

## Angebote des Lehrstuhls für Ethnomusikologie im SoSe 2018

08 MAI 2018

PROF. DR. MAX PETER BAUMANN | Emeritus der Universität Würzburg  
Lehrstuhl für Ethnomusikologie12<sup>15</sup> - 13<sup>45</sup> | Raum 113

„Musik in Bolivien“

14 MAI 2018

TANYA MERCHANT | Ethnomusikologin University of California, Santa Cruz

12<sup>15</sup> - 15<sup>45</sup> | Raum 113„Music, Memory, Sustainability, and Assimilation  
in Bosnian Refugee Communities“

06 JUNI 2018

WINTERSTEIN SINTETT | Jazz-Ensemble Würzburg

10<sup>15</sup> - 11<sup>45</sup> | Raum 113

„Rehan Syed - Einblicke in die Praxis“

19 JUNI 2018

PROF. DR. JUNIPER HILL | Lehrstuhl für Ethnomusikologie Uni Würzburg

18<sup>15</sup> - 19<sup>45</sup> | Raum 113„Cross-Cultural Perspectives on How Beliefs  
and Attitudes Affect Creative Development“

26 JUNI 2018

PROF. DR. PHILIP BOHLMAN | Department of Music, University of Chicago

18<sup>15</sup> - 19<sup>45</sup> | Raum 113„'Heute zwischen Gestern und Morgen'  
Paradoxe und Parallelen in der Musik  
des jüdischen Zweistromlandes“

12 JULI 2018

DAVID SAAM | Musiker

14<sup>15</sup> - 15<sup>45</sup> | Raum 113

„Zeitgenössische Volksmusik in Franken“

