

Kolloquium zu aktuellen Forschungsfragen

Programm im Wintersemester 2017/18

Dienstag, 18–20 Uhr, Domerschulstraße 13, Hörsaal 113

24. Oktober 2017	Dr. Oliver Wiener (Würzburg) <i>Objekte im Netz</i> <i>Die Musikinstrumentensammlung auf dem Weg zur Digitalisierung</i>	
7. November 2017	Prof. Dr. Christian Hannick (Würzburg) <i>Die Anfänge der „Monumenta Musicae Byzantinae“ als Ergebnis einer Zusammenarbeit zwischen Kopenhagen, Wien und Grottaferrata</i>	Moderation: Lucia Swientek
14. November 2017	Prof. Dr. Karl Böhmer (Mainz) <i>Alessandro Scarlatti, eine Komponistenkarriere zwischen Rom und Neapel</i>	Moderation: Julia Huber
28. November 2017	Jasmin Hartmann (Würzburg) <i>Die stilistische Vielfalt der Benedicamus-Gesänge in Lucca 603 und ihre Auswirkungen auf die Geschichte des Benedicamus-Tropus</i>	Moderation: Kathrin Lang
5. Dezember 2017	Dr. Margret Jestremski, Georg Högl M. A., Dr. Christa Jost, Torsten Roeder M. A. (Würzburg) <i>Richard Wagner Schriften (RWS). Historisch-Kritische Gesamtausgabe Konzept, Arbeitsweise, Fallbeispiele</i>	
9. Januar 2018	Prof. Dr. Rainer Nonnenmann (Köln) <i>Konkretion und Transzendenz</i> <i>Klangrealistik in Musik von Luigi Nono und Helmut Lachenmann</i>	Moderation: Holger Slowik
23. Januar 2018	Hartmut Welscher (Berlin) <i>»Bayreuth oder Berghain - Hauptsache es knallt«. Drei Jahre VAN Magazin und die Frage, was und wer Musikjournalismus eigentlich braucht</i>	Moderation: Cathrin Mauer
30. Januar 2018	Prof. Dr. Jürgen Stolzenberg (Halle) <i>Musik und Subjektivität. Thesen zu einem Projekt</i>	Moderation: Sarah Finke
Workshop 31. Januar 2018 9.30 Uhr	Prof. Dr. Jürgen Stolzenberg (Halle) <i>Was ist eine musikalisch-ästhetische Idee? Ein Versuch mit Blick auf Kant</i> – Organisation und Anmeldung (bis 15.12.2017): siehe Aushang –	Moderation: Sarah Finke
6. Februar 2018	Prof. Dr. Melanie Wald-Fuhrmann (Frankfurt a. M.) <i>Musik, eine universale Sprache der Gefühle?</i> <i>Einblicke aus einem kulturvergleichenden Experiment</i>	Moderation: Julia Huber

Zu den Kolloquien sind alle Lehrenden, Forschenden und die Studierenden aller Studiengänge herzlich eingeladen!