

Lehrveranstaltungen Institut für Musikforschung Wintersemester 2026/2027 (Sortiert nach Tagen.)					
Tag	Dozent/*in	Uhrzeit	Raum-Nr.	Lehrveranstaltung	VVZ-Nr.
Mo.	Prof. Dr. Elena Ungeheuer	8:00 - 10:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Einführung in die Musikwissenschaft	04043650 (FSB alt) 04045100 (FSB neu - ab 2026)
Mo.	Dr. Angela Siller	8:00 - 9:30	R 404/ Mergentheimer Str.	Einführung in die Musikpädagogik (LA 2015) und Musikunterricht Konzeption und Reflexion (LA + BA 2024)	04042090
Mo.	Jan David Wagner M.A.	8:30 - 17:00	R 413 /R 415 Mergentheimer Str.	Instrumentalunterricht Klavier (2015) Künstlerische Instrumentalunterricht Klavier Schulpraktisches Instrumentalspiel Klavier (2024)	04042460 04042434 04042433
Mo.	Stefan Schneider	8:30 - 17:00	R 405/ Mergentheimer Str.	Vokalunterricht (2015 und 2024) Künstlerische Instrumentalunterricht Trompete	04042430 04042431 04042434
Mo.	Adrian Lieb	8:30 - 17:00	R 409/ Mergentheimer Str.	Schulpraktisches Gitarrenspiel (2015) - (3. Parallelgruppe) Schulpraktisches Gitarrenspiel (2024) Instrumentalunterricht Gitarre (PO 2015)	04042370 04042432 04042450
Mo.	Dr. Anna Sanda	10:00 - 12:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Das Phänomen "Nationaloper" im 19. Jahrhundert	04043980 (FSB alt) 04045200 (FSB neu - ab 2026) 04045420 (FSB neu - ab 2026)
Mo.	Dr. Oliver Wiener	10:00 - 12:00	Raum HS III/ Residenz	Instrumentenkunde	04043910 - Ethno 04044145 - Ethno 04045090 (FSB neu - ab 2026)
Mo.	Dr. Angela Siller	10:00 - 11:30	R 404/ Mergentheimer Str.	Musikunterricht: Arrangement und musikalische Praxis (3. Parallelgruppe)	04042436
Mo.	Christine Geisen	10:00 - 11:30	R 413/ Mergentheimer Str.	Schulpraktisches Klavierspiel (2015) - (1. Parallelgruppe)	04042370

Mo.	Christine Geisen	11:30 - 17:00	R 414/ Mergentheimer Str.	Schulpraktische Instrumentalspiel Klavier (2024)	04042433
Mo.	Prof. Dr. Elena Ungeheuer	12:00 - 14:00	Raum 022/ Domerschulstr.	Forschungsdiskurse	04045310 (FSB neu - ab 2026)
Mo.	Dr. Oliver Wiener	12:00 - 14:00	Raum HS III/ Residenz	Musik hören, lesen und beobachten	04045330 (FSB alt)
Mo.	Jan Wagner	12:00 - 14:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Musikunterricht: Konzeption und Reflexion (1. Parallelgruppe)	04044140
Mo.	Jan Wagner	12:00 - 14:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Einführung in die musikpädagogische Psychologie (Lehramt 2015)	04042040
Mo.	Prof. Dr. Fabian Moss	14.00 - 16:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Cross-Cultural Audio Analysis	04041550 -Ethno 04045220 (Muwi) (FSB neu - ab 2026) 04045400 (Muwi) (FSB neu - ab 2026) 04041040 (FSB alt) 04041070 (FSB alt)
Mo.	Hermann Freibott (LB Musikpädagogik)	14:00 - 16.00	HS III / Residenz	Ensembleleitung - Schulpraktisches Singen	04042280
Mo.	Prof. Dr. Fabian Moss	16:00 - 18:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Open Science in Musicology	04045410 (FSB neu - ab 2026)
Mo.	Hermann Freibott (LB Musikpädagogik)	16:00 - 18:00	HS III / Residenz	Universitätschor	04042300
Di.	Christine Geisen	9:30 - 17:00	R 414/ Mergentheimer Str.	Schulpraktische Instrumentalspiel Klavier (2024)	04042434

