	Basel - Seminar	04043840
Di.	Jasmin Hartmann-Strauß, MA	14:00 - 16:00	R 113/ Domerschulstr.	Mittelalterliche Musiktheorie im Spannungsfeld von Mathematik und Philosophie	04041200

Di.	Prof. Dr. Juniper Hill	10:00 - 12:00	R 113/ Domerschulstr.	Advanced Research Forum in Ethnomusicology	04041440
Mi.	Prof. Dr. Juniper Hill	12:00 - 14:00	HS III/ Residenz	Cross-Cultural Introduction to Polyphonic Singing	04041281
Do.	Prof. Dr. Juniper Hill	8:00 - 12:00	R 113/ Domerschulstr.	Theoriebildung zu Musik und Kultur	04041260
Block	Prof. Dr. Juniper Hill	16.10 von 13:00 - 14:00 (Präsenz) 24.10 - 26.10 Online 14:00-22:00 am 30.10 12:00 - 14:00 (Präsenz)	R 113/ Domerschulstr. und Online	Virtual Excursion to the Society for Ethnomusicology Annual Meeting	04041490
Mi.	Prof. Dr. Ulrich Konrad	10:00 - 12:00	Toscana-Saal/ Residenz	Musikgeschichte von der Frühen Neuzeit bis zur Aufklärung	04041010
Block	Prof. Dr. Michael Kube	am 26.10 von 11:00 - 13:00 am 13.12 und 10.01 von 18:00 - 20:00 am 14.12 und 11.01 10:00 - 16:00	R 022/ Domerschulstr.	Erwin Schulhoff. Komponist zwischen den Stilen	04043410
Do.	Julian Rocco Lepore, MA	12:00 - 14:00	CIP-POOL/ Domerschulstr.	Forschungsmethoden der Musikpädagogik	04042030
Do.	Julian Rocco Lepore, MA	16:00 - 18:00	R 404/ Mergentheimer Str.	Schulische Bandarbeit	04044113

Block	Julian Rocco Lepore, MA/ Dr. Monika Unterreiner	30.09; 01.10; 10.01; 11.01 10:00 - 17:30	CIP-POOL/ Domerschulstr.	Musik und Digitalität	04042438
Di.	Prof. Dr. Fabian Moss	12:00 - 14:00	R 113/ Domerschulstr.	Programmieren für Musikforschende	04041040
Di.	Prof. Dr. Fabian Moss	16:00 - 18:00	R 113/ Domerschulstr.	Institutskolloquium	04041050
Do.	Prof. Dr. Fabian Moss	14:00 - 16:00	R 113/ Domerschulstr.	YouTube Music Theory	04043980
Mi.	Prof. Dr. Eva Verena Schmid	14:00 - 16:00	Toscana Saal/ Residenz	Geschichte der musikalischen Bildung I	04042010
Mi.	Prof. Dr. Eva Verena Schmid	14:00 - 16:00	Toscana Saal/ Residenz	Einführung in die Musikpädagogik (BA-neu) und Didaktikfach (neu)	04042437
Do.	Prof. Dr. Eva Verena Schmid	14:00 - 16:00	Toscana Saal/ Residenz	Lieddidaktik - 2015	04042080
Do.	Prof. Dr. Eva Verena Schmid	14:00 - 16:00	Toscana Saal/ Residenz	Lieddidaktik: Musiktheoretische und didaktische Grundlagen - 2024	04042435
Fr.	Prof. Dr. Eva Verena Schmid	14:00 - 16:00	R 113/ Domerschulstr.	Bachelor und Master Oberseminar	04042050
Fr.	Prof. Dr. Eva Verena Schmid	16:00 - 18:00	R 113/ Domerschulstr.	Begleitseminar zum Schulpraktikum im Didaktikfach Musik - Lehramt Mittelschule	04042120
Fr.	Prof. Dr. Eva Verena Schmid	nach Vereinbarung	R 113/ Domerschulstr.	Praktikumsseminar Bachelor/Master Musikpädagogik	04043140
Mo.	Prof. Dr. Elena Ungeheuer	8:00 - 10:00	R 113/ Domerschulstr.	Basistexte zur Gegenwart: Maschine und Musik? Gegenwärtige künstlerische und wissenschaftliche Konzepte einer schillernden Allianz	04041310
Di.	Prof. Dr. Elena Ungeheuer	8:00 - 10:00	kleiner Seminarraum/ Residenz	Wissenschaftliches Projektmanagement in der Musikforschung (Tutorial)	04041040

