

# Basel-Seminar/Kontrapunktwerkstatt XIV

3./4. Mai 2019

Im Rahmen des regelmäßigen Austauschs mit der Schola Cantorum Basiliensis/Musikhochschule Basel findet am Freitag und Samstag, 4./5. Mai ein gemeinsames Seminar statt. Alle sind eingeladen.

## **Fr, 3. Mai, Domerschulstraße 13, R 113**

- 14 Begrüßung  
Bruno Stäblein Archiv (Dr. Martin Dippon), Corpus  
Monodicum (N.N.)
- 15 Digitale Auswertung von Satzmodellen (Markus Neuwirth)
- Kaffee
- 16-18 Workshop: Hucbald (Charles Atkinson)
- 19 Social Event

## **Sa, 4. Mai, Domerschulstraße 13, R 113**

- 9 Perspektiven Digitale Edition  
(Prof. Dr. Andreas Haug, Prof. Dr. Ulrich Konrad)
- 10 Neues aus der cm-Welt  
(Lucia Swientek, Tim Eipert, Jasmin Hartmann)
- 11 Kaffee
- 11.30 Doktorandenkolloquium  
Cristina Raurich  
Eva-Maria Hamberger
- 13 PAUSE
- 14.00 Paris 1139 (Kelly Landerkin, N.N.)
- 15.30 Schlussbesprechung, Planung (Ende gegen 16.00 Uhr)