Di.	Siegbert Remberger	10:00 - 17:00	R 413/ Mergentheimer Str.	Schulpraktisches Instrumentalspiel Gitarre (PO 2024)	04042432
Di.	Sophia Lefeber	10:00 - 18:00	R 411/ Mergentheimer Str.	Vokalunterricht (2015 und 2024)	04042430 04042431
Di.	Prof. Dr. Juniper Hill	10:00 - 12:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Advanced Research Forum in Ethnomusicology	04041440
Di.	Jan Wagner	10:00 -12:00	Raum HS III/ Residenz	Musikunterricht: Konzeption und Reflexion (2. Parallelgruppe)	04044140
Di.	Dr. Hansjörg Ewert	12:00 - 14:00	Raum HS III/ Residenz	Tonalität I - Seminar	04044106 (FSB alt) 04045140 (FSB neu - ab 2026) 04045530 (FSB neu - ab 2026)
Di.	Prof. Dr. Juniper Hill / Prof. Dr. Konstantin Voigt	12:00 - 14:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Global Music History	04045160 (FSB neu - ab 2026) 04045370 (FSB neu - ab 2026) 04041281 04044109
Di.	Dr. Hansjörg Ewert	14:00 - 16:00	Raum HS III/ Residenz	Beethoven IX. Symphonie	04045460 (FSB neu - ab 2026)
Di.	Prof. Dr. Fabian Moss	14:00 - 16:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Computational Musicology: Introduction	04041210 (FSB alt) 04045080 (FSB neu - ab 2026) 04045520 (FSB neu - ab 2026)
Di.	Siegbert Remberger/ Jan Wagner	14-täglich 15:00 - 17:00 und am 07.11 von 9:00 - 13:00 Uhr R 413 und am 05.12 von 9:00 - 13:00 Uhr R 404	R 404/ Mergentheimer Str.	Instrumentales und vokales Üben - Theorie und Praxis	04042140

Di.	Dr. Martin Dippon	16:00 - 18:00	Raum HS III/ Residenz	Quellen und Repertoires 1400-1800	04041110 (FSB alt) 04045020 (FSB neu - ab 2026) 04045500 (FSB neu - ab 2026)
Di.	Prof. Dr. Konstantin Voigt	16:00 - 18:00	Raum 022/ Domerschulstr.	Orpheus - Varianten und Rezeptionen des Sängers in Schrittum, Bild und Bühne von der Antike bis ins 20. Jahrhundert	04041200 (FSB alt) 04041120 (FSB alt) 04041250 (FSB alt) 04045040 (FSB neu - ab 2026) 04045210 (FSB neu - ab 2026) 04045350 (FSB neu - ab 2026) 04045490
Di.	Mehdi Bagheri (LB Ethnomusikologie)	16:00 - 18:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Musical Communities In Diaspora	04044146
Di.	Siegbert Remberger	17:00 - 18:30	R 413/ Mergentheimer Str.	Vorbereitungskurs Gitarre für Staatsexamenskandidat*innen	04044126
Di.	Hermann Freibott (LB Musikpädagogik)	18:00 - 21:00	HS III/ Residenz	Kammerchor der Universität	04042290
Mi.	Prof. Dr. Elena Ungeheuer	8:00 - 10:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Forschungsmethoden im Vergleich	04045300 (FSB neu - ab 2026)
Mi.	Regine Schlereth	8:30 - 15:00	R 413/ Mergentheimer Str.	Schulpraktisches Klavierspiel (2015) - (2. Parallelgruppe) Instrumentalunterricht Klavier (PO 2015) Künstlerische Intrumentalunterricht Klavier	04042370 04042460 04042434

Mi.	Stefan Schneider	8:30 - 17:00	R 405/ Mergentheimer Str.	Vokalunterricht (2015 und 2024) Künstlerische Instrumentalunterricht Trompete	04042430 04042431 04042434
Mi.	Regina Lederer	10:00 - 12:00	Raum 404/ Mergentheimer Str.	Musikunterricht: Arrangement und musikalische Praxis (4. Parallelgruppe)	04042436
Mi.	Sophia Lefeber	10:00 - 14:00	Raum 408/ Mergentheimer Str.	Vokalunterricht (2015 und 2024)	04042430 04042431
Mi.	Dr. Martin Dippon	10:00 - 12:00	Toscanasaal/ Residenz	Musikgeschichte 1400-1800	04041010 (FSB alt) 04045010 (FSB neu - ab 2026)
Mi.	Dr. Clara Wenz	10:00 - 12:00	Raum HS III/ Residenz	Musical Ecstasy: Gendered, Migrant, and Multi-Species Perspectives from the Arabic World	04041280
Mi.	Dr. Clara Wenz	12:00 - 14:00	Raum HS III/ Residenz	Ethnomusikologische Perspektiven auf Musik und Gesellschaft - Vorlesung	04041230
Mi.	Dr. Anna Sanda	12:00 - 14:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Béla Bartóks Bühnenwerke (2. Parallelgruppe)	04041150 (FSB alt) 04041170 (FSB alt) 04041350 (FSB alt) 04043410 (FSB alt) 04045240 (FSB neu - 2026) 04045370 (FSB neu - ab 2026)
Mi.	Prof. Dr. Eva Verena Schmid	14:00 - 16:00	Hörsaal 4/ Philosophiegebäude Am Hubland	Einführung in die Musikpädagogik (2024) / Geschichte der musikalischen Bildung (2015)	04042437/ 04042010
Mi.	Dr. Hanna Zühlke	14:00 - 16:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Musik und Text im Lied des 18. Jahrhunderts	04043510 (FSB alt)