Mi.	Prof. Dr. Elena Ungeheuer/ Dr. Oliver Wiener	10:00 - 12:00	R 113/ Domerschulstr.	Musikwissenschaftliche Methoden im Vergleich: Aufbau, Grundkonzepte, Leistungsspektrum	04041210
Do.	Prof. Dr. Elena Ungeheuer	8:00 - 10:00	Hörsaal III/ Residenz	Ecomusicology: Theorien, Praktiken, Visionen	04041320
Mo.	Dr. Monika Unterreiner	12:00 - 14:00	Hörsaal III/ Residenz	Musikunterricht: Konzeption und Reflexion - 2024 (1. Parallelgruppe)	04044140
Mo.	Dr. Monika Unterreiner	14:00 - 16:00	Toscana-Saal/ Residenz	Einführung in die musikpädagogische Psychologie - 2015	04042040
Mo.	Dr. Monika Unterreiner	16:00 - 20:00	R 404/ Mergentheimer Str.	Musikunterricht: Arrangement und Musikalische Praxis - 2024 (1. Parallelgruppe)	04042436
Di.	Dr. Monika Unterreiner	8:30 - 10:00	R 113/ Domerschulstr.	Musikunterricht: Konzeption und Reflexion - 2024 (2. Parallelgruppe)	04044140
Di.	Dr. Monika Unterreiner	12:00 - 14:00	Hörsaal III/ Residenz	Musikunterricht: Arrangement und Musikalische Praxis - 2024 (2. Parallelgruppe)	04042436
Block	Dr. Monika Unterreiner	18./25.11 und 10.12 16:30 - 19:30	R 404/ Mergentheimer Str.	Song und Studio	04044137
Block	Dr. Monika Unterreiner/ Julian Rocco Lepore	30.09; 01.10; 10.01; 11.01 10:00 - 17:30	CIP-POOL/ Domerschulstr.	Musik und Digitalität	04042438
Mi.	Prof. Dr. Konstantin Voigt	12:00 - 14:00	R 113/ Domerschulstr.	Digitale Edition musiktheoretischer Texte des Mittelalters	04041360
Mi.	Prof. Dr. Konstantin Voigt	18:00 - 20:00	R 113/ Domerschulstr.	Forschungsseminar	04041060
Do.	Prof. Dr. Konstantin Voigt	16:00 - 18:00	R 113/ Domerschulstr.	Die Beatles und die Popgeschichte der 1960er	04041090
Mi.	Dr. Clara Wenz	10:00 - 12:00	Hörsaal III/ Residenz	Listening to Cairo: An Introduction to the Musical Cultures of a Megacity	04041280

Mi.	Dr. Clara Wenz	14:00 - 16:00	Hörsaal III/ Residenz	Ethnomusikologische Perspektiven auf Musik und Gesellschaft	04041230
	Dr. Clara Wenz	nach Vereinbarung	Projekt	Ethnomusikologische Perspektiven auf Musik und Gesellschaft	04041270
Mo.	Dr. Oliver Wiener	10:00 - 12:00	HS III/ Residenz	Wohin mit den Objekten? Sacherschließung, Magazinierung, Ausstellung, Lehre	04043910
Mo.	Dr. Oliver Wiener	12:00 - 14:00	R 113/ Domerschulstr.	Einführung in die historische Musikwissenschaft	04043650
Mi.	Dr. Oliver Wiener/ Prof. Dr. Elena Ungeheuer	10:00 - 12:00	R 113/ Domerschulstr.	Musikwissenschaftliche Methoden im Vergleich: Aufbau, Grundkonzepte, Leistungsspektrum	04041210
Do.	Dr. Oliver Wiener/ PD Dr. Dhalia Shehata	10:00 - 12:00	HS III/ Residenz	Musik in der alten Welt	04044104
Di.	Alexander Atzinger (LB Musikpädagogik)	8:30 - 10:00	R 404/ Mergentheimer Str.	Musikunterricht: Arrangement und musikalische Praxis (3. Parallelgruppe)	04042436
Mi.	Alexander Atzinger (LB Musikpädagogik)	8:30 - 10:00	HS III/ Residenz	Musikunterricht: Konzeption und Reflexion (3. Parallelgruppe)	04044140
Block	Christian Seidler (Musikpädagogik)	17.10.- 06.02.25 14-tägig (Online) am 15.11 und 07.02 14:00 - 18:00	R113/ Domerschulstr. und Online	Digitale Kreativität - Achtsames Komponieren von Klang und Bild	04043300
Block	Armin Strohmenger, MA (LB Musikpädagogik)	am 19.10; 23.11; 18.01; 08.02 9:00 - 16:00	R 113/ Domerschulstr.	Berufsfelder der Musikpädagogik	04042440
Do.	Jan Wagner, MA (LB Musikpädagogik)	10:00 - 12:00	CIP-POOL/ Domerschulstr.	Argumentations- und Schreibwerkstatt	04042441

Do.	Jan Wagner, MA (LB Musikpädagogik)	14:00 - 16:00	R 404/ Mergentheimer Str.	Kreative didaktische Materialien für den Musikunterricht	04044139
Do	Anja Günther (LB Ethnomusikologie)	12:00 - 14:00	HS III/ Residenz	Klezmer Musik 1	04041460
Fr.	André Mabilia (LB Ethnomusikologie)	12:00 - 14:00	HS III/ Residenz	Afrikanische Musik in der Praxis 1	04041480
Block	Aktham Fakher (LB Ethnomusikologie)	15./16.11; 22./23.11; 06./07.12 10:00 - 16:00	HS III/ Residenz	Arabische Laute Oud 1	04041530