Mi.	Dr. Anna Sanda	16:00 - 18:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Schubert im kulturhistorischen Kontext (1. Paralellgruppe)	04041150 (FSB alt) 04041170 (FSB alt) 04041350 (FSB alt) 04043410 (FSB alt) 04045240 (FSB neu - ab 2026)
Mi.	David Moran (LB Ethnomusikologie)	16:00 - 18:00	HS III/ Residenz	Flamenco verstehen - Rhythmus, Stimme und Körperperkussion	04041460
Mi.	Prof. Dr. Konstantin Voigt	18:00 - 20:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Forschungsseminar zur Musikgeschichte des Mittelalters	04045360 (FSB neu - ab 2026) 04041060 (FSB neu - ab 2026)
Do.	Regine Schlereth	8:30 - 10:00	HS III/ Residenz	Musiktheoretische Grundlagen für Lehramtsstudierende	04042320
Do.	Adrian Lieb	8:30 - 12:00	R 410/ Mergentheimer Str.	Schulpraktisches Gitarrenspiel (2015) - (3. Parallelgruppe) Schulpraktisches Gitarrenspiel (2024) Instrumentalunterricht Gitarre (PO 2015)	04042370 04042432 04042451
Do.	Regine Schlereth	10:00 - 11:30	HS III/ Residenz	Musiktheoretische Grundlagen für Bachelorstudierende	04044127
Do	Prof. Dr. Juniper Hill	10:00 - 14:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Theoriebildung zu Musik und Kultur	04041260
Do.	Dr. Oliver Wiener	10:00 - 12:00	Raum HS III/ Residenz	Musik in der Alten Welt	04044104 (FSB alt) 04045030 (FSB neu - ab 2026)
Do.	Dr. Martin Dippon	10:00 - 12:00	Raum 022/ Domerschulstr.	Musikwissenschaftliche Arbeitstechniken	04041140 (FSB alt) 04045120 (FSB neu - ab 2026)

Do.	Prof. Dr. Konstantin Voigt	12:00 - 14:00	Raum HS III/ Residenz	Einstimmige "Lieder" des Mittelalters (Seminar) + Editionspraktikum: Einstimmige Lateinische "Lieder" des 12. bis 14. Jahrhunderts	04041360 (FSB alt) 04045230 (FSB neu - ab 2026) 04045360 (FSB neu - ab 2026)
Do.	Regine Schlereth	12:00 - 16:00	R 413/ Mergentheimer Str.	Schulpraktische Instrumentalspiel Klavier (2024)	04042433
Do.	Prof. Dr. Eva Verena Schmid	14:00 - 16:00	Online	Lieddidaktik (2015) / Lieddidaktik und musiktheoretische Grundlagen (2024)	04042080/ 04042435
Do.	Dr. Martin Dippon	14:00 - 16:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Lektürekurs Adorno	04041070 (FSB alt) 04041080 (FSB alt) 04045190 (FSB neu - ab 2026) 04045450 (FSB neu - ab 2026)
Do.	Dr. Hansjörg Ewert	14:00 - 16:00	Raum HS III/ Residenz	Tonalität I - Übung	04044106 (FSB alt) 04045340 (FSB neu - ab 2026)
Do.	Dr. Hansjörg Ewert	16:00 - 18:00	Raum HS III/ Residenz	Choralbearbeitung	04041290 (FSB alt) 04045180 (FSB neu - ab 2026)
Do.	Dr. Mauro Orsini Windholz	16:00 - 18:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Rock music analysis	04041090 (FSB alt) 04045250 (FSB neu - ab 2026)
Fr.	Prof. Dr. Elena Ungeheuer	8:00 - 10:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Sprache, Sprechen, vokale Laute als musikalisches Material	04041330 (FSB alt) 04045260 (FSB neu - ab 2026) 04045380 (FSB neu - ab 2026)

Fr.	Adrian Lieb	10:00 - 14:00	R 408/ Mergentheimer Sr.	Schulpraktisches Gitarrenspiel (2015) - (4. Parallelgruppe) Schulpraktisches Gitarrenspiel (2024)	04042370 04042432
Fr.	Sophia Lefeber	10:00 - 15:00	Raum 408/ Mergentheimer Str.	Vokalunterricht (2015 und 2024)	04042430 04042431
Fr.	Dr. Loab Hammoud (LB Ethnomusikologie)	10:00 - 12:00	HS III/ Residenz	Arabische Laute Oud	04041530
Fr.	Dr. Hansjörg Ewert	12:00 - 14:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Hans Werner Henze: Kammermusik 1958	04041320 (FSB alt) 04045070 (FSB neu - ab 2026) 04045510 (FSB neu - ab 2026)
Fr.	André Mabiala (LB Ethnomusikologie)	12:00 - 14:00	HS III/ Residenz	Afrikanische Musik, Gesang und Tanz in der Praxis	04041480
Fr.	Prof. Dr. Eva Verena Schmid	14:00 - 16:00	R 113/ Domerschulstr.	Bachelor- und Masteroberseminar	04042050
Fr.	Prof. Dr. Eva Verena Schmid	16:00 - 18:00	R 113/ Domerschulstr.	Praktikumsseminar Lehramt	04042120
Block	Prof. Dr. Juniper Hill	19.10. /16.11. von 08:00-10:00; 07.12. von 14:00 - 18:00; 08.12. von 08:00 - 12:00; 10.12. von 10:00 bis 14:00; 11.12. von 14:00 - 18:00; 12.12. von 10:00 bis 16:00; 01.02. von 08:00-10:00	19.10., 16.11., 08.12., 11.12., 01.02. Raum 022 / 07.12., 10.12., 12.12. Raum 113 Domerschulstr.	World Music Analysis: Pedagogical Perspectives for Music Theory	04044144
n.V.	Prof. Dr. Eva Verena Schmid	nach Vereinbarung	nach Vereinbarung	Bachelor- und Master Praktikumsbegleitung	04043140
Block	Dr. Hansjörg Ewert	30.10 von 14:00 - 19:00 31.10 von 9:00 - 18:00	am 30.10 von 14:00 - 19:00 in ZPD am 31.10 von 9:00 - 18:00 im HS III/Residenz	Kontrapunktwerkstatt/Basel Seminar	04043840

Block	Prof. Dr. Michael Kube	am 7.11./21.11./ 19.12/9.1.27/ 16.1.27 von 11:00 - 16:30	Raum 113 Domerschulstr.	Musikvermittlung: Musikkritik	04041040 (FSB alt) 04045110 (FSB neu - ab 2026)
Block	Dr. Monika Unterreiner	28.09 - Online 05.10 von 10:30 - 17:00 06.10 von 9:30 - 15:30 08.10 9:30 - 12:00	am 28.09 9:00 - 15:30/Online am 05.10 10:30 - 17:00 am 06.10 9:30 - 15:30 am 08.10 9:30 - 12:00 HS III/Residenz	Musikunterricht: Arrangement und musikalische Praxis (2. Parallelgruppe)	04042436
n.V.	Dr. Clara Wenz	nach Vereinbarung		Ethnomusikologische Perspektiven auf Musik und Gesellschaft - Projekt	04041270
Block	Dr. Christian Poske (LB Ethnomusikologie)	am 27.11 und 22.01 von 14.00 - 19:00 am 28.11 und 23.01 9:00 - 17:00	am 27.11 und am 22.01 im Raum 022/Domerschulstr. am 28.11 und am 23.01. im Raum 113/ Domerschulstr.	Musiktraditionen der Religionen Südasiens	04041282
Block	Armin Strohmenger (LB Musikpädagogik)	10:00 - 17:00 24.10.26, 28.11.26 (online), 16.01.27, 06.02.27 (online)	am 24.10.26 und am 16.01.27 im Raum 113/ Domerschulstr.	Berufsfelder der Musikpädagogik	04042440
Block	Daniel Feldmeier (LB Musikpädagogik)	01./02. und 09.10 9:00 - 18:00	HS III / Residenz	Rhythmus aus der Tonne: Trashdrumming in Theorie und Praxis - Ein Kurs zur kreativen Musikpädagogik	04045540

**Lehrveranstaltungen Institut für Musikforschung
Wintersemester 2026/2027 (Sortiert nach Dozent*innen.)**

<i>Tag</i>	<i>Dozent/*in</i>	<i>Uhrzeit</i>	<i>Raum-Nr.</i>	<i>Lehrveranstaltung</i>	<i>VVZ-Nr.</i>
Di.	Dr. Martin Dippon	16:00 - 18:00	Raum HS III/ Residenz	Quellen und Repertoires 1400-1800	04041110 (FSB alt) 04045020 (FSB neu - ab 2026) 04045500 (FSB neu - ab 2026)
Mi.	Dr. Martin Dippon	10:00 - 12:00	Toscanasaal/ Residenz	Musikgeschichte 1400-1800	04041010 (FSB alt) 04045010 (FSB neu - ab 2026)
Do.	Dr. Martin Dippon	10:00 - 12:00	Raum 022/ Domerschulstr.	Musikwissenschaftliche Arbeitstechniken	04041140 (FSB alt) 04045120 (FSB neu - ab 2026)
Do.	Dr. Martin Dippon	14:00 - 16:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Lektürekurs Adorno	04041070 (FSB alt) 04041080 (FSB alt) 04045190 (FSB neu - ab 2026) 04045450 (FSB neu - ab 2026)
Di.	Dr. Hansjörg Ewert	12:00 - 14:00	Raum HS III/ Residenz	Tonalität I - Seminar	04044106 (FSB alt) 04045140 (FSB neu - ab 2026) 04045530 (FSB neu - ab 2026)
Di.	Dr. Hansjörg Ewert	14:00 - 16:00	Raum HS III/ Residenz	Beethoven IX. Symphonie	04045460 (FSB neu - ab 2026)

Do.	Dr. Hansjörg Ewert	14:00 - 16:00	Raum HS III/ Residenz	Tonalität I - Übung	04044106 (FSB alt) 04045340 (FSB neu - ab 2026)
Do.	Dr. Hansjörg Ewert	16:00 - 18:00	Raum HS III/ Residenz	Choralbearbeitung	04041290 (FSB alt) 04045180 (FSB neu - ab 2026)
Fr.	Dr. Hansjörg Ewert	12:00 - 14:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Hans Werner Henze: Kammermusik 1958	04041320 (FSB alt) 04045070 (FSB neu - ab 2026) 04045510 (FSB neu - ab 2026)
Block	Dr. Hansjörg Ewert	30.10 von 14:00 - 19:00 31.10 von 9:00 - 18:00	am 30.10 von 14:00 -19:00 in ZPD am 31.10 von 9:00 - 18:00 im HS III/Residenz	Kontrapunktwerkstatt/Basel Seminar	04043840
Mo.	Christine Geisen	10:00 - 11:30	R 413/ Mergentheimer Str.	Schulpraktisches Klavierspiel (2015) - 1. Parallelgruppe	04042370
Mo.	Christine Geisen	11:30 - 17:00	R 414/ Mergentheimer Str.	Schulpraktische Instrumentalspiel Klavier (2024)	04042433
Di.	Christine Geisen	9:30 - 17:00	R 414/ Mergentheimer Str.	Schulpraktische Instrumentalspiel Klavier (2024)	04042434
Di.	Prof. Dr. Juniper Hill	10:00 - 12:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Advanced Research Forum in Ethnomusicology	04041440
Di.	Prof. Dr. Juniper Hill / Prof. Dr. Konstantin Voigt	12:00 - 14:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Global Music History	04045160 (FSB neu - ab 2026) 04045370 (FSB neu - ab 2026) 04041281 04044109

Do.	Prof. Dr. Juniper Hill	10:00 - 14:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Theoriebildung zu Musik und Kultur	04041260
Block	Prof. Dr. Juniper Hill	19.10. /16.11. von 08:00-10:00; 07.12. von 14:00 - 18:00; 08.12. von 08:00 - 12:00; 10.12. von 10:00 bis 14:00; 11.12. von 14:00 - 18:00; 12.12. von 10:00 bis 16:00; 01.02. von 08:00-10:00	19.10., 16.11., 08.12., 11.12., 01.02. Raum 022 / 07.12., 10.12., 12.12. Raum 113 Domerschulstr.	World Music Analysis: Pedagogical Perspectives for Music Theory	04044144
Block	Prof. Dr. Michael Kube	am 7.11./21.11./ 19.12/9.1.27/ 16.1.27 von 11:00 - 16:30	Raum 113 Domerschulstr.	Musikvermittlung: Musikkritik	04041040 (FSB alt) 04045110 (FSB neu - ab 2026)
Mo.	Adrian Lieb	8:30 - 17:00	R 409/ Mergentheimer Str.	Schulpraktisches Gitarrenspiel (2015) - (3. Parallelgruppe) Schulpraktisches Gitarrenspiel (2024) Instrumentalunterricht Gitarre (PO 2015)	04042370 04042432 04042450
Do.	Adrian Lieb	8:30 - 12:00	R 410/ Mergentheimer Str.	Schulpraktisches Gitarrenspiel (2015) - (3. Parallelgruppe) Schulpraktisches Gitarrenspiel (2024) Instrumentalunterricht Gitarre (PO 2015)	04042370 04042432 04042451
Fr.	Adrian Lieb	10:00 - 14:00	R 408/ Mergentheimer Sr.	Schulpraktisches Gitarrenspiel (2015) - (4. Parallelgruppe) Schulpraktisches Gitarrenspiel (2024)	04042370 04042432
Mi.	Regina Lederer	10:00 - 12:00	Raum 404/ Mergentheimer Str.	Musikunterricht: Arrangement und musikalische Praxis (4. Parallelgruppe)	04042436
Di.	Sophia Lefeber	10:00 - 18:00	Raum 411/ Mergentheimer Str.	Vokalunterricht (2015 und 2024)	04042430 04042431
Mi.	Sophia Lefeber	10:00 - 14:00	Raum 408/ Mergentheimer Str.	Vokalunterricht (2015 und 2024)	04042430 04042431

Fr.	Sophia Lefeber	10:00 - 15:00	Raum 408/ Mergentheimer Str.	Vokalunterricht (2015 und 2024)	04042430 04042431
Mo.	Prof. Dr. Fabian Moss	14.00 - 16:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Cross-Cultural Audio Analysis	04041550 -Ethno 04045220 (Muwi) (FSB neu - ab 2026) 04045400 (Muwi) (FSB neu - ab 2026) 04041040 (FSB alt) 04041070 (FSB alt)
Mo.	Prof. Dr. Fabian Moss	16:00 - 18:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Open Science in Musicology	04045410 (FSB neu - ab 2026)
Di.	Prof. Dr. Fabian Moss	14:00 - 16:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Computational Musicology: Introduction	04041210 (FSB alt) 04045080 (FSB neu - ab 2026) 04045520 (FSB neu - ab 2026)
Do.	Dr. Mauro Orsini Windholz	16:00 - 18:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Rock music analysis	04041090 (FSB alt) 04045250 (FSB neu - ab 2026)
Di.	Siegbert Remberger	10:00 - 17:00	R 413/ Mergentheimer Str.	Schulpraktisches Instrumentalspiel Gitarre (PO 2024)	04042432
Di.	Siegbert Remberger	17:00 - 18:30	R 413/ Mergentheimer Str.	Vorbereitungskurs Gitarre für Staatsexamenskandidat*innen	04044126

Di.	Siegbert Remberger/ Jan Wagner	14-täglich 15:00 - 17:00 und am 07.11 von 9:00 - 13:00 Uhr R 413 und am 05.12 von 9:00 - 13:00 Uhr R 404	R 404/ Mergentheimer Str.	Instrumentales und vokales Üben - Theorie und Praxis	04042140
Mo.	Dr. Anna Sanda	10:00 - 12:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Das Phänomen "Nationaloper" im 19. Jahrhundert	04043980 (FSB alt) 04045200 (FSB neu - ab 2026) 04045420 (FSB neu - ab 2026)
Mi.	Dr. Anna Sanda	12:00 - 14:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Béla Bartóks Bühnenwerke (2. Parallelgruppe)	04041150 (FSB alt) 04041170 (FSB alt) 04041350 (FSB alt) 04043410 (FSB alt) 04045240 (FSB neu - 2026) 04045370 (FSB neu - ab 2026)
Mi.	Dr. Anna Sanda	16:00 - 18:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Schubert im kulturhistorischen Kontext (1. Paralellgruppe)	04041150 (FSB alt) 04041170 (FSB alt) 04041350 (FSB alt) 04043410 (FSB alt) 04045240 (FSB neu - ab 2026)

Mi.	Regine Schlereth	8:30 - 15:00	R 413/ Mergentheimer Str.	Schulpraktisches Klavierspiel (2015) - 2. Parallelgruppe Instrumentalunterricht Klavier (PO 2015) Künstlerische Instrumentalunterricht Klavier	04042370 04042460 04042434
Do.	Regine Schlereth	8:30 - 10:00	HS III/ Residenz	Musiktheoretische Grundlagen für Lehramtsstudierende	04042320
Do.	Regine Schlereth	10:00 - 11:30	HS III/ Residenz	Musiktheoretische Grundlagen für Bachelorstudierende	04044127
Do	Regine Schlereth	12:00 - 16:00	R 413/ Mergentheimer Str.	Schulpraktische Instrumentalspiel Klavier (2024)	04042433
Mi.	Prof. Dr. Eva Verena Schmid	14:00 - 16:00	Hörsaal 4/ Philosophiegebäude Am Hubland	Einführung in die Musikpädagogik (2024) / Geschichte der musikalischen Bildung (2015)	04042437/ 04042010
Do.	Prof. Dr. Eva Verena Schmid	14:00 - 16:00	Online	Lieddidaktik (2015) / Lieddidaktik und musiktheoretische Grundlagen (2024)	04042080/ 04042435
Fr.	Prof. Dr. Eva Verena Schmid	14:00 - 16:00	R 113/ Domerschulstr.	Bachelor- und Masteroberseminar	04042050
Fr.	Prof. Dr. Eva Verena Schmid	16:00 - 18:00	R 113/ Domerschulstr.	Praktikumsseminar Lehramt	04042120
n.V.	Prof. Dr. Eva Verena Schmid	nach Vereinbarung	nach Vereinbarung	Bachelor- und Master Praktikumsbegleitung	04043140
Mo.	Stefan Schneider	8:30 - 17:00	R 405/ Mergentheimer Str.	Vokalunterricht (2015 und 2024) Künstlerische Instrumentalunterricht Trompete	04042430 04042431 04042434
Mi.	Stefan Schneider	8:30 - 17:00	R 405/ Mergentheimer Str.	Vokalunterricht (2015 und 2024) Künstlerische Instrumentalunterricht Trompete	04042430 04042431 04042434
Mo.	Dr. Angela Siller	8:00 - 9:30	R 404/ Mergentheimer Str.	Einführung in die Musikpädagogik (LA 2015) und Musikunterricht Konzeption und Reflexion (LA + BA 2024)	04042090
Mo.	Dr. Angela Siller	10:00 - 11:30	R 404/ Mergentheimer Str.	Musikunterricht: Arrangement und musikalische Praxis (3. Parallelgruppe)	04042436

Mo.	Prof. Dr. Elena Ungeheuer	8:00 - 10:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Einführung in die Musikwissenschaft	04043650 (FSB alt) 04045100 (FSB neu - ab 2026)
Mo.	Prof. Dr. Elena Ungeheuer	12:00 - 14:00	Raum 022/ Domerschulstr.	Forschungsdiskurse	04045310 (FSB neu - ab 2026)
Mi.	Prof. Dr. Elena Ungeheuer	8:00 - 10:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Forschungsmethoden im Vergleich	04045300 (FSB neu - ab 2026)
Fr.	Prof. Dr. Elena Ungeheuer	8:00 - 10:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Sprache, Sprechen, vokale Laute als musikalisches Material	04041330 (FSB alt) 04045260 (FSB neu - ab 2026) 04045380 (FSB neu - ab 2026)
Di.	Prof. Dr. Konstantin Voigt/ Prof. Dr. Juniper Hill	12:00 - 14:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Global Music History	04045160 (FSB neu - ab 2026) 04045370 (FSB neu - ab 2026) 04041281 04044109
Di.	Prof. Dr. Konstantin Voigt	16:00 - 18:00	Raum 022/ Domerschulstr.	Orpheus - Varianten und Rezeptionen des Sängers in Schrittm, Bild und Bühne von der Antike bis ins 20. Jahrhundert	04041200 (FSB alt) 04041120 (FSB alt) 04041250 (FSB alt) 04045040 (FSB neu - ab 2026) 04045210 (FSB neu - ab 2026) 04045350 (FSB neu - ab 2026) 04045490
Mi.	Prof. Dr. Konstantin Voigt	18:00 - 20:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Forschungsseminar zur Musikgeschichte des Mittelalters	04045360 (FSB neu - ab 2026) 04041060 (FSB neu - ab 2026)

Do.	Prof. Dr. Konstantin Voigt	12:00 - 14:00	Raum HS III/ Residenz	Einstimmige "Lieder" des Mittelalters (Seminar) + Editionspraktikum: Einstimmige Lateinische "Lieder" des 12. bis 14. Jahrhunderts	04041360 (FSB alt) 04045230 (FSB neu - ab 2026) 04045360 (FSB neu - ab 2026)
Mo.	Jan Wagner	12:00 - 14:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Musikunterricht: Konzeption und Reflexion (1. Parallelgruppe)	04044140
Mo.	Jan Wagner	12:00 - 14:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Einführung in die musikpädagogische Psychologie (Lehramt 2015)	04042040
Di.	Jan Wagner	10:00 -12:00	Raum HS III/ Residenz	Musikunterricht: Konzeption und Reflexion (2. Parallelgruppe)	04044140
Di.	Jan Wagner/ Siegbert Remberger	14-täglich 15:00 - 17:00 und am 07.11 von 9:00 - 13:00 Uhr R 413 und am 05.12 von 9:00 - 13:00 Uhr R 404	R 404/ Mergentheimer Str.	Instrumentales und vokales Üben - Theorie und Praxis	04042140
Mi.	Dr. Clara Wenz	10:00 - 12:00	Raum HS III/ Residenz	Musical Ecstasy: Gendered, Migrant, and Multi-Species Perspectives from the Arabic World	04041280
Mi.	Dr. Clara Wenz	12:00 - 14:00	Raum HS III/ Residenz	Ethnomusikologische Perspektiven auf Musik und Gesellschaft - Vorlesung	04041230
n.V.	Dr. Clara Wenz	nach Vereinbarung		Ethnomusikologische Perspektiven auf Musik und Gesellschaft - Projekt	04041270
Mo.	Dr. Oliver Wiener	10:00 - 12:00	Raum HS III/ Residenz	Instrumentenkunde	04043910 - Ethno 04044145 - Ethno 04045090 (FSB neu - ab 2026)

Mo.	Dr. Oliver Wiener	12:00 - 14:00	Raum HS III/ Residenz	Musik hören, lesen und beobachten	04045330 (FSB alt)
Do.	Dr. Oliver Wiener	10:00 - 12:00	Raum HS III/ Residenz	Musik in der Alten Welt	04044104 (FSB alt) 04045030 (FSB neu - ab 2026)
Mi.	Dr. Hanna Zühlke	14:00 - 16:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Musik und Text im Lied des 18. Jahrhunderts	04043510 (FSB alt)
Mo.	Hermann Freibott (LB Musikpädagogik)	14:00 - 16.00	HS III / Residenz	Ensembleleitung - Schulpraktisches Singen	04042280
Mo.	Hermann Freibott (LB Musikpädagogik)	16:00 - 18:00	HS III / Residenz	Universitätschor	04042300
Di.	Hermann Freibott (LB Musikpädagogik)	18:00 - 21:00	HS III/ Residenz	Kammerchor der Universität	04042290
Fr.	Dr. Loab Hammoud (Ethnomusikologie)	10:00 - 12:00	HS III/ Residenz	Arabische Laute Oud	04041530
Fr.	André Mabiala (LB Ethnomusikologie)	12:00 - 14:00	HS III/ Residenz	Afrikanische Musik, Gesang und Tanz in der Praxis	04041480
Di.	Mehdi Bagheri (LB Ethnomusikologie)	16:00 - 18:00	Raum 113/ Domerschulstr.	Musical Communities In Diaspora	04044146
Mi.	David Moran (LB Ethnomusikologie)	16:00 - 18:00	HS III/ Residenz	Flamenco verstehen - Rhythmus, Stimme und Körperperkussion	04041460
Block	Dr. Christian Poske (LB Ethnomusikologie)	am 27.11 und 22.01 von 14.00 - 19:00 am 28.11 und 23.01 9:00 - 17:00	am 27.11 und am 22.01 im Raum 022/Domerschulstr. am 28.11 und am 23.01. im Raum 113/ Domerschulstr.	Musiktraditionen der Religionen Südasiens	04041282
Block	Armin Strohenger (LB Musikpädagogik)	10:00 - 17:00 24.10.26, 28.11.26 (online), 16.01.27, 06.02.27 (online)	am 24.10.26 und am 16.01.27 im Raum 113/ Domerschulstr.	Berufsfelder der Musikpädagogik	04042440

Block	Daniel Feldmeier (LB Musikpädagogik)	01./02. und 09.10 9:00 - 18:00	HS III / Residenz	Rhythmus aus der Tonne: Trashdrumming in Theorie und Praxis - Ein Kurs zur kreativen Musikpädagogik	04045540
-------	---	-----------------------------------	----------------------	---	----------